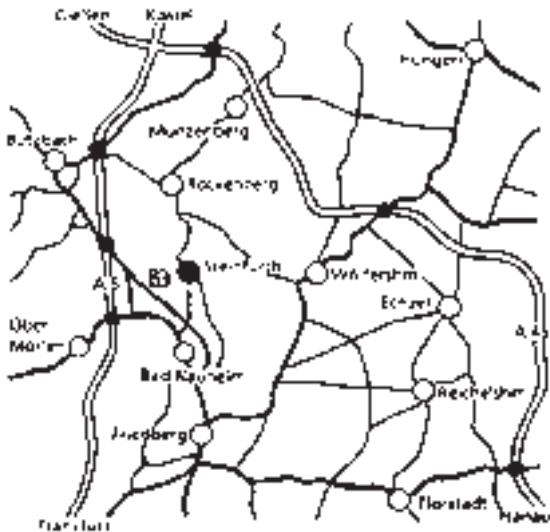


Rosen von Schultheis

Bestellkatalog 2007 - 2008

*Älteste deutsche Rosenschule
- seit 1868 -*

Willkommen im Rosenhof Schultheis!



Öffnungszeiten des Rosenhofs

Sommermonate: (vom 16. März bis 30. Nov.)

Mo.-Fr. 8.00 - 12.00 und 14.00 - 18.00

 Sa. 9.00 - 16.00 (Ladenverkauf geöffnet, Telefon nicht besetzt)

So. 14.00 - 16.00 (Ladenverkauf geöffnet, Telefon nicht besetzt)

Wintermonate: (vom 1. Dez. bis 15. März)

Mo.-Fr. 8.00 - 12.00 und 14.00 - 18.00

Sa. geschlossen

So. geschlossen


Während des Wochenendes ist das Büro sommers wie winters nicht besetzt. Bitte rufen Sie daher nur während der Öffnungszeiten unter der Woche an. Falls Sie am Wochenende bestellen möchten, können Sie jederzeit im Online-Shop stöbern.
unter: www.rosenhof-schultheis.de




Heinrich Schultheis & Christian Schultheis

Ausstellungs- u. Versandadresse:

Rosenhof Schultheis
Bad Nauheimer Straße 3-7
61231 Bad Nauheim

 Tel.: +49 (0) 6032 - 9 25 28 - 0

 Fax.: +49 (0) 6032 - 9 25 28 - 23

infos@rosenhof-schultheis.de

www.rosenhof-schultheis.de



Neuheiten 2005 - 2006

Isabelle Autissier ®

Teehybride

Züchter: Adam / NIRP International

Eine sehr charmante Rose mit perfekt geformten, becherförmigen Blüten, die sehr lange haltbar sind. Ihre Farbe ist ein sanftes Rosa, das zum Herz der Blume hin in Zartgelb übergeht, die äußeren Petalen sind karminrosa getönt. Die Rosen tragen einen intensiven Duft. Das glänzende Laubwerk ist im Austrieb rötlich, der Strauch wächst buschig-aufrecht und wird 1,3-1,8 m hoch. Die Rose erhielt den französischen Fach-Journalistenpreis 'Prix de la Rose AJH' 2000.



Hermitage ®

Floribunda

Züchter: Sauvageot / NIRP International

Hermitage ist eine romatisch anmutende Floribundarose. Mit kugeligen, starkgefüllten Blüten in zartem bis weißlichem Rosé. Sie blüht über den ganzen Sommer mit herrlichen Rosenbüscheln. Eine charmante Rose von etwa 0,80 m Höhe. Ideal zur Kombination und Vorpflanzung zu englischen Rosen. Für Kübel oder Beetbepflanzung

Giliane®

Floribunda

Züchter: Sauvageot / NIRP International

Malerisch gefüllte, rosa Schalenblüten mit leicht gewellten Blütenblättern. Sie erscheinen im Überfluss über den ganzen Sommer und stehen in prallen Blütenbüscheln. Eine herrliche Floribundarose im Stil Englischer Rosen. Giliane wird nur etwa 0,80 m hoch und eignet sie sich bestens als Vorpflanzung vor Strauchrosen oder Beetbepflanzung. Sie wächst kompakt, buschig und sehr kräftig. Ihr Laub ist matt dunkelgrün und gesund. Besonders schön auch als Hochstammrose.





Inhaltsverzeichnis

Information

| | |
|------------------------------|--------|
| Neuheiten | S.2 |
| Wie wird bestellt ? | S.106 |
| Wann wird bestellt ? | S.107 |
| Österreich-Versand | S.108 |
| Containerrosen-Versand | S.108 |
| | |
| Sortenverzeichnis | S.102 |
| AGB's | S.109 |
| Preisgruppenübersicht | Klappe |
| Zeichenerklärung | Klappe |

Historische und seltene Rosen

| | |
|----------------------------------|------|
| R. alba | S.9 |
| R. damascena | S.11 |
| Portlandrosen | S.13 |
| R. gallica | S.14 |
| R. lutea | S.18 |
| R. pimpinellifolia | S.19 |
| R. centifolia | S.20 |
| R. centifolia muscosa | S.22 |
| R. semperflorens | S.25 |
| R. noisetteana | S.27 |
| R. fragrans | S.28 |
| R. moschata | S.29 |
| R. borbonica | S.31 |
| Remontantrosen | S.34 |
| Teehybriden Raritäten | S.38 |
| Polyantha Raritäten | S.39 |
| R. rugosa (Kartoffelrosen) | S.40 |
| Wild- & Strauchrosen | S.42 |
| R. rubiginosa | S.46 |
| Rambler | S.47 |
| Kletterrosen Raritäten | S.58 |
| Wildrosen (wurzelecht) | S.83 |

Moderne Rosen

| | |
|---------------------------------------|------|
| Teehybriden | S.62 |
| Polyantha & Floribunda | S.66 |
| Zwergrosen | S.69 |
| Bodendeckerrosen | S.70 |
| Moderne Rambler | S.57 |
| Moderne Kletterrosen | S.60 |
| Moderne Strauchrosen | S.72 |
| Romantikrosen (Englische Rosen) | S.74 |

Stammrosen

| | |
|-------------------------------|------|
| Hochstammrosen (90 cm) | S.78 |
| Kaskaden (140 cm) | S.81 |
| Zwergstammrosen (50 cm) | S.82 |
| „Sonderhöhe“ (110 cm) | S.83 |

Pflanzenangebote

| | |
|------------------|------|
| Hortensien | S.6 |
| Clematis | S.84 |
| Flieder | S.89 |
| Buchs | S.99 |

Zubehör

| | |
|---------------------------------|------|
| Porzellanetiketten | S.8 |
| Dünger & Bodenhilfsstoffe | S.90 |
| Rosenbögen, Rankgerüste | S.93 |
| Handschuhe | S.95 |
| Bücher | S.96 |
| Sonstige Angebote | S.95 |

Duftecke

| | |
|----------------------------------|------|
| Crabtree & Evelyn | S.98 |
| Rosarium Gruber - Produkte | S.99 |



Rosenhof Schultheis präsentiert die Rosenneuheiten der Firma NIRP International. Seit vielen Jahren widmet sich der renommierte Rosenzüchter Michel Adam dem Züchten von gesunden und stark duftenden Edelrosen die jetzt endlich auch in Deutschland erhältlich sind. Sie wirken besonders attraktiv durch ihr typisch glänzendes dunkelgrünes Laub, das die Gesundheit dieser Sorten schon erahnen lässt.

Grande Classe ®

Edelrose

Eine leuchtend, samtig rote Rose mit sehr starkem und fruchtigem Duft. Die Rosenblüte öffnet sich in klassischer Edelrosenform und wirkt besonders durch das intensiv glänzende, dunkelgrüne Laub sehr ansprechend. Ihre Blattgesundheit ist für eine Edelrose sehr gut. Sie wächst buschig und wird etwa 80-100 cm hoch. Eine ideale Rose für Kübel und Schnitt.



Julia ®

Edelrose

Ist eine außergewöhnlich stark gefüllte Edelrose. Ihre weißen Blütenblätter sind fuchsienrot überlaufen und werden farbtensiver je weiter sich die Blüte öffnet. Die Farbwirkung ist durch das sehr stark glänzend dunkelgrüne Laub noch intensiver leuchtend. Sie besitzt eine für Edelrosen ausgezeichnete Blattgesundheit und ihr sehr interessanter Duft macht sie zu einer idealen Gartenschnittrose von etwa 80-90 cm Höhe.



Red Flame ®

Kletterrose

Eine leuchtend, samtig rote Kletterrose mit sehr starkem und fruchtigem Duft. Die Rosenblüte öffnet sich in klassischer Edelrosenform und wirkt besonders durch das intensiv glänzende, dunkelgrüne Laub sehr ansprechend. Ihre Blattgesundheit ist für eine Kletterrose ausgezeichnet. Sie wächst buschig und bildet als Kletterrose viele Basistriebe. Diese kletternde Form von „Grande Classe“ ® wird etwa 350 cm hoch.



Neuheiten 2005 - 2006

Broceliande ®

Edelrose

Endlich eine gelb-fuchsia-rot gestreifte Rose die nicht nur einen sehr guten und fruchtigen Duft besitzt, sondern auch noch eine ausgezeichnete Gesundheit vorweisen kann. Die Rosenblüte ist in klassischer Edelrosenform und gut gefüllt. Die Leuchtkraft der verspielten Blüte wird durch Ihr glänzendes, dunkelgrünes Laub noch verstärkt. Diese zauberhafte Rose wird etwa 80-100 cm hoch und eignet sich auch gut als Gartenschnittrose.



Velvet Alibi ®

Edelrose

„Die klassische rote Rose“. Ihre Blüte öffnet sich zu einer stark gefüllten und samtig dunkelroten Rose. Das Rosenlaub ist intensiv glänzend, dunkelgrün, und für eine Edelrose hervorragend gesund. Sie bestockt sich sehr gut und wächst als Edelrose äußerst kompakt. In Verbindung mit ihrer Wuchshöhe von 80 cm ist sie eine ideale Rose für Kübelbepflanzungen. Sie besitzt einen zarten Rosenduft und hält sich als Schnittrose gut in der Vase.

Bernadette Lafont ®

Edelrose

Diese Rose kann mit Ihren dicht gefüllten, großen Schalenblüten und ihrem betörend, fruchtigen Duft jeden Rosenfreund verzaubern. Eine ungewöhnliche Rose mit ansprechend kräftiger magentarosa Farbe. Dank ihrer dunkelgrünen, harten Belaubung ist sie äußerst widerstandsfähig gegen Blattkrankheiten. Sie wird etwa 70 cm Hoch und 50 cm Breit und ist auch gut geeignet als Kübelpflanze.





Weltneuheit:

Hortensie

‘Endless Summer’®

Die einzige Hortensie, die den ganzen Sommer blüht!

Im Winter können alte Blüten bis zum Frühling an der Pflanze verbleiben. Sie dienen gleichzeitig als Frostschutz für die neuen Knospen. Sie ist bemerkenswert winterhart. ‘Endless Summer’® blüht jedes Jahr - auch bei Rückschnitt!

Die Blaufärbung wird durch die Düngung mit Hortensiendünger (Alaun) erreicht. Ohne diesen Dünger blüht sie rosa und ist ebenfalls bemerkenswert schön.

| | | |
|----------------|--------------|------------|
| Endless Summer | 3 Liter Topf | 16,95 Euro |
| Endless Summer | 5 Liter Topf | 29,90 Euro |

Hortensiendünger 0,5 L; blaue Hortensien 5,00 Euro

Bauernhortensien für halbschattige Gartenplätze!



Red Baron



Moussée



Merveille Sanguine



Tovelit

| | | | | | |
|--------------------|----------------------------|----------------|-------------|--------------|------------|
| Tricolor | Tellerhortensie, weiß | max 125-150 cm | Juni-August | 5 Liter Topf | 16,00 Euro |
| Moussée | Tellerhortensie, rosa-blau | max 125-150 cm | Juni-August | 5 Liter Topf | 16,00 Euro |
| Red Baron | Ballhortensie, pink-rot | max 125-150 cm | Juni-August | 5 Liter Topf | 16,00 Euro |
| Merveille Sanguine | Ballhortensie, rosa | max 125-150 cm | Juni-August | 5 Liter Topf | 16,00 Euro |
| Massia | Ballhortensie, rosa-blau | max 125-150 cm | Juni-August | 5 Liter Topf | 16,00 Euro |
| Merveille | Ballhortensie, rosa | max 125-150 cm | Juni-August | 5 Liter Topf | 16,00 Euro |
| Mathilde Gutges | Ballhortensie, gelb-blau | max 125-150 cm | Juni-August | 5 Liter Topf | 16,00 Euro |



Freude an Rosen

...das Rosenpflegebuch



Dieses in erfrischendem Ton von Christian Schultheis und Helga & Klaus Urban geschriebene Buch vermittelt Rosenwissen in kompakter Form. Es ist aus zahlreichen Kunden- und Rosenfachgesprächen über Rosenpflege entstanden. Es hilft dem oft verunsicherten Rosenfreund, gleich ob Anfänger oder ambitioniert, sich besser in dem Dschungel der Rosenvielfalt zurechtzufinden, und bei der Standortwahl, dem Einkaufen, dem Pflanzen, dem Wässern, Düngen und Schneiden die Punkte zu beachten, die Voraussetzung für gesunde Rosen sind - und damit mehr Freude an Rosen zu haben.

NEU 2006

4,90 Euro

Etikettiermaschine

...endlich Etiketten für die Ewigkeit!



Etikettiermaschine & Buchstaben

290,00 Euro

1 Etikett

0,85 Euro

10 Etiketten

8,00 Euro

100 Etiketten

72,00 Euro



...einmaliges System aus England!



Porzellanetiketten

Zu vielen unserer Rosen gibt es stilvolle Etiketten aus Porzellan, die nach altem Vorbild gefertigt sind. Sie sind wetter- und frostbeständig und werden in den Strauch gebunden, oder an einem Stab befestigt davor gesteckt.

Im Katalog erkennen Sie durch ein 'P' hinter dem Sortennamen, ob ein Porzellanschild verfügbar ist. Zur Bestellung von Porzellanetiketten fügen Sie die gewünschten Sorten und Stückzahlen Ihrer Pflanzenbestellung hinzu. Bitte achten Sie darauf, dass Ihre Porzellanetiketten (PE) auf dem Bestellblatt auch als solche kenntlich gemacht sind, da sonst die Gefahr der Verwechslung mit den jeweiligen Rosenpflanzen besteht!

Bild: Katharina von Bora

Porzellanetikett - 6,90 Euro



Rosa alba - Die 'Weiße Rose'

Sehr winterharte Rosen, die zum großen Teil hervorragend duften und robuste Sträucher mit lange haltbaren Blüten bilden. Viele unserer alten 'Bauernrosen' gehören zu dieser Gruppe. Vermutlich sind einige Sorten im südlichen Europa schon in der Antike verbreitet gewesen, und daher wesentlich älter.



Königin von Dänemark



Mme Plantier

| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|-----|----------------------|------------|--------------------|---------|----|---|----|-----------|-------|
| 11 | Amelia | P 1823 | kirschrosa | 1,2 | g | s | D | ● W H | 9,65 |
| 17 | Belle Amour | P vor 1950 | lachsrosa | 1,5 | hg | s | D | ● W H | 9,65 |
| 96 | Blanche de Belgique | P 1817 | weiß | 1,8x1,2 | g | s | D | ● W H | 11,25 |
| 12 | Blush Hip | vor 1840 | zart rosa mit lila | 2-2,5 | dg | s | D | ● W H | 9,65 |
| 26 | Celeste | P 1759 | hellrosa | 1,5-2 | hg | s | D | ● W H A | 9,65 |
| 18 | Chloris | P vor 1848 | zartrosa | 1,2 | g | s | D | ● W H ↑ | 11,25 |
| 28 | Félicité Parmentier | P 1836 | rosé | 1-1,5 | sg | s | DD | ● W H A ♥ | 9,65 |
| 13 | Great Maiden's Blush | P 15. Jh. | weiß mit rosa | 2 | g | s | DD | ● W H | 9,65 |
| 24 | Jeanne d'Arc | P 1818 | weißlichrosa | 2 | sg | s | D | ● W H | 11,25 |



Maxima



Celeste



Félicité Parmentier



Princesse de Lamballe



Amelia



Blush Hip

| | | | | | | | |
|----|---------------------------|---------------|-------------------|---------|---------|--------------|-------|
| 3 | Königin von Dänemark | P 1816 | tiefrosa | 1,5 | sg s DD | ● WH ✂ A ♥ | 9,65 |
| 4 | Maiden's Blush | P | zartrosa bis weiß | 1,5 | g s DD | ● WH Ü ✂ A ♥ | 9,65 |
| 5 | Maxima | P ca. 15. Jh. | rahmweiß | 2 | g s D | ● WH A | 9,65 |
| 16 | Mme Legras de St. Germain | P vor 1848 | elfenbeinweiß | 1,8 | dg s D | ● WH ↑ A | 9,65 |
| 10 | Mme Plantier | P 1835 | rahmweiß | 2 - 2,5 | sg s D | ● WH ↑ A ♥ | 9,65 |
| 99 | Pompon Blanc Parfait | 1876 | weiß | 1,2x1 | dg s D | WH | 11,25 |
| 98 | Princesse de Lamballe | ca. 1850 | milchweiß | 2x1,2 | sg s D | ● WH | 11,25 |
| 6 | Semiplena | P ca. 16. Jh. | weiß | 2 | hg s D | ● WH A | 9,65 |
| 23 | Suaveolens | P ca. 1750 | milchweiß | 2 | hg s D | ● WH A ♥ | 9,65 |



Maiden's Blush



Chloris



Mme Legras de St. Germain



Suaveolens



Great Maiden's Blush



Rosa damascena - Damaszener-Rosen

Aus dem Orient stammende Rosengruppe, deren Sorten teilweise sehr alt sind und von Persien aus über das alte Griechenland und Rom nach Mitteleuropa kamen. Rosen dieser Gruppe wurden schon zu Zeiten der alten persischen Hochkultur in Gärten und Parks kultiviert, vermutlich wurde auch Rosenöl daraus gewonnen. Fast alle Sorten tragen einen schweren, intensiven Duft. In überlieferter Dichtung und Prosa sind Lobpreisungen an die Rose häufig zu finden, und zeigen deren Wertschätzung bei den Menschen des alten Orients.



Mme Hardy



Isphan



Jacques Cartier



Celsiana

| Nr. | Name | P | ros | 1,5x1,2 | dg f | D | W | Euro |
|-----|-----------------------|------------|------------------|---------|------|----|---------------|-------|
| 131 | Blush Damask | P | weiß | 1,2x0,9 | dg s | D | W | 11,25 |
| 75 | Botzaris | P 1856 | weiß | 1,2x0,9 | dg s | D | W | 11,25 |
| 132 | Celsiana | P vor 1750 | zartrosa | 1,5 | hg s | D | W A | 11,25 |
| 44 | Coralie | 1900 | reinrosa | 1,5 | sg s | D | W A | 11,25 |
| 203 | Duc de Cambridge | vor 1848 | tiefrosarot | 1,5 | dg s | DD | W | 12,25 |
| 128 | Gloire de Guilan | 1949 gef. | zartrosa | 1,2x1,2 | dg s | DD | W | 11,25 |
| 74 | Ispahan | P vor 1832 | rosa-dunkelrosa | 1,5 | dg s | DD | W A ♥ | 9,65 |
| 43 | Jacques Cartier | P 1868 | tiefrosa | 1,5 | sg ö | DD | W A ♥ (Zw/Ho) | 9,65 |
| 797 | La Negresse | 1842 | dunkelgranatrot | 1,5 | g s | DD | W | 11,25 |
| 103 | La Ville de Bruxelles | 1849 | reinrosa | 1,5 | g s | D | W | 11,25 |
| 47 | Leda | P vor 1827 | milchweiß-karmin | 1 | g s | DD | W A ♥ (So) | 9,65 |
| 78 | Marie Louise | P 1813 | tiefrosa | 1,2x0,9 | g s | DD | W Ü (Ho) | 11,25 |
| 49 | Miranda | 1869 | satinrosa | 1,5 | hg s | D | W | 11,25 |



Marie Louise



Blush Damask



Rose de Resht



Leda



Weiße Jacques Cartier



Quatre Saison

| | | | | | | |
|-----|-------------------------------|-------------|--------------------|-------|---------------------------|-------|
| 73 | Mme Hardy | P 1856 | reinweiß | 1,8 | dg s DD W 3/4 A ♥ | 9,65 |
| 129 | Omar Khayyám | | rosa | 1x0,8 | dg s D W | 11,25 |
| 77 | Oratam | 1939 | lachsrosa | 1,5 | g s DD ● W | 11,25 |
| 42 | Petite Lisette | 1817 | hellrosa | 1,5 | g s D W | 11,25 |
| 79 | Pink Leda | 1927 | rosa | 1 | g s DD W A | 11,25 |
| 187 | Quatre Saisons | P | reinrosa | 1,2 | g r D ● W H A | 9,65 |
| 185 | Quatre Saisons Blanc Mousseux | P vor 500 | weiß | 1,5 | g r D ● W H | 9,65 |
| 48 | Rose de Resht | P 1950 gef. | purpurrot | 1 | sg ö DD W 3/4 A ♥ (Zw/Ho) | 9,65 |
| 46 | Semperflorens | P | kräftigrosa | 1,5 | hg r D ● W H A | 9,65 |
| 72 | St. Nicholas | 1950 | satinrosa | 1,2 | hg s d W | 11,25 |
| 45 | Trigintipetala | P 1689 | rosa | 2 | hg s DD ● W A | 9,65 |
| 143 | Weiße Jacques Cartier | NEU | weiß | 1,5 | sg ö DD W 3/4 A ♥ (Zw/Ho) | 11,25 |
| 59 | York & Lancaster | P 1551 | rosa-weiß bis rosa | 1,5 | hg s D ● W | 11,25 |



Pink Leda



Quatre Saison Blanc Mous.



Botzaris



Coralie



Trigintipetala



La Ville de Brux.



Portlandrose

Ende des 18. Jhd. entstand in Italien die süßduftende 'Portland', so benannt zu Ehren der 'Duchesse of Portland'. Diese Rose hat die besondere Eigenschaft öfter zu blühen, die sie an alle nachfolgenden Züchtungen vererbte, die zumindest sehr gut nachblühen. Der Duft ist meist hervorragend und erinnert an ihre Abstammung von den Damaszener-Rosen.



Portland



Duchesse de Rohan

| Nr. | Name | | | | | | | Euro |
|-----|-------------------------------|------------|-------------------|---------|------|---------------------|--|-------|
| 876 | Arthur de Sansal | P 1855 | karminrot-purpur | 1 | dg r | D W | | 11,25 |
| 796 | Blanc de Vibert | | weiß | 1,2 | g r | DD W | | 12,25 |
| 875 | Comte de Chambord | P 1860 | kräftigrosa | 1,2 | g ö | DD W Ü< A ♥ (Zw/Ho) | | 9,65 |
| 83 | Duchesse de Rohan | 1858 | tiefrosa | 1,2x1 | g r | DD W Ü A (Ho/So) | | 11,25 |
| 883 | Marbrée | 1858 | dunkelrosa | 1,5 | hg r | D W | | 11,25 |
| 795 | Marie de Saint Jean | 1869 | weiß | 1,2 | g r | D W | | 12,25 |
| 877 | Mme Boll | P 1850 | kräftigrosa | 1,2 | g ö | DD W Ü< A ♥ (Zw/Ho) | | 9,65 |
| 794 | Mme Knorr | P 1855 | kräftigrosa | 1,2 | g ö | DD W Ü< A ♥ (Ho) | | 9,65 |
| 254 | Pergolèse | 1860 | blutrot | 0,9x0,9 | dg r | D W | | 11,25 |
| 880 | Portland | P ca. 1790 | leuchtend hellrot | 0,9 | hg ö | D W | | 11,25 |
| 879 | Rembrandt | 1883 | tiefrosa | 1,2 | dg r | D W | | 11,25 |
| 881 | Rose du Roi | P 1816 | karminrot | 1,2 | dg r | DD W (Ho) | | 9,65 |
| 882 | Rose du Roi à Fleurs Pourpres | P 1819 | purpurviolett | 1 | dg r | D W Ü | | 11,25 |
| 878 | Yolande d'Aragon | P 1843 | rosarot | 1,2x0,9 | dg r | DD W | | 11,25 |



Rose du Roi



Yolande d'Aragon



Comte de Chamb., Mme Boll



Arthur de Sansal



Pergolèse



Rose du Roi à F. Pourpres

Zeichenerklärung Klappe-Rückseite



Rosa gallica - Essig-Rose, Gallische-Rose

Die Gallische Rose ist im südlichen bis mittleren Europa heimisch. Ihre locker gefüllte Form, die *Rosa gallica* 'Officinalis' ist die bekannte 'Apotheker-Rose', aus der bereits im ausgehenden Mittelalter Rosenwasser, Rosenöl und andere Heilmittel hergestellt wurden. Alle Rosen dieser Gruppe zeichnen sich durch sehr gute Winterhärte aus. Fast alle duften gut bis hervorragend und erblühen z.T. mehrfarbig, changierend in karmin, rot, purpur, lila und mauve Farbtönen oder porzellanart. Die bekannten 'Samtrosen' gehören ebenfalls in diese Gruppe (Tuscany, Tuscany sup.)



| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|-----|------------------------|------------|------------------|---------|----|---|----|---------------------|-------|
| 65 | Agatha Incarnata | P vor 1845 | leuchtendrosa | 1 | g | s | DD | ● W | 11,25 |
| 66 | Aimable Rouge | P vor 1800 | karminrot | 1,2x1,2 | g | s | DD | W ♥ (So) | 9,65 |
| 240 | Alain Blanchard | 1839 | karmesinrot | 1,2 | hg | s | d | W | 11,25 |
| 93 | Antonia d'Ormois | | zartrosa | 1,2 | dg | s | D | ● W | 11,25 |
| 259 | Assemblage des Beautés | 1790 | karmesinrot | 1,2x0,9 | g | s | D | ● W | 11,25 |
| 728 | Bellard | 1857 | rosa | 1 | sg | s | d | W | 11,25 |
| 36 | Belle de Crécy | P vor 1848 | kirschrot-lila | 1 | g | s | D | ● W 3/4 A | 9,65 |
| 241 | Belle des Jardins | 1872 | purpurrot-weiß | 1,2x0,9 | g | s | D | W | 11,25 |
| 63 | Belle Doria | | hellviolett-weiß | 1 | g | s | d | W | 11,25 |
| 71 | Belle Isis | P 1845 | seidigrosa | 1,2 | g | s | DD | ● W | 11,25 |
| 61 | Belle sans Flatterie | P 1820 | violettrosa | 1 | g | s | DD | ● W A ♥ | 11,25 |
| 779 | Belle Villageoise | 1839 | violettrot, weiß | 1,2 | g | s | D | W | 11,25 |
| 242 | Brennus | 1830 | karminrot | 1,2x1 | dg | s | D | W | 11,25 |
| 37 | Camaieux | 1830 | rosa-karmin-weiß | 1,2 | hg | s | d | ● W (So) | 9,65 |
| 39 | Cardinal de Richelieu | P 1840 | violett | 1,5 | g | s | d | W (Ho/So) | 9,65 |
| 231 | Catinat | 1850 | karminrot | 1,5 | sg | s | d | W | 11,25 |
| 38 | Charles de Mills | P | karminrot-purpur | 1,5 | dg | s | DD | ● W 3/4 A ♥ (Ho/So) | 9,65 |
| 40 | Complicata | P | leuchtendrosa | 2x2 | e | s | d | ● W H A ♥ | 9,65 |





Charles de Mills



Complicata



Empress Josephine

| | | | | | | | | |
|-----|------------------------|------------|-----------------|---------|------|----|-----------------|-------|
| 64 | Conditorum | P | karminrot | 1,2 | hg s | D | ● W (So) | 11,25 |
| 243 | Cosimo Ridolfi | 1842 | tiefrosa | 1x1 | g s | D | W | 11,25 |
| 244 | Cramoisi Picoté | 1834 | tiefrosa | 1,2x0,6 | dg s | d | W | 11,25 |
| 86 | D'Aguesseau | 1823 | karminrot | 1,2 | hg s | D | ● W | 11,25 |
| 265 | Duc de Guiche | vor 1810 | karmin-purpur | 1,5x1,5 | sg s | D | ● W | 11,25 |
| 266 | Duchesse d'Angoulême | 1821 | zartrosa | 1,2x1 | g s | D | W | 11,25 |
| 245 | Duchesse de Buccleugh | 1846 | rosarot | 1,5x1,2 | sg s | D | ● W Ū | 11,25 |
| 41 | Duchesse de Montebello | P vor 1829 | hellrosa | 1,5 | sg s | D | ● W Ū ♥ (So) | 9,65 |
| 146 | Empress Josephine | | kräftigrosa | 1,2 | g s | D | ● W | 11,25 |
| 51 | Francofurtana | | purpurrosa | 1,2 | hg s | d | ● W | 11,25 |
| 247 | Georges Vibert | 1853 | rosé-lilarosa | 1x0,9 | dg s | D | W | 11,25 |
| 248 | Gil Blas | | hellrosa-weiß | 1,2x1 | g s | D | ● W | 11,25 |
| 56 | Gloire de France | vor 1819 | intensivrosa | 1,5 | g s | DD | ● W | 9,65 |
| 249 | Gloire des Jardins | vor 1815 | violett | 1,2x1 | dg s | DD | ● W 3< A | 11,25 |
| 267 | Henri Fouquier | 1811 | klarrosa | 1,2x1,2 | g s | D | ● W | 11,25 |
| 88 | Ipsilanté | 1821 | zart-lilarosa | 1,5 | dg s | D | ● W | 11,25 |
| 268 | James Mason | 1982 | weinrot | 1,5x1,2 | hg s | D | ● W | 11,25 |
| 251 | Jenny Duval | P 19. Jh. | rosa-lila | 1,2x1,2 | dg s | DD | ● W Ū 3< A (So) | 11,25 |
| 235 | Kean | vor 1843 | dunkelpurpurrot | 1,5 | g s | D | ● W | 11,25 |



Belle Isis



Georges Vibert



Gloire de France



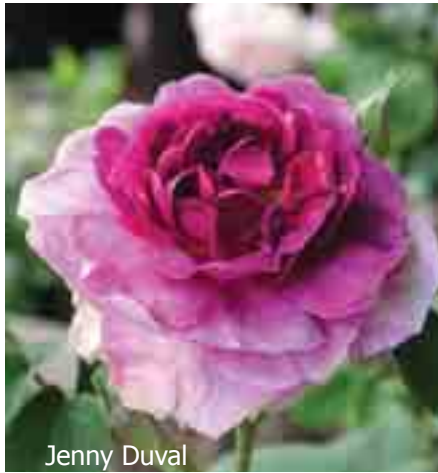
Louis van Till



Duchesse de Montebello



Henri Fouquier



Jenny Duval



Violacea



Versicolor

| | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|------------|----------------------|---------|------|----|--------------------|-------|
| 263 | Krimrose | | rosa | 1,5-2 | dg s | DD | ● W | 11,25 |
| 87 | La Plus Belle des Ponctuées | | dunkelrosa-weiß | 1,6x1,2 | g s | d | W | 11,25 |
| 94 | Louis Philippe | 1824 | rosarot | 1,5 | g s | D | ● W | 12,25 |
| 147 | Louis van Till | | rosa | 1,2x0,9 | g s | DD | ● W Ü< A ♥ | 11,25 |
| 273 | Oeillet flamand | 1845 | rosa, weiß-rot gest. | 1,2 | g s | DD | W | 11,25 |
| 252 | Oeillet Parfait | 1841 | rosa-purpur | 1,2x1 | g s | d | W | 11,25 |
| 50 | Officinalis | P vor 1310 | rosa-rot | 1,5 | hg s | D | ● W A ♥ (So) | 9,65 |
| 91 | Ornement de la Nature | 1826 | hell violettrosa | 1,5 | g s | DD | ● W < | 11,25 |
| 253 | Orpheline de Juillet | 1848 | tiefkarminrot | 1,2x0,9 | dg s | D | W | 9,65 |
| 52 | Paeonienrose | | rosa | 1,2 | g s | D | W | 11,25 |
| 57 | Président de Sèze | P vor 1836 | purpurrosa | 1,5 | sg s | D | ● W Ü< A ♥ (Ho/So) | 9,65 |
| 68 | Rosa gallica | P | rosarot | 0,6-1,5 | e s | D | ● W H | 9,65 |
| 246 | Rose du Maître d'École | | lilarosa | 1,2x1,2 | dg s | D | ● W | 9,65 |



D'Aguesseau



Conditorum



Ipsilanté



Rose du Maître d'École



Ornement de la Nature



Président de Sèze



Officinalis



Tuscany

| | | | | | | | |
|-----|----------------------|----------|------------------|---------|---------|--------------|-------|
| 55 | Scharlachglut | 1952 | scharlachrot | 2x2 | e s d | ● W H | 9,65 |
| 54 | Splendens | | purpurrosa | 1,5 | hg s d | ● W H | 11,25 |
| 255 | Surpasse Tout | vor 1832 | kräftigkarminrot | 1,2x1 | sg s DD | W Ü | 11,25 |
| 256 | Tricolore de Flandre | 1846 | rosa-karminrot | 1,2x1 | dg s d | ● W Ü | 9,65 |
| 58 | Tuscany | P 1596 | samtigviolettrot | 1,5 | hg s d | ● W A ♥ | 9,65 |
| 262 | Tuscany Superb | P | samtigdunkelrot | 1,5-1,8 | g s d | ● W A ♥ (So) | 9,65 |
| 60 | Versicolor | P 1583 | rosa-rosé-weiß | 1,2 | hg s D | ● W A ♥ (So) | 9,65 |
| 258 | Violacea | 18. Jh. | samtigdunkelrot | 1,8x1,5 | hg s d | ● W A ♥ | 11,25 |



Duchesse d'Angoulême



Splendens



Belle de Crécy



Rosa lutea - Rosa foetida, Fuchsrose

Als Abkömmlinge der kleinasiatischen Fuchsrose besitzen die meisten Sorten eine leuchtende, gelbgrundige Farbe. Die Pflanzen erblühen sehr zeitig im Jahr und gehören zu den beliebten 'Frühlingsrosen', die recht große und breite Sträucher bilden, die schon im Mai überreich mit Blüten bedeckt sind.



| Nr. | Name | | | | | | | Euro |
|-----|----------------------|--------|----------------|---------|--------|-----------|--|-------|
| 644 | Gottfried Keller | 1894 | orange-gelb | 1,5x1,2 | hg r d | W | | 9,65 |
| 693 | Persian Yellow | P 1837 | goldgelb | 1,5-2 | g f d | ● W H | | 7,25 |
| 893 | Rosa foetida | | goldgelb | 2,5x1,5 | e f d | W | | 9,65 |
| 689 | Rosa foetida bicolor | P 1590 | orangerot/gelb | 1,5 | e f d | W | | 7,25 |
| 766 | Soleil d'Or | 1900 | gelborange | 0,9 | dg f D | W (Ho) | | 11,25 |
| 897 | Von Scharnhorst | 1921 | hellgelb | 1,5 | hg f d | ● W H A | | 9,65 |
| 898 | Wildenfels Gelb | 1929 | leuchtendgelb | 1,5 | e f d | ● W H A ♥ | | 9,65 |
| 899 | Wildenfels Rosa | 1928 | rosa | 1,5 | e f d | ● W H A ♥ | | 9,65 |





Rosa pimpinellifolia

- Biberrnell-Rose

Die Biberrnell-Rose und ihre Gartenformen sind schon seit alters in Kultur und von Europa bis Asien verbreitet. Sie sind robust, winterhart und begnügen sich auch mit sandigen, ärmeren Böden. Sehr zierend ist ebenfalls das kleinblättrige, dichte Laubwerk.



Glory of Edzell

| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|-----|--------------------------------|----------|---------------|---------|--------|--------------------|--|--|-------|
| 160 | Carnea Plena | P | zartlachsrosa | 1,2 | hg f d | W H | | | 11,25 |
| 165 | Double White | P | weiß | 1,5 | hg f d | W H | | | 9,65 |
| 166 | Double Yellow | P | goldgelb | 1,5 | g f d | W H | | | 9,65 |
| 148 | Dunwich Rose | | crème gelb | 1,5 | e f d | W ↔ A | | | 6,25 |
| 181 | Glory of Edzell | P | hellrosa | 1,5 | e f d | W H | | | 6,25 |
| 799 | Johannisröschen | | weiß-hellgelb | 1,5 | hg f d | W H | | | 9,65 |
| 782 | Old Yellow (St Alban's) | | gelb | 1,5 | g f d | W ↔ A ♥ | | | 9,65 |
| 690 | Rosa pimpinellifolia | | weiß | 1 | e f d | ● W H | | | 5,15 |
| 161 | Rosa pimpinellifolia latifolia | | crème weiß | 1,5 | g f d | W | | | 11,25 |
| 170 | Rosa pimpinellifolia lutea | | hellgelb | 0,9 | e f d | W | | | 9,65 |
| 514 | Rosa pimpinellifolia repens | | lichtgelb | 0,4x0,6 | e f d | ● W ↔ | | | 7,25 |
| 861 | Rosa x hibernica | P 1795 | hellrosa | 1,2x1,2 | e f d | W H | | | 7,25 |
| 167 | Single Red | P | rot | 1,5 | e f d | W H A ♥ | | | 9,65 |
| 180 | Stanwell Perpetual | P 1838 | zartrosa | 1,5 | dg r D | W H A ♥ (Ho/So/Ka) | | | 7,25 |
| 777 | William IV | vor 1906 | hellrosa | 1,5 | dg f d | W H A | | | 11,25 |



Stanwell Perpetual



Double Yellow



R. pimp. latifolia



Single Red



R. pimp. repens



Rosa centifolia - Hunderblättrige-Rose

Diese Rosengruppe entstand wahrscheinlich im 16. Jhd. in Holland durch Kreuzung älterer Gartenrosen verschiedenster Herkunft. Sie zeichnet sich durch meist große und sehr üppig gefüllte Blüten aus, die bereits die berühmten flämischen Blumenmaler begeisterten und auf deren Werken zu bewundern sind. Die Rosen sind sehr winterhart und werden schon seit langem in Bauerngärten kultiviert. Aus ihren Blüten wird das liebeiche Centifolien-Rosenöl hergestellt.



Cristata

| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|-----|----------------------|---------------|----------------|---------|----|---|----|--------|-------|
| 100 | Blanchefleur | P 1835 | weiß | 1,5x1,2 | dg | s | d | W | 11,25 |
| 101 | Bullata | P ca. 16. Jh. | reinrosa | 1,8x1,5 | g | s | DD | W | 11,25 |
| 111 | Cristata | P 1827 | silbrigrosa | 1,5 | sg | s | DD | W | 9,65 |
| 20 | Fantin Latour | P 19. Jh. | zartrosa | 2 | dg | s | DD | W | 9,65 |
| 27 | Juno | P vor 1832 | weiß-rosarot | 1,5x1,2 | dg | s | d | W | 11,25 |
| 33 | La Noblesse | 1856 | hellrosa | 1,5 | g | s | D | W (So) | 11,25 |
| 104 | Ombree Parfaite | P 1823 | rosa-karmin | 1,9 | g | s | D | W | 11,25 |
| 22 | Parvifolia | P 1664 | dunkellilarosa | 0,6 | g | s | d | W UA | 12,25 |
| 19 | Petite de Hollande | P vor 1800 | zartrosa | 1 | g | s | DD | W UA | 9,65 |
| 9 | Pompon de Bourgogne | P 1830 | zartrosa | 0,5-0,7 | hg | s | d | W | 9,65 |
| 141 | Prolifera de Redouté | vor 1824 | rosarot | 1,5 | sg | s | DD | W (So) | 11,25 |



Pompon de Bourgogne



Blanchefleur



Spong



Ombree Parfaite



Fantin Latour



Parvifolia



Typ Kassel



Prolifera de Redouté



Tour de Malakoff

| | | | | | | | | | |
|-----|------------------------|------------|----------------|---------|----|---|----|---------------|-------|
| 761 | Reine de Saxe | | rosa | 1,5 | g | s | D | W | 11,25 |
| 25 | Reine des Centfeuilles | P 1824 | reinrosa | 1,5 | sg | s | DD | ● W ŪA ♥ (Ho) | 9,65 |
| 105 | Robert le Diable | P vor 1850 | purpur-violett | 1,2x1 | g | s | D | W | 11,25 |
| 142 | Rose de Meaux | P vor 1789 | rosa | 0,8x0,8 | g | s | d | W | 9,65 |
| 14 | Rose de Meaux White | P | weiß | 0,8 | g | s | d | W | 9,65 |
| 31 | Rose des Peintres | P | zartrosarot | 1,8 | dg | s | DD | W (So) | 9,65 |
| 106 | Spong | P 1805 | leuchtendrosa | 1x0,9 | g | s | d | W | 11,25 |
| 114 | The Bishop | | lila-purpur | 1,2x0,9 | dg | s | d | W | 11,25 |
| 122 | Tour de Malakoff | P 1856 | lilarosa | 2x2 | hg | s | D | W (So) | 11,25 |
| 30 | Typ Kassel | P | reinrosa | 1,5 | g | r | DD | W ♥ (Ho) | 9,65 |
| 8 | Vierge de Cléry | P 1775 | rahmweiß | 1,5 | g | s | D | W (So) | 11,25 |



Vierge de Cléry



Rose de Meaux



Reine des Centfeuilles



Juno



Rose des Peintres



Rosa centifolia muscosa - Moosrose

Seit Ende des 17.Jhd. sind die Moosrosen bekannt. Diese entstanden aus den Centifolien. Ihre Blütenstiele und Knospen sind dicht mit moosartigen Drüsen besetzt, die balsamisch nach Harz duften und den besonderen Reiz dieser Rosen ausmachen. Viele Sorten sind stark duftend und üppig gefüllt, andere, die lockerer gefüllt sind, haben den Vorteil, auch bei ungünstiger Witterung problemlos zu erblühen. Auch diese Rosen sind sehr winterhart.



| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|-----|--------------------------|--------|-----------------|---------|----|---|----|--------|-------|
| 85 | Alfred de Dalmas | P 1855 | hellrosa | 1-1,2 | g | r | D | W (Ho) | 9,65 |
| 145 | Andrewsii | 1807 | dunkelrosa | 2 | e | s | d | W | 9,65 |
| 191 | Baron de Wassenauer | P 1854 | rosarot | 1,8x1,2 | g | s | D | W A | 11,25 |
| 150 | Blanche Moreau | P 1880 | rahmweiß | 1,5 | dg | s | D | W | 9,65 |
| 157 | Captain John Ingram | P 1856 | dunkelpurpur | 1,2 | g | s | DD | W | 11,25 |
| 174 | Catherine de Württemberg | 1843 | rosa-dunkelrosa | 0,8-1,2 | sg | s | d | W | 11,25 |
| 155 | Céline | P 1855 | karmin-violett | 1,2 | hg | s | D | W A ♥ | 9,65 |
| 119 | Comtesse de Murinais | 1843 | zartrosa | 1,8x1,2 | dg | s | DD | W | 11,25 |
| 192 | Crimson Globe | 1890 | karminrot | 1x1 | dg | s | D | W | 11,25 |
| 741 | Deuil de Paul Fontaine | 1873 | dunkelpurpur | 1,5 | g | r | D | W (So) | 11,25 |
| 159 | Duchesse d'Abrantes | 1851 | rosa | 1,5 | g | s | D | W A | 11,25 |
| 176 | Eugénie Guinoisseau | P 1864 | samtigpurpur | 1,5 | dg | r | D | W | 9,65 |
| 162 | Gabriel Noyelle | 1933 | hellachsrosa | 1,2 | hg | r | D | W | 9,65 |
| 158 | Général Kléber | P 1856 | rosa | 1,5 | g | s | d | W | 9,65 |
| 123 | Gloire des Mousseux | 1852 | reinrosa | 1,2x0,9 | dg | s | D | W | 9,65 |



Comtesse de Murinais



Alfred de Dalmas



Captain John Ingram



Céline



Mme Louis Lévêque



Eugénie Guinoisseau

Zeichenerklärung Klappe-Rückseite



Gabrielle Noyelle



Henri Martin



Blanche Moreau



Little Gem



Lucie Duplessis

| | | | | | | |
|-----|-------------------------|---------|-----------------|---------|------------------|-------|
| 156 | Goethe | 1911 | magentarosa | 1,5 | e s d W | 9,65 |
| 164 | Golden Moss | 1932 | hellgelb | 1,5 | g s D W | 9,65 |
| 139 | Henri Martin | P 1853 | karmin-purpur | 1,5x1,8 | hg s d W | 9,65 |
| 193 | James Mitchell | 1861 | rosa | 1,2x1 | dg s D W A | 11,25 |
| 178 | James Veitch | 1864/65 | karmin-purpur | 1x1 | g r D W | 11,25 |
| 189 | Laneii | P 1843 | rosa | 1,2 | dg r DD W | 11,25 |
| 120 | Little Gem | P 1880 | leuchtendrosa | 1 | g s D W Ü | 9,65 |
| 118 | Lucie Duplessis | 1853 | perlmutterrosa | 1,7x2,5 | g s D W | 11,25 |
| 183 | Malvina | P 1841 | hellrosa | 1 | sg s D W A | 11,25 |
| 195 | Maréchal Davoust | 1853 | purpurrosa | 1,5x1,2 | sg s D W | 11,25 |
| 196 | Marie de Blois | 1852 | leuchtendrosa | 1,5x1,2 | g s DD W A ♥ | 11,25 |
| 194 | Mme de la Roche-Lambert | 1851 | purpur | 1,2x0,9 | g r D W | 11,25 |
| 173 | Mme Louis Lévêque | P 1898 | zartrosa | 1,5 | g s D W ♥ | 11,25 |
| 184 | Mme Moreau | P 1872 | karminrosa-weiß | 1,5 | g s D W | 11,25 |
| 179 | Mousseux Ancien | 1825 | rosa-karmesin | 1,2 | g s D W | 9,65 |
| 198 | Mousseux du Japon | | lilarosa | 1,2x1 | hg s d W | 11,25 |
| 115 | Muscosa | P | rosa | 2 | g s DD W H 3/4 A | 7,25 |



Laneii



James Mitchell



Marie de Blois



Muscosa alba



Soupert et Notting



William Lobb

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------|-----------|----------------|---------|----|---|----|--------|-------|
| 116 | Muscosa alba | P | weiß | 1,2 | g | s | D | W | 9,65 |
| 117 | Muscosa rubra | P | purpurrot | 2 | g | s | D | W | 9,65 |
| 144 | Nuits de Young | P 1845 | violett-purpur | 1,2 | g | s | D | W (So) | 9,65 |
| 175 | Péllisson | P 1848 | rosa-purpurrot | 1,2 | dg | s | D | W | 11,25 |
| 269 | Pourpre du Luxembourg | 1848 | purpurrot | 1,2 | hg | s | D | W | 12,25 |
| 199 | René d'Anjou | 1853 | zartrosa | 1x0,9 | g | s | D | W | 11,25 |
| 172 | Salet | P 1854 | reinrosa | 1,5 | g | r | D | W | 9,65 |
| 124 | Shailer's White Moss | P 1788 | weiß | 1,5 | dg | s | DD | W A | 9,65 |
| 182 | Soeure Marthe | 1848 | dunkelrosa | 1 | g | s | D | W | 9,65 |
| 171 | Sophie de Marsilly | P 1863/64 | leuchtendrosa | 1,3 | g | r | D | W | 9,65 |
| 151 | Soupert et Notting | P 1874 | dunkelrosa | 0,9x0,6 | dg | r | DD | W | 11,25 |
| 200 | Venus | P 1904 | blutrot | 1,5x1,2 | sg | s | D | W | 11,25 |
| 163 | William Lobb | P 1855 | purpurrot | 2-3 | g | s | D | W ↑ | 11,25 |
| 202 | Zoe | 1830 | leuchtendrosa | 1,2x0,9 | g | s | D | W | 11,25 |



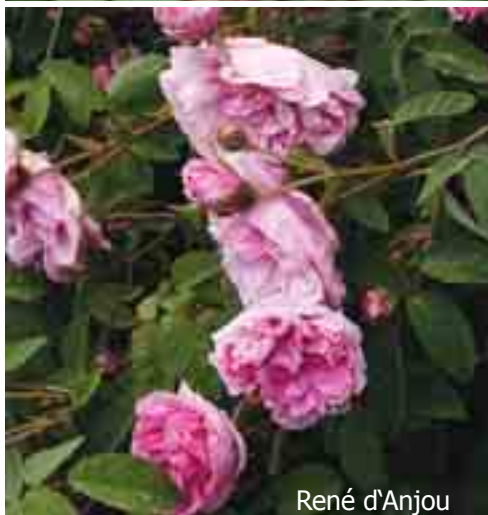
Nuits de Young



Zoe



Salet



René d'Anjou



Sophie de Marsilly



Shailer's White Moss



Mousseux Ancien



Rosa indica semperflorens -

China-Rose, Bengal-Rose

Diese Rosengattung ist in China und Indien beheimatet und wurde um das Jahr 1800 in Europa eingeführt. Sie brachte dauerhaft blühende Pflanzen mit reizvollen Blumen in aparten Farben zu uns. Die Pflanzen sind meist feintriebig, buschig im Wuchs und sehr blühwillig. Die grazilen Rosen eignen sich je nach Wuchsstärke als aparte Strauchrosen oder zu kleinen Gruppen gepflanzt, die unermüdlich blühen. Auch für Kübel sehr empfehlenswert. Die Winterhärte ist ausreichend.



Little White Pet

| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|-----|----------------------|--------|------------------|---------|----|---|---|----------------|-------|
| 229 | Alice Hoffmann | P 1897 | lilarosa | 0,7x0,5 | hg | ö | d | w | 11,25 |
| 668 | Arethusa | 1903 | schwefelgelb | 0,9 | hg | ö | d | w ÜA | 11,25 |
| 667 | Bloomfield Abundance | P 1920 | lachsrosa | 1,8 | dg | ö | D | w ↑ | 11,25 |
| 669 | Comtesse du Cayla | 1903 | rot-gelb-orange | 1,2 | hg | ö | D | w | 11,25 |
| 221 | Cramoisi Supérieur | 1832 | karminrot | 0,9x0,6 | g | ö | d | w | 11,25 |
| 624 | Fabvier | 1832 | karmesinrot | 0,9x0,6 | hg | ö | d | w | 11,25 |
| 228 | Felleberg | 1856 | karminrosa | 1,2 | g | ö | d | w | 11,25 |
| 222 | Flocon de Neige | 1898 | weiß | 0,5 | g | ö | d | w | 11,25 |
| 230 | Frau Dr. Schricker | P 1927 | karminrot-kupfer | 1 | g | ö | D | w Ü | 11,25 |
| 670 | Gloire des Rosomanes | P 1825 | scharlach-karmin | 1,2 | hg | ö | d | w | 11,25 |
| 201 | Hermosa | P 1840 | rosa | 0,9 | g | ö | D | w | 11,25 |
| 205 | Le Vesuve | P 1825 | rosa-karmin | 0,9 | g | ö | d | w ♥ | 11,25 |
| 218 | Little White Pet | P 1879 | crémeweiß | 0,3-0,5 | dg | ö | d | w ÜA ♥ (Zw/Ho) | 11,25 |
| 666 | Mlle Cécile Brunner | P 1881 | zartrosa | 1,2x0,6 | g | ö | d | w ÜA ♥ | 11,25 |



Gloire des Rosomanes



Flocon de Neige



Arethusa



Viridiflora



Bloomfield Abundance



Hermosa



Sophie's Perpetual

| | | | | | | | | |
|---------------------------|--------|-------------------|---------|----|---|---|-------------|-------|
| 1542 Mme Laurette Messimy | P 1888 | lachsrosa | 0,9 | hg | ö | D | w | 11,25 |
| 219 Mutabilis | P 1932 | gelb-orange-karm. | 1-2 | e | ö | d | w ♥ | 11,25 |
| 220 Old Blush | P 1789 | hellrosa | 1,5 | g | ö | d | w | 11,25 |
| 227 Perle d'Or | P 1884 | gelb-orange | 0,8 | g | ö | D | w ÜA ♥ (Ho) | 11,25 |
| 626 Pourpre | 1827 | dunkelpurpurrot | 0,5x0,4 | e | ö | d | w | 11,25 |
| 197 Rival de Paestum | | gelblichweiß | 0,6-0,8 | g | ö | d | w | 11,25 |
| 586 Rosa rouletii | P 1815 | silbrigrosa | 0,4 | hg | ö | d | w | 11,25 |
| 460 Santa Rosa | 1898 | dunkelrosa | 3,5x2,2 | g | ö | d | w | 11,25 |
| 462 Serratipetala | 1912 | rosarot | 0,6x0,4 | g | ö | d | w | 11,25 |
| 730 Sophie's Perpetual | P | weinrot | 1-2x1,5 | g | ö | d | w (Ka) | 11,25 |
| 216 Viridiflora | P 1855 | hellgrün | 0,8 | hg | ö | d | w | 11,25 |
| 623 White Cécile Brunner | 1909 | weiß-zartgelb | 1,2x0,6 | g | ö | D | w | 11,25 |



Mutabilis



White Cécile Brunner



Mlle Cécile Brunner



Santa Rose



Rival de Paestum



Alice Hoffmann



Old Blush



Perle d'Or



Rosa indica noisetteana

- Noisette-Rose

Die erste Noisette-Rose entstand Anfang des 19. Jhd. in South Carolina. Die meisten Sorten wachsen buschig und langtriebig, sie werden daher am besten als Kletterrosen verwendet. Ihr Wachstum ist oft rasant mit kräftigen, langen Trieben, ihre Erscheinung jedoch edel bis zart. Manche der Sorten benötigen sehr guten Winterschutz.



Mme Alfred Carrière



Blush Noisette

| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|-----|-------------------------|--------|-----------------|---------|----|---|----|--------------------|-------|
| 474 | Aimée Vibert | 1828 | weiß | 3-4 | dg | r | d | w ↗ ↑ | 11,25 |
| 492 | Annie Vibert | | weiß | 2-3 | g | ö | d | w ↗ ↑ | 11,25 |
| 469 | Blush Noisette | P 1817 | rosé-weiß | 2,5x1,5 | g | r | d | ● w ↗ ↑ (Zw/Ho/Ka) | 11,25 |
| 472 | Bougainville | | dunkelrosa | 2,4x1,5 | g | r | d | w ↑ | 12,25 |
| 465 | Céline Forestier | P 1842 | hellgelb-rosa | 2-3x1,8 | g | r | D | gw ↗ ↑ | 11,25 |
| 470 | Champney's Pink Cluster | P 1811 | rosa-dunkelrosa | 3-4 | g | r | d | ● w ↗ A ♥ (Ho) | 11,25 |
| 494 | Claire Jacquier | P 1888 | goldgelb | 4,5x2,5 | g | s | d | ● gw ↗ | 11,25 |
| 467 | Crépuscule | P 1904 | apricot-gelb | 2-3x1,5 | g | r | D | gw ↗ ↑ | 11,25 |
| 476 | Deschamps | 1877 | rosarot | 1,8x1,5 | g | r | D | gw ↗ ↑ | 11,25 |
| 493 | Duchesse de Grammont | | rosa | 1,2 | g | r | d | w | 11,25 |
| 468 | Lamarque | 1830 | weiß | | g | s | D | ● w ↗ | 11,25 |
| 478 | Maréchal Niel | P 1864 | schwefelgelb | 3-4 | dg | s | DD | gw ↗ ↗ < ♥ (Ka) | 11,25 |
| 479 | Meteor (Geschwind) | P 1887 | karminrot | 2x1,5 | g | r | D | w ↗ ↑ | 11,25 |
| 481 | Mme Alfred Carrière | P 1879 | rosé-weiß | 3-5 | hg | ö | D | ● w ↗ A ♥ | 11,25 |
| 495 | Mme Alfred de Rougemont | 1862 | rosé-weiß | | g | r | d | w | 11,25 |
| 480 | Multiflora de Vaumarcus | P 1875 | zartrosa | 1,5 | dg | r | d | ● w ↗ ↑ | 11,25 |
| 335 | Nastarana | 1879 | weiß | 5 | hg | r | d | ● w ♥ | 12,25 |
| 745 | Princesse de Nassau | 1835 | zartrosa | 3x2,5 | dg | r | d | w ↗ | 11,25 |



Champney's Pink Cluster



Claire Jacquier



Lamarque



Bougainville



Rosa indica fragrans - Die Teerose

Die ursprünglichen Teerosen sind in China beheimatet. Ihre getrockneten Blütenblätter wurden zum Aromatisieren von Tee verwendet. Die edlen und reichblühenden Rosen benötigen einen geschützten Standort, einige sind nur für Kübel- und Unterglaskultur empfehlenswert und sollten geschützt überwintert werden.

Diese Sorten eignen sich nicht für Höhenlagen!



Perle des Jardins

| Nr. | Name | | | | | | | Euro |
|-----|-------------------------|--------|------------------|-------|----|---|---------------|-------|
| 490 | Archiduc Joseph | 1892 | lachsfarben-gelb | 1x0,6 | dg | ö | D wÜ | 11,25 |
| 464 | Dr. Grill | 1886 | kupfriglachsrosa | 1x0,8 | g | r | D wÜ | 11,25 |
| 487 | Fortune's Double Yellow | 1845 | bernsteingelb | 2x1,5 | g | r | D w↗↑Ü | 11,25 |
| 477 | Lady Hillingdon | P 1910 | orange-gelb | 1,2x1 | hg | ö | DD wÜ | 11,25 |
| 491 | Frau Franziska Krüger | | gelb | 2x1,5 | g | r | D w↗↑Ü | 11,25 |
| 238 | Niphetos | P 1843 | weiß | 1,2 | g | ö | D <u>w</u> Ü | 12,25 |
| 466 | Perle des Jardins | 1874 | gelb | 2,5 | g | r | DD <u>w</u> Ü | 11,25 |



Niphetos



Archiduc Joseph



Fortune's Double Yellow



Lady Hillingdon



F. Franziska Krüger



Dr. Grill



Rosa moschata - Moschus-Rose

Eine ebenfalls schon recht alte, aus Asien stammende Rosengattung, die schon vor längerer Zeit in Nordafrika und Südeuropa Einzug fand. Die Rosen besitzen zarte Blüten in wunderschönen Farben, die unermüdlich bis in den Herbst hinein erscheinen. Sie wachsen breitbuschig ausladend, werden aber nur mäßig groß, so dass sie für die meisten Hausgärten sehr wertvoll sind.



Francesca



Danaë



Penelope

| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|-----|----------------------|--------|----------------|---------|---------|------------|------------|--|-------|
| 679 | Ballerina | P 1937 | zartrosa | 1-1,2 | e ö d | ● w ↔ H | ÜA (Ho/Ka) | | 6,25 |
| 642 | Bishop Darlington | 1926 | zartrosa | 1,5x1,5 | hg ö D | w H | | | 11,25 |
| 660 | Buff Beauty | P 1939 | aprikosengelb | 1,3-1,5 | sg ö DD | w ♥ | | | 9,65 |
| 663 | Cornelia | P 1925 | zartrosa | 1,5 | dg ö D | w (So) | | | 9,65 |
| 656 | Danaë | P 1913 | goldgelb | 1,5x1,2 | hg ö d | ● w ♥ | | | 11,25 |
| 664 | Daybreak | P 1918 | goldgelb | 1,2x0,9 | hg ö d | ● w | | | 9,65 |
| 665 | Felicia | P 1928 | lachsrosa-gelb | 1,5 | hg ö d | w A ♥ (Ho) | | | 9,65 |
| 657 | Francesca | P 1928 | aprikosengelb | 1,2x1,2 | hg ö D | ● w | | | 9,65 |
| 661 | Heideröslein | P 1932 | rosa | 1,5 | e ö d | w H | | | 9,65 |
| 671 | Heinrich Conrad Söth | P 1919 | rosarot | 1,5 | e ö d | w H | | | 9,65 |



Buff Beauty



Daybreak



Heinrich Conrad Söth



Cornelia



Heideröslein



Felicia



Thisbe



Queen of the Musks



Ballerina



Nur Mahal

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------------|----------|-------------------|---------|----|---|----|-----------------|-------|
| 673 | Kathleen | 1922 | rosa | 2,5x1,5 | e | r | D | w ↑ | 9,65 |
| 658 | Marie Jeanne | P 1913 | zartrosa | 0,8x0,8 | g | ö | d | ● w ÜA ♥ | 11,25 |
| 659 | Menja | P 196? | kräftigrosa | 1,2x0,9 | e | ö | D | ● w | 9,65 |
| 414 | Merle Blanc | 1985 | weiß | 1,2 | e | ö | d | w | 9,65 |
| 652 | Moonlight | P 1918 | crèmeweiß | 2x2 | e | ö | D | w ↑ | 9,65 |
| 653 | Nur Mahal | P 1923 | karminrot | 1,7x1,5 | hg | ö | D | w H A | 9,65 |
| 851 | Nymphenburg | 1954 | lachsrosa-gelb | 1,5 | g | ö | D | w | 9,65 |
| 654 | Pax | P 1918 | reinweiß | 1,5x1,5 | hg | ö | D | w (Ka) | 11,25 |
| 678 | Penelope | P 1927 | lachsrosa | 1,5 | hg | ö | D | w A ♥ | 9,65 |
| 646 | Prosperity | P 1919 | crèmeweiß | 1,8x1,8 | sg | ö | D | w ↑ | 11,25 |
| 638 | Queen of the Musks | 1913 | kupfer-weiß-rosa | 1,5 | g | ö | DD | ● w ↑ | 9,65 |
| 647 | Robin Hood | P 1927 | karminrot-blutrot | 1,5x1,2 | e | ö | d | w H A ♥ (Ho) | 9,65 |
| 885 | Rosa moschata | P 1651 | weiß | 3 | e | ö | D | ● w | 9,65 |
| 645 | Rosa moschata plena | vor 1596 | weiß | 3x2 | g | ö | D | w | 12,25 |
| 522 | Sadler's Wells | 1983 | rosé-kirschrot | 1,5 | hg | ö | d | ● w H | 9,65 |
| 648 | Thisbe | P 1918 | zartgelb | 1,2x1,2 | hg | ö | D | ● w (Ho) | 9,65 |
| 662 | Trier | P 1904 | weiß | 1,5 | hg | ö | d | ● w ↑ A (Ho/Ka) | 9,65 |
| 649 | Vanity | P 1920 | leuchtendrosarot | 1,8x1,5 | e | ö | d | ● w H A ♥ | 11,25 |



Robin Hood



Sadler's Wells



Merle Blanc



Moonlight



Marie Jeanne



Pax



Prosperity



Trier



Rosa borbonica - Die Bourbonrose

Im Jahr 1817 wurde die erste Bourbonrose auf der Ile de Bourbon, heute Réunion, gefunden. Der Sämling entstand zufällig in einer Hecke aus Rosa damascena und einer China-Rose. Durch Weiterzüchtung entstand eine vielfältige Rosengruppe. Die meisten Sorten sind von feinem Charakter mit üppigen, gut duftenden Blüten. Sie werden fast alle als recht große Strauchrosen gezogen, freistehend, als Pillarrose an einem Pfeiler oder Obelisk gebunden oder als niedrige Kletterrose an Hauswand oder Pyramide, je nachdem, wie wuchskräftig die Sorte ist.



Souvenir de la Malmaison

| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|-----|---------------------------|--------|------------------|---------|----|---|----|--------------|-------|
| 717 | Adam Messerich | 1920 | leuchtendrosa | 1,8x1,5 | hg | ö | D | ● w ↗ ↑ A | 11,25 |
| 718 | Baron Gonella | 1859 | karminrosa | 2 x 1,5 | g | r | D | w | 11,25 |
| 562 | Blairii II | P 1845 | zartrosa | 2,5 | g | r | D | w ↗ ↑ | 11,25 |
| 639 | Boule de Neige | P 1867 | rahmweiß | 1,5 | g | r | DD | w Ü♥ (Ho/So) | 9,65 |
| 719 | Catherine Guillot | 1864 | rosa-hellpurpur | 1,5x1,2 | g | r | DD | w | 11,25 |
| 637 | Charles Lawson | 1853 | reinrosa | 1,8 | sg | s | D | w | 9,65 |
| 35 | Commandant Beaurepaire | P 1874 | rosa-purpur-weiß | 1,5 | g | r | D | ● w A ♥ | 11,25 |
| 720 | Coup d'Hébé | P 1840 | reinrosa | 1,8 | sg | s | D | w ↗ ↑ | 11,25 |
| 610 | Gipsy Boy (Zigeunerknabe) | P 1909 | scharlach-karmin | 1,8 | hg | s | d | ● W H | 9,65 |
| 651 | Great Western | P 1838 | karminrot | 1,5 | g | s | D | ● w | 11,25 |



Catherine Guillot



Coup d'Hébé



Boule de Neige



Great Western



Blairii II



Charles Lawson

Zeichenerklärung Klappe-Rückseite



Mme Isaac Pereire



Griseldis



Kathleen Harrop



Mme Lauriol de Barny



Gros Choux d'Hollande

| | | | | | | | |
|------|-------------------------|-----------|------------------|-----|-----------|---------------|-------|
| 735 | Griseldis | 1895 | rosa | 2 | dg s d | ● WH ↗↑ | 9,65 |
| 565 | Gros Choux d'Hollande | P | zartrosa | 2 | g s DD w | ↗↑ | 9,65 |
| 631 | Gruß an Teplitz | P 1897 | leuchtendrot | 1,8 | hg ö D w | ↗↑ (Ho) | 9,65 |
| 740 | Honorine de Brabant | P | zartlilarosa | 1,5 | hg r D w | | 9,65 |
| 569 | Kathleen Harrop | P 1918/19 | hellrosa | 2,5 | hg ö D w | ↑ | 9,65 |
| 632 | Kronprinzessin Viktoria | P 1888 | crèmeweiß | 0,8 | sg ö D w | | 12,25 |
| 568 | Louise Odier | P 1851 | hellrosarot | 1,8 | sg ö DD w | ↑ & ♥ (Ho/So) | 9,65 |
| 620 | Martha | P 1912 | lachsrosa | 1,8 | g ö D w | ↑ | 9,65 |
| 1213 | Mme Ernest Calvat | P 1888 | rosa | 2 | dg ö DD w | ↗↑ (Ho/So) | 9,65 |
| 1212 | Mme Isaac Pereire | P 1881 | rosarot-rosa | 2 | dg ö DD w | ↗↑ ♥ (So) | 9,65 |
| 67 | Mme Lauriol de Barny | P 1868 | rosa | 1,8 | g s DD w | ↗↑ | 9,65 |
| 716 | Mme Pierre Oger | P 1878 | perlmutterfarben | 1,5 | sg ö D w | ↑ | 9,65 |
| 725 | Mrs Paul | 1891 | zartrosa | 1,5 | g ö D w | | 11,25 |



Parkziede



Mme Ernest Calvat



Louise Odier



Mme Pierre Oger



Reine Victoria



Prince Napoléon



Variegata di Bologna

| | | | | | | | |
|-----|-------------------------------|-----------|------------------|---------|-------------|------------------|-------|
| 598 | Parkzierde | 1909 | scharlach-karmin | 1,5 | g s D | ● W H | 9,65 |
| 721 | Paul Verdier | 1866 | rosa | 1,8x1,5 | g r d | w ↗ ↑ | 11,25 |
| 722 | Prince Charles | P | purpur | 1,5x1,2 | sg s D | ● W H ↗ A ♥ | 11,25 |
| 714 | Prince Napoléon | P 1864/68 | karminrosa | 1,8 | dg ö DD w ↑ | (Ho) | 9,65 |
| 53 | Province Panachée | P | rosalila-violett | 1,8 | g r D | ● w ↗ ↑ A ♥ (Ho) | 11,25 |
| 737 | Queen of Bourbons | P 1835 | rosa-purpur | 2,5 | hg s D | ● w ↗ A ♥ | 9,65 |
| 715 | Reine Victoria | P 1872 | seidigrosa | 1,5 | sg ö DD w ♥ | (Ho/So) | 9,65 |
| 672 | Souvenir de la Malmaison | P 1843 | rahmweiß | 0,5-07 | dg ö DD w | ✂ ♥ (Zw/Ho) | 9,65 |
| 726 | Souvenir de St. Anne's | 1950 | zartrosa | 1 | hg ö D | w | 12,25 |
| 742 | Souvenir du Président Lincoln | P 1865 | kräftigrosa | 1,5 | g s D | w | 11,25 |
| 640 | Variegata di Bologna | P 1909 | weiß-violettrot | 2 | sg r D | w | 9,65 |
| 650 | Vivid | P 1853 | kirschrot | 1,8 | sg s D | W | 11,25 |
| 655 | Zéphirine Drouhin | P 1868 | hellrot | 3 | hg ö D | w ↗ | 9,65 |



Province Panachée



Honorine de Brabant



Queen of Bourbons



Souv. du Prés. Lincoln



Souv. de St. Anne's



Zéphirine Drouhin



Rosa hybrida bifera - Remontantrosen

Dies sind die Rosen der Gründerzeit, die Rosen, die unsere Urgroßmütter und -väter mit viel Liebe in ihren Hausgärten hegten und pflegten. Alle wichtigen Rosengruppen sind an deren Entstehung beteiligt und ebenso vielfältig ist die Erscheinung der Sorten. Fast alle Sorten blühen sehr gut nach und bilden das Bindeglied zwischen den alten Gartenrosen und den modernen Sorten.



Alfred Colomb

| Nr. | Name | | | | | | Euro |
|------|--------------------------------|--------|-------------------|---------|------------------------------|--|-------|
| 1127 | Alfred Colomb | P 1865 | erdbeerrot | 1,2 | sg r DD W (Ho/So) | | 9,65 |
| 1320 | American Beauty | P 1875 | karminrosa | 1,8 | sg ö DD W \propto A ♥ (Ho) | | 9,65 |
| 955 | Anna de Diesbach | P 1859 | rosa-karminrot | 1,2 | sg r DD W \propto ♥ | | 11,25 |
| 1147 | Anna Scharsach | 1840 | rosa | 1,2 | g r DD W | | 11,25 |
| 1140 | Ardoisée de Lyon | 1858 | dunkelrosa | 1,2x0,9 | dg r DD w | | 11,25 |
| 1330 | Baron Girod de l'Ain | P 1897 | karminrot | 1-1,5 | dg r D w | | 11,25 |
| 831 | Baroness Rothschild | P 1868 | seidigrosa | 1 | g ö n W | | 11,25 |
| 1275 | Baronne Prévost | 1842 | rosa | 1,2 | sg r D w | | 11,25 |
| 1130 | Captain Christy | 1873 | zartrosé | 1,5x1,2 | g r d w | | 11,25 |
| 1293 | Captain Hayward | 1893 | rosarot-karminrot | 1,5 | g r d w | | 9,65 |
| 1190 | Champion of the World | P 1894 | tiefrosa | 1,5 | hg ö D w | | 9,65 |
| 965 | Charlemagne | 1836 | leuchtendrosa | 1,2 | g r D w | | 11,25 |
| 1131 | Charles Lefèbvre | 1862 | granatrot | 1,2x1 | dg r D w | | 11,25 |
| 95 | Clio | 1894 | zartrosa | 1 | dg r D w | | 11,25 |
| 1143 | Comtesse Cécile de Chabrillant | P 1858 | karminrosa | 1,2x1,2 | g r DD w | | 11,25 |
| 1168 | Dr. Georges Martin | 1908 | karminrot | 1,8x1,5 | dg r d w | | 11,25 |
| 1170 | Druschki Rubra | P 1929 | kirschrot | 1,2 | hg ö D W A (Ho) | | 9,65 |



American Beauty



Anna de Diesbach



Baroness Rothschild



Baron Girod de l'Ain



Charles Lefèbvre



George Dickson



Frau Karl Druschki



Druschki Rubra



Felbergs Rosa Druschki

| | | | | | |
|-----------------------------|--------|-----------------|---------|----------------------|-------|
| 1155 Duchesse de Bragance | 1886 | rosa | 1,2 | g r D w | 11,25 |
| 1152 Empereur du Maroc | P 1858 | leuchtendrot | 1,2x1 | g r D w | 11,25 |
| 1175 Enfant de France | P 1860 | silbrigrosa | 1 | hg ö n W ♥ | 11,25 |
| 1534 Eugène Fürst | P 1875 | karminrot | 1,5x1 | dg r DD W | 11,25 |
| 1161 Felbergs Rosa Druschki | 1929 | rosa | 1,2 | g ö d w | 11,25 |
| 1163 Ferdinand Pichard | P 1921 | rosa-weiß | 1,5 | g r DD w A ♥ (Ho/So) | 9,65 |
| 1185 Fisher & Holmes | P 1865 | scharlachrot | 1,5 | dg r DD w | 11,25 |
| 1160 Frau Karl Druschki | P 1901 | schneeweiß | 1 | hg ö n W | 9,65 |
| 1459 Général Jacqueminot | P 1853 | samtrot | 1,2 | g ö DD w | 11,25 |
| 1164 Georg Arends | 1910 | reinrosa | 2 | g r D w | 9,65 |
| 1156 George Dickson | P 1912 | samtigkarmin | 1,5x1,8 | g ö D w ♥ (So) | 9,65 |
| 1585 Gloire de Ducher | 1865 | karmin-purpur | 2 | dg r DD W | 9,65 |
| 1157 Heinrich Münch | 1911 | silbrigrosa | 1,2 | sg r DD w | 9,65 |
| 1 Heinrich Schultheis | P 1882 | hellrosa | 1,2 | g r DD w ♥ (Ho) | 9,65 |
| 434 Hippolyte Jamain | 1874 | purpurrosa | 1,5 | g r d w | 11,25 |
| 1181 Hugh Dickson | P 1905 | samtigkarminrot | 2 | dg ö DD w ♥ | 9,65 |
| 1183 John Hopper | 1862 | hellrosa-karmin | 1,5 | g r DD w | 11,25 |
| 1132 Jules Margottin | 1853 | karminrosa | 1,2x0,9 | g r D w | 11,25 |



Ferdinand Pichard



Heinrich Schultheis



Hugh Dickson



Heinrich Münch



Fisher & Holmes

Zeichenerklärung Klappe-Rückseite



La Reine



Louise Cretté



Mme Victor Verdier



Mme Scipion Cochet



Souvenir du Dr. Jamain



Mrs John Laing

| | | | | | |
|------------------------------|--------|-----------------|---------|------------------|-------|
| 1296 Juliet | 1910 | rosa-dunkelrosa | 1 | g r D w | 11,25 |
| 1133 La Reine | P 1842 | rosa-lila | 0,9x0,6 | g r DD w (Ho) | 11,25 |
| 1176 Lord Raglan | 1854 | purpurrot | 1,2 | sg r DD w | 11,25 |
| 1266 Louise Cretté | 1915 | schneeweiß | 1,5 | dg r DD w | 12,25 |
| 759 Mabel Morrison | P 1878 | reinweiß | 1,5x1 | g r n W ♥ | 11,25 |
| 1187 Marchioness of Lorne | 1889 | purpur | 1,8x1,5 | g r D w | 11,25 |
| 1134 Magna Charta | P 1876 | rosarot | 1,4x1,2 | g r D w | 11,25 |
| 1172 Marguerite de Roman | 1882 | perlmutterrosa | 1,5x1 | g r D w Ü | 11,25 |
| 807 Merveille de Lyon | P 1882 | reinweiß | 1 | g r n W ♥ | 11,25 |
| 1154 Mme Louise Piron | 1903 | hellrosa | 1,2x0,9 | g r d w | 11,25 |
| 729 Mme Scipion Cochet | 1873 | tiefkirschrosa | 1,2 | g r DD w | 9,65 |
| 1222 Mme Victor Verdier | P 1863 | hellkarminrot | 1,5 | dg r DD w ♥ (Ho) | 9,65 |
| 1159 Mrs John Laing | P 1887 | silbrigrosa | 2 | g r DD w ♥ (Ho) | 9,65 |
| 1135 Paul Neyron | 1869 | pinkrosa | 1,8x1,5 | g r d w | 11,25 |
| 1241 Paul Ricault | 1845 | tiefrosa | 1,5 | sg s DD w | 9,65 |
| 1145 Paul's Early Blush | 1893 | zartrosé | 1,2x0,9 | dg r D w | 11,25 |
| 1148 Prince Camille de Rohan | 1861 | tiefrot | 1,2x0,9 | dg r D w | 11,25 |



Mme Louise Piron



Paul's Early Blush



John Hopper



Ulrich Brunner Fils



Prince Noir



Reine des Violettes



Princess of Wales

| | | | | | | |
|------------------------------------|--------|-----------------|---------|------|-------------------|-------|
| 1527 Prince Charles d' Arenberg | P 1877 | karminrosa | 1,5 | sg r | DD w | 11,25 |
| 1559 Prince Noir | P 1854 | dunkelkirschrot | 1,8 | g ö | DD w ♥ (Ho) | 9,65 |
| 1530 Princess of Wales | P 1871 | weiß-rosa | 1,6x1,2 | g r | DD w ÜA ♥ (Ho) | 11,25 |
| 1590 Reine des Violettes | P 1860 | dunkelvioletrot | 1,2 | g r | D W A (Ho/So) | 9,65 |
| 1262 Roger Lambelin | P 1890 | bräunlichkarmin | 1,2 | dg r | D w | 11,25 |
| 2 Ruhm von Steinfurth | P 1920 | rosarot | 1 | g ö | DD w A | 11,25 |
| 1265 Sachsengruß | 1912 | zartrosa | 1,5 | g r | D W | 9,65 |
| 945 Sidonie | P 1847 | reinrosa | 1 | dg ö | DD w ÜA ♥ (Ho/So) | 9,65 |
| 1565 Souvenir d'Alphonse Lavallée | P 1884 | granatrot | 1,5x1,8 | g r | D W A ♥ | 11,25 |
| 1150 Souvenir de Jeanne Balandreau | 1899 | dunkelrosa-lila | 1,2x0,9 | g r | d W | 11,25 |
| 1137 Souvenir du Dr. Jamain | P 1865 | weinrot | 1,8x1,2 | g r | D w ↑ (So) | 11,25 |
| 1146 Thyra Hammerich | 1868 | hellrosa | 1,5 | sg r | D W | 11,25 |
| 1595 Tom Wood | P 1896 | kirschrot | 1 | g ö | DD w ÜA ♥ (Zw/Ho) | 9,65 |
| 1263 Ulrich Brunner Fils | P 1881 | kirschrot | 1,8 | g ö | DD W ¾ A ♥ (Ho) | 9,65 |
| 1580 Urdh | 1930 | kräftigrosa | 1,5x1,2 | g s | DD w A | 11,25 |
| 1272 Vick's Caprice | P 1893 | lilarosa-weiß | 1,2 | g r | D w (Ho) | 11,25 |



Vick's Caprice



Mabel Morrison



Sachsengruß



Ruhm von Steinfurth



Sidonie



Tom Wood



Teehybriden-Raritäten - Edelrosen

Die ersten Edelrosen begeisterten durch ihre lang andauernde Blüte und die wunderschön geformten Blüten. Diese älteren Sorten sind besonders ausdrucksvoll, viele besitzen noch einen hervorragenden Duft.



La France

| Nr. | Name | | | | | Euro |
|------|---------------------------------|--------|----------------|---------|------------------|-------|
| 443 | Bonnie Jean | 1933 | karminrot/weiß | 1 | e ö d w | 11,25 |
| 441 | Daily Mail Scented Rose | 1927 | dunkelrot | 1 | dg ö DD w | 11,25 |
| 540 | Dainty Bess | P 1925 | zartrosa | 1,2 | e ö d w A ♥ | 11,25 |
| 1282 | Dresden | 1961 | gelblichweiß | 1,2 | sg ö DD w | 11,25 |
| 770 | General-Superior Arnold Janssen | 1912 | rosarot | 1,2 | g ö D w < | 11,25 |
| 579 | Gruß an Coburg | P 1927 | kupfriggelb | 1x0,5 | g ö DD w (Ho) | 11,25 |
| 1180 | Helga | 1926 | rot | 1 | g ö D w < | 9,65 |
| 442 | Isobel | 1916 | rosé | 1 | e ö d w | 11,25 |
| 2164 | Kaiserin Auguste Viktoria | P 1891 | weiß | 0,5 | sg ö DD w < | 11,25 |
| 577 | La France | P 1867 | silbrigrosa | 1,2 | g ö DD w (Ho) | 9,65 |
| 578 | Lady Mary Fitzwilliam | P 1882 | porzellanrosa | 1,2 | dg ö DD w ♥ (Ho) | 9,65 |
| 1536 | Léonie Lambert | 1913 | silbrig rosa | 1,2 | g ö d w | 9,65 |
| 1598 | Mevrouw Amélie Müller | 1927 | goldgelb | 1 | g ö D w < | 11,25 |
| 1600 | Mme Caroline Testout | P 1890 | lachsrosa | 0,6-0,8 | g ö D w < ♥ (Ho) | 9,65 |
| 430 | Mme Jules Bouché | P 1911 | weiß | 0,6 | g ö DD w < | 11,25 |
| 541 | Mrs Oakley Fisher | P 1921 | tiefgelb | 0,9x0,9 | e ö D w | 11,25 |
| 1597 | Ophelia | P 1912 | weißrosé | 1,2x0,7 | g ö DD w < ♥ | 9,65 |
| 432 | Président Vignet | 1911 | rot | 1 | g ö d w < | 11,25 |
| 839 | White Wings | P 1947 | strahlendweiß | 1 | e ö d w | 11,25 |



Leonie Lambert



Président Vignet



Mme Caroline Testout



Mme Jules Bouché



Lady Mary Fitzwilliam



Dainty Bess



Isobel



Mrs Oakley Fisher



Polyantharosen Raritäten - Beetrosen

Die frühen Beetrosen besitzen bereits alle Eigenschaften der heutigen Sorten, sie wachsen niedrig, buschig und blühen unermüdlich bis in den Herbst hinein. Viele Sorten sind besonders apart, für Sammler und Liebhaber sehr wertvoll. Alle wirken am besten in kleinen Gruppen gepflanzt.



Orléans Rose



Schneewittchen'01



Yvonne Rabier



Rosa Gruß an Aachen

| Nr. | Name | | | | | | | Euro |
|------|-----------------------------|--------|-----------------|---------|----|---|---------------|------|
| 597 | Anne-Marie de Montravel | 1879 | weiß | 0,3-0,4 | dg | ö | D w Ü (Zw) | 8,25 |
| 450 | Café | P 1956 | bräunlichcrème | 1 | sg | ö | D w | 8,25 |
| 1545 | Gloire des Polyanthas | 1887 | kräftigrosa | 0,4 | sg | ö | d w Ü | 6,25 |
| 552 | Gruß an Aachen | P 1909 | gelblichweiß | 0,6 | dg | ö | D w ÜA ♥ | 7,25 |
| 557 | Heinrich Karsch | P 1927 | violettrosa | 0,5 | hg | ö | d w ÜA ♥ (Ho) | 7,25 |
| 1274 | Johannes Boettner | 1943 | hellrot | 0,8 | g | ö | d w | 8,25 |
| 561 | Katharina Zeimet | P 1901 | reinweiß | 0,6 | sg | ö | d w Ü (Zw) | 7,25 |
| 548 | Marie Pavié | 1888 | crèmeweiß | 0,9x0,6 | g | ö | d w Ü | 7,25 |
| 558 | Nathalie Nypels | 1919 | rosarot | 0,6x0,9 | hg | ö | D w | 7,25 |
| 559 | Orléans Rose | 1909 | leuchtendkarmin | 0,4 | hg | ö | d w | 6,25 |
| 555 | Rosa Gruß an Aachen | P 1930 | gelblichrosa | 0,6 | sg | ö | d w ÜA ♥ (Ho) | 7,25 |
| 549 | Rotkäppchen | P 1887 | rosarot | 0,5 | g | ö | d W ÜA ♥ | 8,25 |
| 556 | Schneewittchen'01 (Lambert) | P 1901 | weiß | 0,8-1,0 | g | ö | d W ÜA ♥ (Ho) | 8,25 |
| 550 | Weißer Gruß an Aachen | P 1944 | reinweiß | 0,6 | dg | ö | D w ÜA ♥ (Ho) | 7,25 |
| 560 | Yvonne Rabier | P 1910 | weiß | 0,6 | dg | ö | d w Ü (Zw/Ho) | 7,25 |



Heinrich Karsch



Katharina Zeimet



Anne-Marie de Montravel



Café



Gruß an Aachen



Marie Pavié



Rosa rugosa - Kartoffelrose

Die ursprüngliche Kartoffelrose wurde 1756 aus Japan eingeführt. Benannt ist sie nach dem runzligen Laubwerk, das der Kartoffelpflanze ähnelt. Heute ist sie wohl am bekanntesten als 'Sylter Dünenrose'. Da sie sehr salzverträglich ist, hat sie viele Küstenstreifen bereits erobert. Auch als Begleitgrün an Autobahnen ist sie aus dem gleichen Grund oft zu sehen. Doch sie und ihre Hybriden haben mehr zu bieten. Die robusten Sträucher trotzen Wind, Kälte und Schädlingen. Sie blühen zumindest gut bis in den Herbst hinein nach und viele besitzen einen hervorragenden Duft. Die Hagebutten, die sich gleichzeitig mit den nachfolgenden Blüten bilden, sind groß, rund und fleischig.



Dr. Eckener

| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|-----|-------------------------|--------|----------------|---------|-------|-------------|--|--|-------|
| 531 | Abelzieds | 1968 | zartrosa-weiß | 2x1,5 | e r d | ● W H | | | 9,65 |
| 110 | Agnes | P 1922 | bernsteingelb | 2 | g ö | DD W | | | 8,25 |
| 530 | Agra | 1949 | perlmuttrosa | 1,2 | hg ö | D ● W H ↔ A | | | 9,65 |
| 786 | Belle Poitevine | P 1894 | leuchtendrosa | 1,8x1,5 | hg r | D ● W H A | | | 9,65 |
| 787 | Blanc Double de Coubert | P 1892 | reinweiß | 1,5x1,2 | g r | DD ● W ↑ | | | 9,65 |
| 112 | Conrad Ferdinand Meyer | P 1899 | silbrigrosa | 2-3 | g r | DD W H ⌘ | | | 6,25 |
| 331 | David Thompson | 1979 | dunkelrosa | 1,2x1 | g r | DD ● W H A | | | 9,65 |
| 788 | Dr. Eckener | P 1930 | zartgelb-lachs | 2,5x2,5 | hg ö | DD ● W H A | | | 9,65 |
| 680 | F. J. Grootendorst | 1918 | karminrot | 1 | hg ö | d ● W H Ū A | | | 6,25 |
| 790 | Fimbriata | P 1891 | hellrosa | 1,2x1,2 | g r | d ● W H | | | 9,65 |
| 113 | Fürstin von Pless | P 1911 | weiß | 1,5 | g r | D W | | | 9,65 |
| 533 | Guna | 1980 | rosarot | 1,2 | hg ö | D ● W H ↔ A | | | 9,65 |
| 332 | Henry Hudson | 1976 | reinweiß | 0,6x0,6 | hg ö | d W ↔ | | | 9,65 |
| 535 | Liga | | zartrosa | 1,2 | hg ö | D ● W H ↔ A | | | 9,65 |
| 792 | Marie Bugnet | 1963 | reinweiß | 1,2 | hg r | DD W | | | 11,25 |



Fürstin von Pless



Marie Bugnet



Agnes



Abelzieds



Conrad F. Meyer



Schneekoppe



Blanc Double de Coubert



Rosa Zwerg



Roseaie de l'Hay

| | | | | | | | |
|-----|---------------------|----------|------------------|---------|------|-------------|-------|
| 789 | Mary Manner's | 1970 | weiß | 1,2 | hg r | DD W | 11,25 |
| 107 | Mme Georges Bruant | 1887 | rahmweiß | 1,8 | hg r | D WH | 9,65 |
| 542 | Mme Tiret | 1901 | hellrot | 1,2 | hg r | d W | 11,25 |
| 524 | Moje Hammarberg | P 1931 | purpurrot | 1 | g ö | DD ● WH ↔ | 6,25 |
| 507 | Montblanc | 1985 | reinweiß | 1 | hg r | D ● WH ↔ | 7,25 |
| 506 | Monte Cassino | 1985 | hellilarot | 0,8-1 | g r | D ● WH ↔ | 7,25 |
| 510 | Monte Rosa | 1985 | lilarosa | 1 | hg r | D ● WH ↔ | 7,25 |
| 519 | Mrs Anthony Waterer | 1898 | dunkelrosarot | 1,5x1,5 | hg r | D ● W ↑ | 9,65 |
| 109 | Parfum de l'Hay | P 1901 | kirschrot | 1,5 | g ö | DD WA | 9,65 |
| 532 | Párla | 1980 | schneeweiß | 1,2 | hg ö | d ● WH ↔ A | 9,65 |
| 684 | Pink Grootendorst | 1923 | reinrosa | 1 | hg ö | d ● WH A | 6,25 |
| 537 | Regina Centifolia | 2000 | rosa | 1,2 | sg ö | D WH ↔ | 9,65 |
| 529 | Ritausma | 1971 | hellrosa | 1,2 | hg ö | D ● WH ↔ A | 9,65 |
| 886 | Rosa x paulii | vor 1903 | weiß | 0,5-1x3 | e s | d ● W ↔ | 9,65 |
| 508 | Rosa Zwerg | 1985 | zartrosa | 0,6-0,8 | hg ö | D ● WH ↔ Ü | 7,25 |
| 791 | Roseaie de l'Hay | P 1901 | purpur-karminrot | 1,8x1,5 | g ö | DD W (Zw) | 9,65 |
| 509 | Rotes Meer | 1985 | lilarot | 0,8 | hg ö | D ● WH ↔ ÜA | 7,25 |
| 518 | Sarah van Fleet | P 1926 | leuchtendrosa | 1,2x0,9 | g r | D ● WH | 9,65 |
| 511 | Schneekoppe | 1985 | weiß-zartrosa | 0,8 | hg ö | D ● WH ↔ Ü | 7,25 |
| 108 | Schneelicht | 1894 | reinweiß | 1 | e r | d WH | 9,65 |
| 681 | Weißer Nelkenrose | 1966 | weiß | 1 | g ö | d WH | 9,65 |
| 534 | Zaiga | 1967 | rosarot-pink | 1,2 | hg ö | D ● WH ↔ A | 9,65 |



Moje Hammarberg



Pink Grootendorst



Mrs Anthony Waterer



Sarah van Fleet



Weißer Nelkenrose



Rotes Meer

Zeichenerklärung Klappe-Rückseite



Wild- und Strauchrosen



Golden Chersonese



Eos

| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|-----|---------------------------------|--------|------------------|---------|----|---|---|----------------|-------|
| 486 | Andenken an Alma d'Aigle | P 1955 | zartrosa-lachs | 1,5x1,2 | g | ö | d | ● w H | 11,25 |
| 334 | Birdie Blye | 1904 | rosa | 1,5x1,5 | g | ö | d | w | 11,25 |
| 896 | Canary Bird | P | leuchtendgelb | 2,5x2 | e | f | D | ● w H | 12,25 |
| 832 | Eos | 1950 | leuchtendrosarot | 3x2 | e | s | d | ● w | 11,25 |
| 89 | Erinnerung an Brod | 1886 | kirschpurpurrot | 1,5 | g | s | D | ● W H | 11,25 |
| 850 | Fenja | P | rosalila | 2,5 | e | s | d | W | 9,65 |
| 862 | Geschwinds Schönste | P 1900 | rosenrot | 2-3 | g | s | d | ● W | 9,65 |
| 855 | Golden Chersonese | P 1956 | gelb | 2 | e | f | d | ● w H | 12,25 |
| 838 | Golden Wings | P 1956 | schwefelgelb | 1,5 | e | ö | d | ● w H | 9,65 |
| 894 | Highdownensis | 1928 | rosa | 2,5x2 | e | s | d | W | 12,25 |
| 723 | Karl Foerster | P 1931 | schneeweiß | 2x2 | g | r | d | w H A ♥ | 11,25 |
| 872 | Lord Penzance | 1890 | gelb-rosa | 2x1,5 | e | s | D | W H | 11,25 |
| 835 | Marguerite Hilling | P 1959 | karminrosa | 2 | hg | r | d | ● W H A ♥ (Ho) | 8,25 |
| 866 | Mount Everest | P | rosa | 3 | e | s | d | W | 9,65 |
| 840 | Nevada | P 1927 | weiß | 2,5x2,5 | hg | r | d | w H A ♥ (Ho) | 9,65 |
| 867 | Pike's Peak | 1940 | hellrot | 1,8 | hg | s | d | W | 9,65 |
| 765 | PiRo 3 (Pillnitzer-Vitaminrose) | | rosarot | 1,5 | e | s | d | ● W H | 11,25 |
| 860 | Poulsen's Parkrose | 1953 | silbrigrosa | 2 | hg | r | d | w | 9,65 |
| 870 | Raubritter | P 1936 | seidigrosa | 1,5x1,5 | hg | s | d | W (Ho/Ka) | 11,25 |
| 869 | Rosa achburensis | | zartrosa | 2,5 | e | s | d | ● W H | 9,65 |



Golden Wings



Geschwinds Schönste



Erinnerung an Brod



Karl Foerster



Raubritter



Rosa rubrifolia (R. glauca)



Rosa omeiensis v. *pteracantha*



Fenja



Rosa moyesii 'Geranium'



Nevada



Rosa palustris



Andenken an Alma d'Aigle

| | | | | | | | |
|------|-------------------------------|--------|-----------------|---------|--------|-------------|-------|
| 863 | Rosa acicularis | | leuchtendrosa | 1,5 | e s D | ● W H | 11,25 |
| 857 | Rosa agrestis | | weißlichrosa | 1,5x2,5 | e s d | ● W H | 9,65 |
| 833 | Rosa arvensis | P | weiß | 1-2 | e s d | ● W H ♠ | 8,25 |
| 3099 | Rosa arvensis 'Plena' | | weiß | 2-2,5 | g s d | ● W H ♠ ♣ | 9,65 |
| 834 | Rosa arvensis 'Splendens' | | rosaweiß | 2-2,5 | hg s D | ● W ♠ ♣ | 11,25 |
| 801 | Rosa californica | 1571 | dunkelrosa | 3 | e s d | ● w H | 11,25 |
| 802 | Rosa californica 'Plena' | 1894 | lilarosa | 2,5 | e s d | ● w H | 11,25 |
| 844 | Rosa corymbifera | | weiß-rosa | 1 | e s d | ● W H | 9,65 |
| 843 | Rosa forrestiana | 1918 | rosakarmin | 2x2 | e s d | ● W H | 11,25 |
| 68 | Rosa gallica | P | rosarot | 0,6-1,5 | e s D | ● W H | 9,65 |
| 771 | Rosa glutinosa | 1821 | rosigweiß | 0,9x0,9 | e s d | ● W H | 11,25 |
| 823 | Rosa hemispherica var. rapini | | hellgelb | 2 | g s d | ● W H | 11,25 |
| 805 | Rosa holodonta | 1908 | leuchtendrosa | 2,5 | e s d | ● W H | 11,25 |
| 695 | Rosa hugonis | P 1899 | reingelb | 1,8-2 | e f d | ● W H | 7,25 |
| 683 | Rosa hugonis à flore plena | | hellgelb | 1,8-2 | g f d | w | 11,25 |
| 806 | Rosa inermis 'Morletii' | P 1883 | magentarosa | 3 | hg s d | ● W H ♣ A ♥ | 9,65 |
| 888 | Rosa majalis | P | hellrotkarmin | 1,5 | e s d | ● W H ♥ | 9,65 |
| 809 | Rosa majalis 'Foecundissima' | 1596 | rosa | 1,5 | g s d | ● W H | 9,65 |
| 828 | Rosa marginata | | weißrosa | 2-2,5 | e s d | ● W H | 9,65 |
| 858 | Rosa mollis | P | rosa | 1 | e s d | ● W H | 9,65 |
| 885 | Rosa moschata | P 1651 | weiß | 3 | e ö D | ● w | 9,65 |
| 696 | Rosa moyesii | P 1903 | leuchtendpurpur | 3x3 | e s d | ● W H | 7,25 |
| 830 | Rosa moyesii 'Geranium' | P 1945 | scharlachrot | 3 | e s d | ● w H | 8,25 |
| 813 | Rosa multibracteata | 1910 | hellrosa | 2-3 | e s d | ● W H | 9,65 |
| 814 | Rosa multiflora adenocheta | | rosa | 1,5 | e r d | ● w H | 9,65 |



Rosa multiflora nana



Rosa inermis 'Morletii'



Marguerite Hilling



Rosa pendulina f. pyrenaica



Pikes Peak



Rosa roxburghii hirtula

| | | | | | | | |
|-----|----------------------------------|----------|--------------|---------|--------|---------|-------|
| 884 | Rosa multiflora nana | 1891 | weißrosa | 0,6-0,8 | hg ö d | ● w A | 9,65 |
| 890 | Rosa nutkana | | lilarosa | 1,5 | e s d | ● W | 9,65 |
| 864 | Rosa obtusifolia | | weiß-rötlich | 1,5 | e s d | ● W H | 8,25 |
| 698 | Rosa omeiensis var. pteracantha | P1890 | reinweiß | 2-2,5 | e f d | ● W H | 7,25 |
| 764 | Rosa palustris | 1726 | rosa | 2,5 | e s d | ● W H | 11,25 |
| 849 | Rosa pendulina | P 1789 | rosapurpur | 1-1,5 | e s d | ● W H | 9,65 |
| 817 | Rosa pendulina f. pyrenaica | | rosarot | 1 | e s d | ● W | 11,25 |
| 818 | Rosa persetosa | 1895 | tiefrosa | 1,5 | e s d | ● W H | 9,65 |
| 829 | Rosa polliniana | 1800 | rosa | 1x2 | e s d | ● W ♥ | 9,65 |
| 822 | Rosa primula | 1910 | hellgelb | 1,5 | e f d | w | 9,65 |
| 815 | Rosa roxburghii f. normalis | | zartrosa | 2 | e s d | ● w | 11,25 |
| 816 | Rosa roxburghii hirtula | | zartrosa | 2 | e s d | ● w | 11,25 |
| 774 | Rosa rubiginosa 'dimorphacantha' | | zartrosa | 2 | e s d | ● W | 11,25 |
| 825 | Rosa sancta | P 1848 | hellrosa | 0,5-0,7 | e s d | ● W | 9,65 |
| 889 | Rosa setipoda | P 1895 | rosa | 3 | e s d | ● W H | 11,25 |
| 865 | Rosa sicula | vor 1894 | rosa | 0,9x0,6 | e s d | ● W | 9,65 |
| 820 | Rosa sweginzowii 'Macrocarpa' | P | hellrot | 3 | e s d | ● W H | 9,65 |
| 868 | Rosa tomentosa | P | hellrosa | 2-3 | e s d | ● W H | 9,65 |
| 826 | Rosa villosa | P | reinrosa | 1,5-2 | e s d | ● W H | 9,65 |
| 827 | Rosa villosa duplex | | reinrosa | 2,5 | hg s d | ● W H | 9,65 |
| 819 | Rosa virginiana plena | 1768 | reinrosa | 1,5 | g s d | ● W H A | 11,25 |
| 811 | Rosa woodsii var. fendleri | 1888 | mattrosa | 1,5 | e s d | ● W H | 11,25 |
| 804 | Rosa x andersonii | 1912 | reinrosa | 2 | e s d | ● W H | 9,65 |
| 891 | Rosa x cantabrigiensis | ca. 1931 | blaßgelb | 2x1,8 | e f d | w H | 11,25 |



Rosa mayalis 'Foecundissima'



Rosa mayalis



Rosa x andersonii



Rosa woodsii v. fendleri



Rosa rubiginosa



Rosa sancta



PiRo3



Rosa x ecae



| | | | | | | | |
|------|------------------|----------|-----------|---------|--------|---------|-------|
| 808 | Rosa x dupontii | vor 1817 | weiß | 1,5-2 | e s d | ● w H | 11,25 |
| 800 | Rosa x ecae | P 1880 | goldgelb | 1 | e f d | w | 11,25 |
| 92 | Rosa x harisonii | 1830 | hellgelb | 0,6-1 | hg f d | w H | 11,25 |
| 892 | Rosa x marcyana | | purpurrot | 1 | e s d | ● W H | 9,65 |
| 886 | Rosa x paulii | vor 1903 | weiß | 0,5-1x3 | e s d | ● W ↔ | 9,65 |
| 824 | Rosa x ruga | vor 1830 | rosa | 2,5-3 | hg s D | ● W 5 ♣ | 9,65 |
| 859 | Rosa x suionum | | zartrosa | 1,5-2 | g s D | ● W H | 9,65 |
| 1539 | Saga | 1973 | gelb-weiß | 2 | hg ö d | w ↗ ↑ | 9,65 |
| 798 | Schneeschild | 1946 | weiß | 1x1,2 | e r d | w | 11,25 |
| 643 | Stellmacher | 1937 | hellrot | 1,8x1,5 | g ö D | w | 11,25 |



Rosa multiflora



Rosa x suionum



Saga



Stellmacher

Rosa rubiginosa - Schottische Zaubrose

Aus der in Mitteleuropa heimischen Apfelrose entstanden sehr wertvolle Strauchrosen, die dichtbuschig wachsen und widerstandsfähig sind. Für Hecken und halbschattige Standorte gut geeignet. Ihr Laub besitzt einen Duft nach reifen Äpfeln, der besonders bei feuchter Witterung wahrzunehmen ist.



Magnifica

| Nr. | Name | | | | | | Euro |
|-----|---------------------|------------|----------------|-------|--------|-----------|-------|
| 873 | Amy Robsart | 1894 | magentarosa | 2,5x2 | hg s D | ● W H A ♥ | 11,25 |
| 781 | Autumn Fire | 1961 | tiefrot | 1,8 | hg r d | W H | 11,25 |
| 845 | Fritz Nobis | p 1940 | weiß-lachsrosa | 2 | g s D | ● W H A | 11,25 |
| 871 | Hebe's Lip | P 1912 | rahmweiß | 1,5 | hg s D | ● W H A ♥ | 11,25 |
| 846 | La Belle Distinguée | P vor 1837 | karminrot | 1,5 | dg s d | ● W | 11,25 |
| 847 | Magnifica | 1916 | rosa bis lachs | 1,8 | hg s d | ● W H A | 11,25 |
| 848 | Manning's Blush | P ca. 1800 | rosa-rot | 1,2 | g s D | ● W H A | 11,25 |
| 874 | Meg Merrilies | 1894 | rosarot | 2,5x2 | hg s D | ● W H A | 11,25 |



Autumn Fire



Fritz Nobis



Amy Robsart

Rambler - Schlingrosen

Die sogenannten Schlingrosen, wie sie auf deutsch heißen, können ohne Mühe Bäume, alte Mauern und manche sogar ganze Häuser bewachsen. Im Falle von Dornröschen sogar märchenhaft ein ganzes Schloß. Aber auch in kleinen Gärten sind Ramblerrosen ein sehr schönes gestalterisches Element. Es können Obelisken, Pyramiden, Rosenbögen berankt oder kleine Gartenlauben in gemütliche und schattierte Sitzplätze verwandelt werden. Die meisten Rambler blühen Ende Mai in weißen bis zartrosa, üppigen Blütenbüscheln. Einige Raritäten blühen auch in rot, violett und apricot.

In vielen Gärten findet man alte Obstbäume, die eigentlich ihre beste Zeit schon hinter sich haben, von denen man sich aber auch nicht trennen will, da sie einfach ins Gartenbild gehören. Schon eine Ramblerrose kann diese Bäume nach wenigen Jahren wieder voll zum Erblühen bringen. Die Rose schlängelt sich auf der Suche nach Sonnenlicht den Weg durch die Baumkrone und hängt üppig blühend aus dieser herunter. Da sie schon nach einigen Jahren sehr üppige Pflanzen bildet, die weit über 10 m groß werden können, sollten die Bäume oder Gerüste auch dementsprechend stabil sein. Ein Baum sollte einen Mindestdurchmesser von 30-40 cm haben, um die voll erblühte Rose auch nach einem Regen noch halten zu können. Deshalb sollte man auch auf keinen Fall Rambler an frisch gepflanzte oder junge Bäume pflanzen. Es gibt natürlich auch mittel- und schwächer wachsende Rambler, die sich für Pergolen, Rosenbögen oder Obelisken eignen. Fast alle Ramblerrosen wachsen auch gut an halbschattigen Standorten.

Kritiker sehen einen Nachteil darin, dass diese Rosen nur einen Flor hervorbringen. Hierzu sei angemerkt, dass es keine vergleichbaren Kletterpflanzen gibt, die wesentlich mehr oder länger blühen oder etwa eine zweite Blüte hervorbringen. Einige der schwach wachsenden Ramblerrosen sind nachblühend und ein paar Sorten sogar öfterblühend. Ramblerrosen bestechen im Herbst durch wunderschöne Laubfärbung und überreichen Hagebuttenschmuck, der in der trüben Jahreszeit durch den Garten leuchtet. In naturnahen Gärten bilden sie ideale Vogelschutzhecken mit reichlich Vogelnahrung für die Wintermonate.



Veilchenblau



Kiftgate



Albéric Barbier



Ayrshire Queen



Albertine

| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|------|--------------------|--------|------------------|---------|--------|------------------|--|--|-------|
| 627 | Adélaide d'Orléans | P 1825 | zartrosa | 5x2,5 | hg s D | ♠ w ♠ | | | 12,25 |
| 3122 | Aglaia | 1896 | gelb-weiß | 5 | g s D | w ♠ | | | 11,25 |
| 3005 | Albéric Barbier | P 1900 | weiß | 5 | dg r D | ♠ w ♠ A ♥ (Ka) | | | 11,25 |
| 3089 | Albertine | P 1921 | hellorangerosa | 4,5x3 | g s D | ♠ w ♠ ↑ A ♥ (Ka) | | | 11,25 |
| 3006 | Alchymist | P 1956 | orange-gelb-rot | 3,5x2,5 | dg s D | ♠ W ♠ ♠ ♥ | | | 11,25 |
| 3007 | Alexandre Girault | P 1908 | rosa-weiß | 4 | dg s D | ♠ w ♠ A (Ka) | | | 11,25 |
| 3115 | Alfred Dietrich | 1980 | karminrosa-weiß | 4,5x2,5 | g s d | ♠ w ♠ | | | 11,25 |
| 3080 | American Pillar | P 1902 | karminrosa | 6 | e s d | ♠ W ♠ (Ka) | | | 11,25 |
| 90 | Ännchen von Tharau | P 1886 | rahmweiß | 4 | sg s d | ♠ W ♠ ♠ A | | | 11,25 |
| 3151 | Apricot Glow | P 1936 | apricot-rosa | 3-5 | g s D | w ♠ ↑ A ♥ | | | 12,25 |
| 3085 | Aristide Briand | P 1928 | hellrosalila | 2 | g r d | w ♠ ↑ (Ka) | | | 11,25 |
| 3003 | Arndt | P 1913 | rosa | 2-3 | g r d | ♠ w ♠ ↑ A ♥ (Ka) | | | 12,25 |
| 80 | Asta von Parpat | P 1909 | rosarot | 3 | g s d | w ♠ | | | 11,25 |
| 3158 | Auguste Gervais | 1918 | kupfergelb-lachs | 3-5 | hg r D | ♠ w ♠ ♠ A ♥ | | | 11,25 |
| 81 | Aurelia Liffa | P 1886 | scharlachkarmin | 3-4 | dg s d | ♠ W ♠ ♠ | | | 11,25 |
| 3088 | Ayrshire splendens | | weißbrosa | 5 | hg s d | ♠ W ♠ ♠ | | | 11,25 |
| 3090 | Ayrshire Queen | P 1835 | weißbrosa | 10 | hg s d | ♠ W ♠ ♠ ♥ | | | 11,25 |
| 3141 | Babette Rambler | 1906 | rot | 3-5 | g s d | ♠ w ♠ ♠ A ♥ | | | 11,25 |
| 3022 | Bennett's Seedling | 1840 | zartrosa | 6x3 | e s D | ♠ w ♠ ♠ | | | 11,25 |
| 3147 | Bijou des Prairies | 1880 | rosa | 3-5 | g s D | w ♠ | | | 11,25 |
| 475 | Blanc Pur | P 1827 | weiß | 3x1,8 | g r D | ♠ w ♠ ↑ | | | 12,25 |
| 3130 | Bleu Magenta | P | violett | 5x2,5 | g s d | ♠ w ♠ ♠ A ♥ | | | 11,25 |



Brenda Colvin



Adélaide d'Orléans



Aristide Briand



Apricot Glow



Alchymist



City of York

| | | | | | | |
|------------------------------|--------|----------------|---------|--------|------------------|-------|
| 3036 Bobbie James | P 1961 | crémeweiß | 10 | hg s D | ○ w 5 ♣ A | 11,25 |
| 3149 Bordeaux | 1908 | weinrot | 3-5 | hg s d | ○ w 5 ♣ | 11,25 |
| 3150 Breeze Hill | 1926 | hell apricot | 3-5 | g s D | w 5 ↑ | 11,25 |
| 3083 Brenda Colvin | P 1970 | hellrosa | 10 | e s D | ○ w 5 ♣ | 11,25 |
| 3091 Capriolata | P 1790 | rosé | 4-6 | hg s d | ○ W 5 ♣ | 11,25 |
| 3148 Captain Kidd | 1934 | blutrot | 3-5 | g s D | ○ w 5 ♣ | 11,25 |
| 3163 Caroubier | 1912 | hellrot | 5-6 | e s d | w 5 | 12,25 |
| 3028 Chaplin's Pink Climber | 1928 | leuchtendrosa | 4,5x2-3 | hg s d | w 5 | 11,25 |
| 3106 Chatillon Rambler | 1913 | rosa | 5x2,5 | hg s d | ○ w 5 ♣ A ♥ | 11,25 |
| 3071 Chevy Chase | P 1939 | tiefdunkelrot | 4-6x2 | sg s d | ○ W 5 ♣ A ♥ (Ka) | 11,25 |
| 3118 City of York | 1945 | crémeweiß | 5 | hg s D | w 5 | 11,25 |
| 3043 Cupid | P 1915 | rosa | 3x1,8 | e s d | ○ w 5 ↑ | 11,25 |
| 3098 Danse du Feu | P 1953 | ziegelrot | 3,5x2,5 | g r d | w 5 ↑ | 11,25 |
| 3034 Débutante | P 1902 | reinrosa | 3x2 | dg s D | ○ w 5 ↑ A ♥ | 11,25 |
| 743 Dentelle de Malines | 1986 | zartrosa | 2-3 | g r d | w 5 ↑ | 11,25 |
| 482 Desprez à Fleurs Jaunes | P | gelb | 3-4x1-5 | g r D | w 5 ↑ | 12,25 |
| 625 Dorothee Heidorn | | blaßrosa | 2,5x2 | g s d | ○ w 5 ↑ ♥ | 11,25 |
| 3016 Dorothy Perkins | 1901 | leuchtendrosa | 3-6 | g s d | ○ w 5 | 11,25 |
| 3160 Easlea's Golden Rambler | 1932 | goldgelb | 3,5 | g s D | ○ w 5 A | 11,25 |
| 3125 Edmond Proust | 1903 | zartrosa | dg | s d | ○ w 5 A ♥ | 11,25 |
| 3162 Ernst Grandpierre | 1902 | crémeweiß-gelb | 3,5-5 | dg s d | w 5 | 12,25 |



Chaplin's Pink Climber



Ännchen von Tharau



Blanc Pur



Desprez à Fleur Jaunes



Edmond Proust



Ernst Grandpierre



Ghislaine de Féligonde



Bobbie James



Frau Eva Schubert



Janet B. Wood



Félicité et Perpétue



Hiawatha

| | | | | | | |
|------------------------------|--------|------------------|---------|--------|------------------|-------|
| 3015 Excelsa | 1909 | hellkarmin | 3-6 | g s d | ○ w ♠ | 11,25 |
| 3055 Félicité et Perpétue | P 1828 | milchweißrosa | 5-7 | g s D | ○ W ♠ A ♥ (Ka) | 11,25 |
| 3103 Fernand Tanne | P 1920 | crème gelb | 5x3 | g s D | w ♠ (Ka) | 11,25 |
| 3086 Fragezeichen | 1910 | rosa | 4 | hg s d | ○ W ♠ A | 11,25 |
| 3120 Francis | 1909 | dunkelrosa-weiß | 5x3 | hg s d | ○ w ♠ | 11,25 |
| 3035 Francis E. Lester | P 1946 | weiß-zartrosa | 5x3 | e s D | ○ w ♠ | 11,25 |
| 3023 François Juranville | 1906 | lachsrosa | 4,5x3 | dg s D | w ♠ | 11,25 |
| 736 Frau Eva Schubert | P 1937 | kräftigrosa | 2 | dg r d | w ♠ ↑ ♥ (Ka) | 11,25 |
| 3026 Futtacker Schlingrose | P 1900 | dunkelrot | 2-3 | g s d | w ♠ ↑ | 11,25 |
| 3024 Gardenia | 1899 | crème weiß | 5x3,5 | dg s D | w ♠ ↑ | 11,25 |
| 3100 Gerbe Rose | P 1904 | dunkelrosalila | 3-6 | hg r D | W ♠ | 11,25 |
| 3087 Geschwinds Nordlandrose | P 1884 | hellrosa | 3 | g s D | ○ W ♠ | 11,25 |
| 3064 Geschwinds Orden | P | purpurrosa | 2-3 | g s d | W ♠ | 11,25 |
| 3072 Ghislaine de Féligonde | P 1916 | zartlachsgelb | 2,5 | g ö d | ○ w ♠ ↑ A ♥ (Ka) | 11,25 |
| 3073 Glenn Dale | 1929 | hellgelb | 2,5-3 | g s d | ○ w ♠ ↑ | 11,25 |
| 3143 Golden Glow | 1937 | goldgelb | 4-6 | g s D | w ♠ | 12,25 |
| 3104 Goldfinch (S) | P 1907 | primelgelb | 3x2 | hg s d | ○ W ♠ A ♥ (Ka) | 11,25 |
| 3109 Gruß an Zabern | P 1903 | weiß | 5x2,5 | g s D | ○ w ♠ | 11,25 |
| 3107 Guirlande d'Amour | P 1993 | weiß | 2-3 | g r D | ○ w ♠ ↑ A (Ka) | 11,25 |
| 3079 Hiawatha | P 1904 | purpurviolettrot | 4,5x3,5 | e s d | ○ w ♠ | 11,25 |
| 3052 Himmelsauge | P 1895 | dunkelpurpur | 3-5 | g s D | ○ W ♠ | 11,25 |
| 3081 Janet B. Wood | P | reinweiß | 3-5x2-3 | hg s d | ○ w ♠ | 11,25 |



Bleu Magenta



Gerbe Rose



Fernand Tanne

Zeichenerklärung Klappe-Rückseite



Lykkefund



Guirlande d'Amour



Long J. Silver

| | | | | | | |
|------------------------------|--------|-------------------|---------|---------|------------------|-------|
| 3176 Jasmin-Rose | | weiß | 5-8 | e s D | w | 12,50 |
| 3116 Johanna Röpke | 1931 | lachsrosa | 4,5 | hg s d | w 5 ↑ | 11,25 |
| 3058 Kew Rambler | P 1912 | rosa | 6 | e s d | ♣ w 5 | 11,25 |
| 3084 Kiftsgate | P 1954 | rahmweiß | 10 | e s D | ♣ w 5 | 11,25 |
| 3142 Kiftsgate 'Violett' | | weißlich-violett | 8-10 | e s D | ♣ w 5 | 12,25 |
| 3134 Lauré Davoust | 1843 | rosa aufhellend | 3-5 | g s D | w 5 | 12,25 |
| 3092 Le Rêve | 1920 | leuchtendgelb | 5x3,5 | hg r D | ♣ w 5 ↗ | 11,25 |
| 3159 Léontine Gervais | 1903 | kupfrig-lachsrosa | 6-8 | g s D | w 5 A ♥ | 11,25 |
| 966 Leopold Ritter | P 1900 | rot | 3,5x2,5 | hg s d | w 5 ↑ | 11,25 |
| 3042 Long John Silver | P 1934 | reinweiß | 5x2,5 | g s D | ♣ w 5 | 11,25 |
| 3096 Lykkefund | P 1930 | rahmweiß | 5-7,5 | hg s DD | ♣ W 5 ♣ A (Ka) | 11,25 |
| 1537 Madeleine Selzer | 1926 | zitronengelb-weiß | 3-5 | g s D | w 5 | 11,25 |
| 3012 Maria Lisa | P 1925 | leuchtendrosarot | 3-5 | e s d | ♣ w 5 (Ka) | 11,25 |
| 3110 Mary Lovett | 1915 | schneeweiß | 5x2,5 | g s D | w 5 ↑ | 11,25 |
| 3002 May Queen | P 1898 | zartrosa-lila | 3-4 | hg s D | ♣ w 5 A (Ka) | 11,25 |
| 3021 Mermaid | P 1918 | hellgelb | 6 | e ö d | gw 5 | 12,25 |
| 3077 Minnehaha | P 1905 | rosa | 4 | g s d | ♣ w 5 ↑ A ♥ (Ka) | 11,25 |
| 3128 Mme Grégoire Staechelin | 1927 | rosa | 2-3 | g r d | w ↗ ↑ | 11,25 |
| 69 Mme Sancy de Parabère | P 1874 | reinrosa | 4 | hg s DD | ♣ w 5 | 11,25 |
| 3180 Mosel | 1920 | mauve | 5 | g r d | w 5 | 11,25 |
| 3049 Non Plus Ultra | 1903 | dunkelrot | 3-5 | g s d | ♣ w 5 | 11,25 |
| 3061 Paul Noël | P 1913 | gelblichrosa | 3-4 | dg s DD | w 5 ♥ (Ka) | 11,25 |
| 3008 Paul Transon | P 1900 | lachsrosa | 3x2,5 | dg r D | w 5 ↑ | 11,25 |



Chevy Chase



Mme S. d. Parabère



Kiftsgate 'Violett'



Futtacker Schlingrose



Mary Lovett



Maria Lisa



White Flight



May Queen



Goldfinch



Mermaid



Purity



Rambling Rector



Sander's White Rambler

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--------|-------------------|---------|----|---|---|----|---|---|---|-------|
| 3062 Paul's Himalayan Musk RamblerP | | violettrosa | 10 | g | s | D | w | D | ♠ | ♥ | 11,25 |
| 3078 Paul's Lemon Pillar | 1915 | zitronengelb | 4,5x3 | hg | s | D | ♠ | w | ♠ | | 11,25 |
| 3164 Pemberton's White Rambler | 1914 | weiß | 4-5 | g | s | d | ♠ | w | ♠ | | 12,25 |
| 3123 Peter Lambert | 1936 | dunkelrosa | 5 | g | s | d | ♠ | w | ♠ | | 12,25 |
| 3066 Phyllis Bide | P 1923 | gelb-crémeweiß | 5x3,5 | g | r | D | w | ♠ | ♠ | | 12,25 |
| 3117 Pink Perpétué | 1965 | leuchtendpink | 5 | g | r | D | w | ♠ | ♠ | | 11,25 |
| 3145 Pleine de Grace | 1984 | gelblich weiß | 2-3 | hg | s | D | w | ♠ | ♠ | | 11,25 |
| 3011 Polstjärnan | P 1937 | reinweiß | 5 | g | s | d | ♠ | w | ♠ | ♠ | 11,25 |
| 3009 Princesse Louise | P 1829 | rahmweiß-lilarosa | 3,5x2,5 | g | s | d | ♠ | w | ♠ | ♠ | 11,25 |
| 3075 Psyche | 1899 | zartrosa | 3-5 | g | s | d | ♠ | w | ♠ | ♠ | 11,25 |
| 3027 Purity | 1917 | reinweiß | 3,5x2,5 | hg | s | d | w | ♠ | | | 11,25 |
| 3124 Purpurtraum | 1923 | dunkelpurpur | 3,5x3 | hg | s | d | w | ♠ | | | 11,25 |
| 3146 Queen of the Prairies | 1843 | dunkelrosa | 3-5 | g | s | D | w | ♠ | | | 11,25 |
| 3135 Rambling Rector | P 1911 | weiß | 5-7 | hg | s | D | ♠ | w | ♠ | ♠ | 11,25 |
| 3101 Rosa banksiae banksiae | P 1807 | weiß | 3-5 | dg | s | d | gw | ♠ | | | 12,25 |
| 3102 Rosa banksiae lutea | 1824 | zitronengelb | 3-6 | dg | s | d | gw | ♠ | | | 12,25 |
| 3111 Rosa brunonii | 1822 | weiß | 3-5 | e | s | d | gw | ♠ | ♠ | | 12,25 |
| 3095 Rosa helenae | P 1907 | weiß | 5 | e | s | D | ♠ | w | ♠ | ♠ | 11,25 |
| 810 Rosa mulliganii (R.longicuspis)P | | weiß | 10 | e | s | D | ♠ | w | ♠ | ♠ | 11,25 |
| 3129 Rosa x fortuniana | 1850 | weiß | 3,5x2,5 | g | s | d | gw | ♠ | | | 11,25 |



Rose Marie Vieaud



Minnehaha



Paul Noël



Paul's Himalayan Musk Rambler



Venusta Pendula



Rosa helenae



Wartburg



Russeliana

| | | | | | | |
|-------------------------------------|--------|-----------------|---------|---------|----------------|-------|
| 3053 Rose Marie Vieaud | P 1924 | purpurviolett | 5 | sg s d | ○ w 5 A ♥ (Ka) | 11,25 |
| 3051 Russeliana | P 1840 | violettrot | 6 | hg s d | ○ W 5 ♣ ♥ | 11,25 |
| 3032 Sanders' White Rambler | P 1912 | reinweiß | 3,5x2,5 | hg s D | ○ w 5 ♣ | 11,25 |
| 3097 Seagull | P 1907 | weiß | 4-5 | hg s DD | ○ w 5 ♣ | 11,25 |
| 3137 Seven Sisters Rose | 1817 | zartrosa | 6 | g s D | ○ w 5 A | 12,25 |
| 780 Sir Cedric Morris | 1980 | weiß | 7 | e s d | w 5 | 11,25 |
| 3029 Snowflake | P 1922 | reinweiß | 3-3,5 | g s DD | ○ W 5 ↑ (Ka) | 11,25 |
| 3127 Souvenir d'Adolphe de Charvoik | 1911 | hellrosa | 3-3,5 | g s d | w 5 | 11,25 |
| 3165 Souvenir de J. Mermet | 1934 | zartrosa-gelb | 5-7 | g r d | w 5 ↑ ♥ (Ka) | 12,25 |
| 3121 Taunusblümchen | P 1904 | violettrosa | 5x2,5 | hg s D | w 5 ↑ A ♥ (Ka) | 11,25 |
| 3000 Tausendschön | P 1906 | rosa | 3-4 | dg s d | w 5 ↑ | 11,25 |
| 3059 Tea Rambler | 1904 | rosa | 3,5x2,5 | g s D | w 5 ↑ | 11,25 |
| 3063 Thalia | 1895 | weiß | 3,5x2,5 | g s D | ○ w 5 | 11,25 |
| 3033 The Garland | P 1835 | crémeweiß | 4,5x3 | hg s D | ○ w 5 ♣ A ♥ | 11,25 |
| 710 Veilchenblau | P 1909 | purpurviolett | 3-5 | hg s d | ○ w 5 A ♥ (Ka) | 11,25 |
| 3082 Venusta Pendula | P 1928 | rosa-weiß | 6 | hg s d | ○ w 5 ♣ | 11,25 |
| 3076 Wartburg | 1910 | rosarot | 6 | g s d | ○ w 5 ↑ ♣ | 11,25 |
| 3144 Weetwood | | rosa | 5-7 | dg s d | ○ w 5 ↑ | 11,25 |
| 3105 White Flight | P 1923 | weiß | 5x2,5 | g s d | ○ w 5 | 11,25 |
| 485 William Allen Richardson | P 1878 | bernsteinfarben | 3x2,5 | dg r D | w 5 ↑ A ♥ (Ka) | 11,25 |



Souv. d. J. Mermet



Taunusblümchen



William Allen Richardson



Moderne Rambler

Moderne Rambler sind ideal zum beranken von Rosenbögen, Obelisken und Pergolen. Sie werden zwar nicht so riesig, blühen dafür aber den ganzen Sommer über.



Christine Hélène

| Nr. | Name | | | | | | | Euro |
|------|---|----------------|------------------|-----|----|---|--|------|
| 3179 | Awakening  | 1935 | zartrosa | 3-4 | g | r | D w [↗] | 9,65 |
| 3177 | Christine Hélène  | <i>Neuheit</i> | zartgelb | 3-5 | hg | ö | d w [↗] (Ka) | 9,65 |
| 3038 | New Dawn | P 1930 | weißlichrosa | 3-5 | g | ö | D  W [↗] A  (Ka) | 7,25 |
| 2040 | New Dawn White | 1999 | weiß | 3-5 | hg | ö | D w [↗] | 7,25 |
| 2064 | Rosendorf Steinfurth '04  | <i>Neuheit</i> | rosa | 3 | hg | ö | d  w [↗]  (Ho/Ka) | 9,65 |
| 2045 | Schultheis-Rose Millenium  | P 2000 | perlmutterfarben | 3-4 | dg | ö | D w [↗] | 9,65 |
| 3018 | Super Dorothy  | P 1986 | leuchtendrosa | 3x2 | hg | ö | d w [↑] (Ka) | 7,25 |
| 3017 | Super Excelsa  | P 1986 | leuchtendrot | 3x2 | hg | ö | d w [↑] (Ka) | 7,25 |



Rosendorf Steinfurth '04



New Dawn



Awakening



Super Dorothy



Super Excelsa

Zeichenerklärung Klappe-Rückseite



Kletterrosen Raritäten

Kletterrosen mit kräftigen Trieben, die fächerartig geführt zum Bewachsen von Hauswänden hervorragend geeignet sind, ebenfalls für Rosenbögen und Obelisken. Sie besitzen außergewöhnliche Farben und besonders große und gut duftende Blüten hervor. Sie sind jedoch pflegebedürftig.



| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|------|---------------------------------|--------|-----------------|---------|----|---|----|------------|-------|
| 3093 | Climbing Cécile Brunner | P 1904 | zartrosa | 5x2,5 | g | ö | D | ● w ♣ | 11,25 |
| 3031 | Climbing Eva Teschendorf | 1926 | weiß | 3 | g | s | d | w 5 | 11,25 |
| 3154 | Climbing Étoile de Hollande | P 1931 | tiefrot | 2,5-3 | g | r | DD | w ♣ ↑ | 12,25 |
| 3157 | Climbing Gruß an Aachen | P 1937 | gelblich weiß | 2-3 | dg | ö | D | w ♣ ↑ | 12,25 |
| 3153 | Climbing Lady Hillingdon | P 1917 | orange gelb | 2,5 | hg | r | DD | w ♣ ↑ | 12,25 |
| 3181 | Climbing Mme Caroline Testout | 1901 | lachsrosa | 3 | g | ö | D | w ♣ ↑ | 12,25 |
| 3119 | Climbing Mme Edouard Herriot | P 1921 | korallenrot | 3 | hg | r | D | w ♣ ↑ ♥ | 12,25 |
| 3108 | Climbing Mrs Herbert Stevens | 1922 | weiß | 6 | dg | r | D | w ♣ | 11,25 |
| 3152 | Climbing Ophelia | 1920 | rosé | 2,5-3 | g | r | D | w ♣ ↑ | 12,25 |
| 3004 | Climbing Paul Lédé | P 1913 | perlmutterrosa | 3,5x2,5 | dg | r | D | w ♣ ↑ ♥ | 11,25 |
| 3001 | Climbing Pompon de Paris | P | rosa | 2 | g | r | d | w ♣ ↑ | 11,25 |
| 3113 | Climbing Président Vignet | 1942 | tiefkarminrot | 2,5 | g | r | d | w ♣ ↑ | 12,25 |
| 3074 | Climbing Schneewittchen | P 1968 | reinweiß | 4x3 | g | r | d | w ♣ | 11,25 |
| 3172 | Climb. Souvenir d. l. Malmaison | P 1893 | rahmweiß-rosa | 2-3 | sg | r | DD | w ♣ ↑ | 11,25 |
| 3114 | Colonial White (Sombreuil) | 1959 | weiß | 3-5 | g | r | D | w 5 ↑ ♥ | 11,25 |
| 3046 | Elegance | 1937 | zitronengelb | 4x2 | g | s | d | w 5 | 11,25 |
| 3504 | Gloire de Dijon | P 1853 | hellorange gelb | 3-4 | g | ö | DD | w ♣ ↑ (Ka) | 11,25 |
| 3041 | Guinée | P 1937 | dunkelrot | 4,5x2,5 | g | r | DD | w ♣ ↑ | 11,25 |
| 3060 | Lady Curzon | 1901 | hellrosa | 2x2 | e | r | D | ● w ♣ | 11,25 |
| 484 | Mme Bérard | 1872 | zartlachsrosa | 2 | g | r | D | w ♣ ↑ | 11,25 |
| 3019 | Paul's Scarlet Climber | 1916 | scharlachrot | 3-5 | hg | ö | D | ● w ♣ | 6,25 |
| 3112 | Sénégal | 1944 | dunkelrot | 3 | g | r | D | w ♣ ↑ | 12,25 |
| 3094 | Setina | 1879 | rosa | 2-3x1,5 | g | r | D | w ♣ ↑ | 11,25 |
| 3155 | Snowfall | 1988 | weiß | 2 | g | ö | d | w ♣ ↑ | 11,25 |
| 3065 | Surpassing Beauty | P 1980 | karminrosa | 2,5x1,8 | g | r | D | ● w ♣ ↑ | 11,25 |
| 732 | Rosenfest | 1981 | leuchtendrot | 3,5x2 | g | ö | d | ● w ♣ ↑ | 11,25 |
| 3126 | Thor | 1940 | dunkelkarminrot | 3,5 | dg | s | DD | w ♣ ↑ | 11,25 |



Climbing Mme E. Herriot

Climbing Paul Lédé

Climbing Gruß an Aachen



Colonial White



Climbing Schneewittchen



Climbing Étoile de Hollande



Gloire de Dijon



Climb. Souv. d. I. Malmaison



Climb. Cécile Brunner



Mme Bérard



Moderne Kletterrosen

Kletterrosen können am besten Wände und Zäune bewachsen, oder klimmen an Obelisken und Pyramiden empor. Einige Sorten sind geeignet für Rosenbögen und Pergolen. Sie blühen über den ganzen Sommer in kräftigeren Farben.




Rosarium Uetersen



Kir Royal



Ilse Krohn Superior

| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|------|---|---------|--------------------|-------|----|---|----|--------------------------|------|
| 702 | Aloha | P 1949 | kräftigrosa | 3x1,8 | sg | ö | D | w [↗] ↑A | 9,65 |
| 3045 | Blaze Superior | P 1935 | feurigscharlachrot | 3 | g | r | d | w [↗] | 6,25 |
| 3040 | Clair Matin | 1960 | zartrosa | 2,5-3 | g | ö | d | w [↗] ↑ | 6,25 |
| 3014 | Climbing Alberich | | johannisbeerrot | 2 | g | ö | d | w [↗] ↑↔ (Ka) | 7,25 |
| 3069 | Coral Satin | P 1960 | korallenrosa | 3 | g | ö | DD | w [↗] ↑ (Ka) | 7,25 |
| 3170 | Elfe | 2000 | grünlich-weiß | 2,5-3 | dg | ö | D | w [↗] ↑ | 8,25 |
| 3067 | Goldfassade | P 1967 | goldgelb | 3,5-4 | g | ö | DD | w [↗] ↑A (Ka) | 6,25 |
| 3068 | Goldstern ® | 1966 | tiefgoldgelb | 2-3 | g | ö | D | w [↗] ↑A | 7,25 |
| 3039 | Ilse Krohn Superior ® | 1964 | reinweiß | 3x1,5 | sg | ö | D | w [↗] (Ka) | 7,25 |
| 2073 | Katharina von Bora | 2006 | zartrosa | 3-4 | sg | ö | D | w [↗] ↑A | 9,65 |
| 3057 | Karlsruhe | 1957 | kräftigrosa | 2-3 | dg | ö | D | w [↗] ↑A | 7,25 |
| 321 | Kir Royal ® | 1995 | rosé-rot | 2-3 | g | r | d | w [↗] ↑A | 7,25 |
| 3174 | Naheglut | 1997 | samtigdunkelrot | 3-4 | g | ö | D | w [↗] ↑A | 9,65 |
| 3020 | Parade | P 1953 | kräftigpinkrosa | 3-4 | dg | ö | D | W [↗] ↑A ♥ (Ka) | 6,25 |
| 3171 | Red Flame ®  | Neuheit | samtigrot | 3-5 | g | ö | DD | w [↗] ↑A ♥ (Ka) | 9,65 |
| 3054 | Pink Cloud | P 1952 | altrosa | 2-3 | g | ö | DD | w [↗] ↑A ♥ (Ka) | 7,25 |
| 617 | Rosarium Uetersen | | kräftigrosa | 2-3 | g | ö | D | w [↗] ↑A (Ka) | 7,25 |
| 3169 | Santana | 1985 | dunkel blutrot | 2-3 | g | ö | d | w [↗] | 7,25 |
| 3030 | Schwanensee ® | 1968 | weiß | 2,5 | g | ö | d | w [↗] | 7,25 |
| 3013 | Sympathie | P 1964 | samtigdunkelrot | 3-4 | g | ö | D | w [↗] ↑A ♥ (Ka) | 7,25 |



Coral Satin



Santana



Red Flame



Naheglut



Pink Cloud



Katharina von Bora



Elfe



Aloha '49



Parade



Sympathie



Goldfassade



Goldstern



Teehybriden - Edelrosen

Reichblühende Rosen mit edel geformten Blüten, die hervorragend zum Schnitt geeignet sind. 3 Edelrosen in einem 25 Liter Kübel verwandeln Ihre Terrasse in eine farbenprächtige Duftoase. Besonders unsere Neuheiten zeichnen sich durch eine gute Gesundheit aus.



Augusta Luise



Albrecht Dürer



Anna Pavlowa



Baron E.d. Rothschild



Aachener Dom



Christoph Columbus

| Nr. | Name | | | | | | Euro |
|------|----------------------------|---------|--------------------|-------|-----------------------|--|------|
| 282 | Aachener Dom ® | 1982 | lachsrosa | 0,8-1 | g ö D W 3< A ♥ | | 6,25 |
| 344 | Augusta Luise ® | 1999 | pfirsichfarben | 0,9 | dg ö DD w Ü3< | | 9,65 |
| 204 | Aida | 1956 | tiefrosarot | 1 | dg ö DD w 3< | | 5,15 |
| 297 | Albrecht Dürer ® | 2002 | pfirsichfarben | 0,8 | g ö DD w 3< | | 9,65 |
| 388 | Ambassador ® | 1977 | aprikosenfarben | 1 | g ö d w 3< | | 6,25 |
| 275 | Anna Pavlowa | 1981 | zartrosa | 1,2 | sg ö DD w 3< ♥ | | 7,25 |
| 393 | Banzai ® | 1983 | gelb-orangerot | 1 | g ö d ● w 3< A (Ho) | | 7,25 |
| 371 | Baronne E. de Rothschild ® | 1969 | pinkrosa | 1 | sg ö DD w 3< ♥ (Ho) | | 6,25 |
| 130 | Beauté | 1953 | bernsteinfarben | 1 | g ö D w 3< | | 5,15 |
| 1069 | Bernadette Lafont ® NTU | 2006 | fuchsia, lilarosa | 0,8 | sg ö DD w Ü3< (Ho) | | 8,25 |
| 1057 | Broceliande ® NTU | Neuheit | rot-gelb gestreift | 1,2 | g ö DD w Ü3< A ♥ (Ho) | | 8,25 |
| 296 | Candlelight ® | 2001 | goldgelb | 1,0 | g ö DD w 3< | | 9,65 |
| 343 | Carina ® | 1963 | reinrosa | 1 | g ö d w 3< | | 5,15 |
| 320 | Christoph Columbus ® | 1992 | kupfer-lachsrot | 0,8-1 | g ö d w Ü3< A ♥ | | 7,25 |
| 1070 | Copacabana ® | Neuheit | samtigrot-gelb | 1 | dg ö DD w Ü3< A (Ho) | | 8,25 |
| 288 | Duftfestival ® | 2000 | samtrot | 0,8 | dg ö DD w Ü3< A | | 7,25 |
| 340 | Eiffelturm | 1963 | reinrosa | 1 | g ö D w 3< | | 5,15 |
| 289 | Elle ® | 1999 | gelb/lachsrosa | 0,8 | g ö D ● w Ü3< | | 7,25 |



Copacabana



Elle



Candlelight

Zeichenerklärung Klappe-Rückseite



Broceliande



Bernadette Lafont



Jean Piat



Isabelle Autissier



Elvis



Just Joey



Frederic Mistral



Duftfestival



Landora




Grande Classe



Fragrant Alizée



Martina Mondadori

| | | | | | | | | | | | | |
|--|---------|-----------------|---------|----|---|----|---|---|----------|----------|------|------|
| 378 Elina ® | 1984 | zartgelb | 1 | g | ö | d | ● | w | ⌞ | 6,25 | | |
| 1061 Elvis® | Neuheit | crème-weiß | 1 | g | ö | DD | w | Ü | ⌞ | A ♥ (Ho) | 8,25 | |
| 350 Erotika ® | 1969 | samtigdunkelrot | 1 | g | ö | DD | w | ⌞ | | 6,25 | | |
| 1062 Fragrant Alizée ® | Neuheit | korallenrosa | 1 | g | ö | DD | w | Ü | ⌞ | A ♥ (Ho) | 8,25 | |
| 313 Frederic Mistral ® | 1993 | zartrosa | 1 | g | ö | DD | w | Ü | ⌞ | A | 7,25 | |
| 400 Gloria Dei | 1945 | goldgelb-rosa | 1 | g | ö | D | W | ⌞ | A (Ho) | 3,55 | | |
| 349 Gold Glow | 1959 | goldgelb | 1 | g | ö | D | w | ⌞ | | 5,15 | | |
| 1058 Grande Classe ® | Neuheit | samtigrot | 1 | g | ö | DD | w | Ü | ⌞ | A (Ho) | 8,25 | |
| 379 Ingrid Bergmann ® | 1984 | tiefdunkelrot | 1 | g | ö | D | w | ⌞ | A | 6,25 | | |
| 1056 Isabelle Autissier ®  | Neuheit | zartgelb/rosé | 1,2 | g | ö | DD | w | Ü | ⌞ | A ♥ (Ho) | 8,25 | |
| 1064 Jean Piat ® | Neuheit | gelb-orangerot | 1 | g | ö | d | w | Ü | ⌞ | A (Ho) | 8,25 | |
| 1067 Julia ® | Neuheit | pink-weiß | 1 | sg | ö | d | w | Ü | ⌞ | A ♥ (Ho) | 8,25 | |
| 278 Just Joey | 1972 | bernsteinorange | 1 | g | ö | DD | w | ⌞ | ♥ (Ho) | 7,25 | | |
| 315 Königin der Rosen ® | 1964 | lachsrot | 1 | sg | ö | D | w | ⌞ | | 6,25 | | |
| 337 Landora ® | 1970 | goldgelb | 1 | g | ö | d | w | ⌞ | A ♥ (Ho) | 6,25 | | |
| 317 Marco Polo ® | 1991 | goldgelb | 0,8x0,5 | g | ö | D | ● | w | Ü | ⌞ | A | 7,25 |
| 137 Margaret | 1954 | sanftrosa | 1 | dg | ö | DD | w | ⌞ | | 3,55 | | |
| 1072 Martina Mondadori ® | Neuheit | hellrosa | 1 | sg | ö | DD | w | Ü | ⌞ | A ♥ (Ho) | 8,25 | |
| 133 Mauve Melodee | 1962 | lilafarben | 1 | g | ö | DD | w | ⌞ | (Ho) | 5,15 | | |
| 1066 Montecarlo Country Club ® | Neuheit | rot/gelb | 1 | g | ö | d | w | ⌞ | | 8,25 | | |
| 431 Michèle Meilland | 1945 | weißlichrosa | 1 | g | ö | D | w | ⌞ | ♥ (Ho) | 5,15 | | |
| 440 Mme L. Dieudonné | 1949 | gelb-feurigrot | 1 | g | ö | D | w | ⌞ | | 3,55 | | |



Poker



Scentimental



Julia



Marco Polo



Paul Ricard



Paco Rabanne

| | | | | |
|------------------------------------|--------------------------------|---------|-------------------------|------|
| 135 Nil Bleu | 1978 lila | 1 | g ö DD w 3< | 7,25 |
| 345 Nostalgie ® | 1995 cremeweiß-kirsch | 1 | g ö DD w 3< | 8,25 |
| 355 Oklahoma | 1964 dunkelrot | 1 | sg ö DD w 3< | 5,15 |
| 451 Opéra | 1950 kirschrot-gelb | 1 | g ö D w 3< | 5,15 |
| 1065 Paco Rabanne ® | <i>Neuheit</i> apricot-gelb | 1 | sg ö D w Ü3< A ♥ (Ho) | 8,25 |
| 272 Papa Meilland ® | 1963 dunkelrot | 1 | sg ö DD w 3< | 6,25 |
| 314 Paul Ricard ® | 1991 bernsteingelb | 0,7x0,5 | g ö D w Ü3< A | 7,25 |
| 290 Poker ® | 1998 weiß bis zartrosa | 1 | g ö d w Ü3< | 8,25 |
| 394 Purple Beauty | 1979 leuchtendpurpur | 1 | g ö DD w 3< A ♥ (Ho) | 6,25 |
| 274 Roter Stern | 1956 geraniumrot | 1 | g ö n w 3< | 3,55 |
| 429 Rouge Meilland | 1982 leuchtend samtrot | 1 | g ö D w 3< (Ho) | 7,25 |
| 618 Scentimental ® | <i>Neuheit</i> rot-weiß | 1 | g ö D w 3< | 9,65 |
| 7 Sebastian Schultheis | P 1979 karminrosa | 1,3 | g ö d ● W H 3< A ♥ (Ho) | 6,25 |
| 279 Sir Frederic Ashton | 1985 weiß | 1,2 | sg ö DD w 3< | 7,25 |
| 284 Starlite ® | 1989 gelb | 1 | dg ö D w 3< | 7,25 |
| 395 Tarde Gris | 1966 graublau | 1 | g ö D w 3< (Ho) | 6,25 |
| 70 The Queen Elisabeth Rose ® | 1954 reinrosa | 1,3 | hg ö d ● W H 3< A | 5,15 |
| 384 Val d'Authion | 1967 neyronrosa | 1 | g ö D w 3< (Ho) | 5,15 |
| 1059 Velvet Alibi ® | <i>Neuheit</i> dunkelsamtrot | 1 | g ö d w Ü3<A ♥ (Ho) | 8,25 |
| 1068 Vendée Impériale ® NEU | <i>Neuheit</i> cafégelb-orange | 1 | g ö D w 3< | 8,25 |
| 439 Virgo | 1947 reinweiß | 1 | g ö d w 3< (Ho) | 5,15 |



Vendée Impériale



Nostalgie



Velvet Alibi



Polyantha- und Floribunda-Rosen - Beetrosen

Die Beetrosen bringen das ganze Jahr über Farbe in unsere Gärten und sind fast unverzichtbar. Am besten wirken sie in kleinen oder größeren Gruppen gepflanzt. Pflanzabstand 30 bis 50 cm, je nach Wuchsstärke der Sorte und Dichte der Bepflanzung.



Eclipse



Giliane



Leonardo da Vinci

| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|------|-------------------|---------|---------------|-----------|----|---|----|---------------------|------|
| 215 | Allotria ® | 1958 | orangerot | 0,5-0,6 | g | ö | d | ● W A ♥ | 5,15 |
| 233 | Apricot Nectar | 1965 | apricotfarben | 0,6 | g | ö | DD | w ♥ | 6,25 |
| 386 | Black Ice | 1973 | schwarzrot | 0,5-0,6 | g | ö | d | w | 5,15 |
| 260 | Bonica '82 ® | 1982 | hellrosa | 0,4-0,6 | g | ö | d | ● W Ü < A ♥ (Zw/Ho) | 6,25 |
| 399 | Chorus ® | 1975 | zinnoberrrot | 0,5-0,6 | dg | ö | d | w | 6,25 |
| 293 | Duftwolke ® | 1963 | korallenrot | 0,6 | dg | ö | D | w < A ♥ (Zw/Ho) | 6,25 |
| 1077 | Eclipse ® | Neuheit | zartrosa-gelb | 0,6 | hg | ö | d | w Ü (Ho) | 8,25 |
| 754 | Elmar Gunsch | 2001 | weiß-hellgelb | 1,2 | dg | ö | d | w Ü | 8,25 |
| 360 | Erna Grootendorst | 1938 | blutrot | 0,5 | hg | ö | d | w Ü | 5,15 |
| 1079 | Fiesta Flamenca ® | Neuheit | scharlachrot | 0,7-0,8 | hg | ö | d | w Ü (Ho) | 8,25 |
| 1081 | France Bleu ® | Neuheit | magentarosa | 0,7 | g | ö | d | w Ü (Zw/Ho) | 8,25 |
| 264 | Frankfurt am Main | 1960 | hellrosa | 0,4-0,5 | g | ö | D | w | 5,15 |
| 396 | Friesia ® | 1973 | goldfarben | 0,6 | g | ö | DD | w Ü < A ♥ (Ho) | 6,25 |
| 370 | Gabrielle Privat | 1931 | kräftigrosa | 0,35 | dg | ö | d | w Ü (Ho) | 5,15 |
| 1073 | Giliane ® | Neuheit | kräftigrosa | 0,7 - 0,8 | dg | ö | d | w Ü A (Zw/Ho) | 8,25 |
| 285 | Golden Border ® | 1993 | gelb | 0,5 | g | ö | D | w Ü (Zw) | 7,25 |
| 421 | Golden Shot | 1973 | leuchtendgelb | 0,5 | g | ö | D | w | 5,15 |
| 401 | Gruß an Bayern ® | 1971 | blutrot | 0,65 | hg | ö | d | w A | 6,25 |
| 1074 | Hermitage ® | Neuheit | rosa-weiß | 0,8 | sg | ö | d | w Ü < (Ho) | 8,25 |



Fiesta Flamenca



Duftwolke



Chorus



Marjolaine



Jubilée d. P. d. Monaco



Bonica '82



Manureva



France Bleu

| | | | | | | | | | |
|------|-------------------------------|---------|----------------|---------|----|---|----|--------------------|------|
| 361 | Joseph Guy | 1921 | hellkarminrosa | 0,5 | hg | ö | d | w | 5,15 |
| 619 | Jubilée du Prince de Monaco ® | 2000 | rot-weiß | 0,7 | g | ö | n | w (Zw/Ho) | 7,25 |
| 446 | Lady Romsey | 1985 | crèmeweiß | 0,6 | hg | ö | D | w Ü< | 7,25 |
| 286 | La Sevillana ® | 1978 | blutrot | 0,6 | g | ö | d | w ÜA | 6,25 |
| 1078 | La Royale de Mulhouse ® | Neuheit | grünlich-weiß | 0,7-0,8 | g | ö | d | w Ü (Ho) | 8,25 |
| 426 | Lemon Yellow | 1977 | sanftgelb | 0,5 | sg | ö | D | w Ü (Zw) | 6,25 |
| 310 | Leonardo da Vinci ® | 1993 | dunkelrosa | 0,6x0,5 | dg | ö | d | ● w H Ü< A (Zw/Ho) | 7,25 |
| 213 | Lilli Marleen ® | 1959 | feuerrot | 0,5-0,7 | hg | ö | d | w | 5,15 |
| 287 | Manou Meilland ® | 1978 | fliederrosa | 0,6 | g | ö | D | w & A ♥ | 6,25 |
| 1080 | Manureva ® | Neuheit | zartrosa | 0,5-0,6 | hg | ö | d | w Ü | 8,25 |
| 404 | Margaret Merril ® | 1977 | rosigweiß | 0,3-0,5 | g | ö | DD | w (Ho) | 6,25 |
| 316 | Marion | 1958 | rosa-lachs | 0,4-0,6 | g | ö | d | w | 3,55 |
| 1075 | Marjolaine ® | Neuheit | apricot | 0,9 | sg | ö | d | w (Ho) | 8,25 |
| 380 | Matthias Meilland ® | 1988 | rot-orange | 0,6 | g | ö | d | w | 6,25 |
| 291 | Michelangelo ® | 1997 | goldgelb | 0,8 | dg | ö | D | w Ü< | 7,25 |
| 225 | Muttertag | 1950 | leuchtendrot | 0,35 | hg | ö | d | w Ü | 5,15 |



Hermitage



La Royale de Mulhouse



Elmar Gunsch



Roseaie du Châtelet



Scented Whisper



Sweet Pretty

© BKN Strobel

| | | | | | | | | | |
|------|-------------------------|---------|------------------|---------|----|---|----|---------------|------|
| 342 | Nina Weibull | 1961 | dunkelrot | 0,4-0,5 | g | ö | d | w | 3,55 |
| 226 | Orange Muttertag | 1956 | orangerot | 0,35 | g | ö | d | w Ü | 5,15 |
| 410 | Orange Triumph | 1937 | orangerot | 0,6 | hg | ö | d | w | 5,15 |
| 412 | Red Leonardo da Vinci ® | 2003 | dunkelrot | 0,6 | sg | ö | D | w Ü< (Zw/Ho) | 9,65 |
| 405 | Red Yesterday ® | 1978 | leuchtendrot | 0,6-0,8 | g | ö | d | w Ü↔ | 6,25 |
| 1076 | Roseaie du Châtelet ® | Neuheit | leuchtendrosa | 0,8 | g | ö | d | w Ü A (Ho) | 8,25 |
| 356 | Rosenau | 1961 | dunkelrot | 0,5 | g | ö | d | w | 3,55 |
| 471 | Rosenmärchen | 1940 | gelblich-rosa | 0,5 | g | ö | D | w Ü< A ♥ | 5,15 |
| 383 | Scarlet Queen Elisabeth | 1963 | zinnoberrrot | 0,8-1 | g | ö | d | w | 5,15 |
| 1053 | Scented Whisper ® | Neuheit | zart apricot | 0,9 | g | ö | DD | w Ü< A ♥ (Ho) | 8,25 |
| 224 | Sneprinsesse | 1966 | weiß | 0,35 | g | ö | d | w Ü | 5,15 |
| 305 | Sweet Pretty ® | 2005 | rosa | 0,6-0,8 | e | ö | d | w | 6,25 |
| 292 | Tchaikowski ® | 1999 | crèmegeb | 0,7 | g | ö | d | w < | 7,25 |
| 413 | Tequila ® | Neuheit | leuchtend orange | 0,7 | g | ö | d | w | 6,25 |
| 546 | Tom Tom | 1957 | seidigrosa | 0,5-0,6 | g | ö | D | ● w | 3,55 |
| 409 | Träumerei ® | 1975 | lachsorange | 0,7 | g | ö | D | w < A ♥ (Ho) | 6,25 |
| 257 | Weißer Engel | 1966 | reinweiß | 0,6 | g | ö | d | w Ü | 5,15 |



Sneprinsesse



Gabrielle Privat



Golden Border



Golden Shot



Friesia



Träumerei



Tequila



Red Leonardo da Vinci



Margaret Merril



Weißer Engel



Black Ice



Rosenau



La Sevillana

Zwergrosen

| Nr. | Name | | | | | | | | Euro |
|------|-------------------|---------|-----------------|---------|----|---|---|------------|------|
| 595 | Alberich | 1954 | johannisbeerrot | 0,3 | hg | ö | d | w Ü | 6,25 |
| 587 | Gourmet Popcorn | 1986 | weiß | 0,4 | g | ö | d | w Ü | 7,25 |
| 594 | Guletta ® | 1976 | gelb | 0,3-0,4 | g | ö | d | w Ü | 6,25 |
| 538 | Knirps ® | | kräftigrosa | 0,4 | g | ö | d | w Ü | 6,25 |
| 588 | Perla de Alcanada | 1944 | tiefkarminrot | 0,3 | g | ö | d | w Ü | 6,25 |
| 1084 | Portofino ® | Neuheit | weiß-fuchsiarot | 0,3-0,4 | g | ö | d | w Ü (Zw) | 8,25 |
| 1085 | Roma ® | Neuheit | dunkelrot | 0,3-0,4 | g | ö | d | w Ü ♥ (Zw) | 8,25 |
| 1080 | Venise ® | Neuheit | orange | 0,3-0,4 | sg | ö | d | w Ü ♥ (Zw) | 8,25 |
| 584 | Zwergkönig ‘78 | 1978 | blutrot | 0,3-0,4 | g | ö | d | w Ü | 6,25 |



Portofino



Roma



Gourmet Popcorn



Bodendeckerrosen / Kleinstrauchrosen



Fairy Dance





Gladys



Belle Coquette



Souvenir de Greuille

| Nr. | Name | | | | | | Euro |
|------|--|---------|------------------|---------|--------|----------------------|------|
| 302 | Belle Coquette ® | P 1999 | rosa | 1 | dg ö d | ● w H ↔ ÜA ♥ (Zw/Ho) | 7,25 |
| 503 | Dagmar Hastrup | 1914 | zartrosa | 0,6-1 | e r d | ● W H ↔ | 6,25 |
| 973 | Fairy Dance ® | 1981 | blutrot | 0,6 | g ö d | w ↔ Ü | 6,25 |
| 513 | Ferdy ® | 1984 | lachsrosa | 1,2 | dg s d | ● W ↔ | 6,25 |
| 505 | Fiona ® | 1979 | blutrot | 0,6-0,8 | hg ö d | w ↔ | 6,25 |
| 1082 | Gladys ® | Neuheit | kräftigrosa | 0,6 | sg ö d | w Ü (Ho) | 7,25 |
| 502 | Heideröslein Nozomi ® | 1968 | perlmutterfarben | 0,2-0,4 | e s d | ● W ↔ A | 6,25 |
| 526 | Heidtraum ® | 1983 | kräftigrosa | 0,6 | hg ö d | ● w ↔ ÜA | 7,25 |
| 2052 | Kessi ® | P 1999 | karminrosa | 0,6 | g ö d | w ↔ ÜA ♥ (Ho/Ka) | 7,25 |
| 543 | Loredo ®  | 2002 | leuchtend gelb | 0,6-0,7 | hg ö d | w ↔ ÜA | 7,25 |
| 301 | Mariechen ® | 1999 | kräftigrosa | 1 | hg ö d | ● w ↔ Ü | 7,25 |
| 544 | Medusa ®  | 1996 | lavendelrosa | 0,8-1 | g ö d | w ↔ ÜA | 7,25 |
| 524 | Moje Hammarberg | 1931 | purpurrot | 1 | g ö DD | ● W H ↔ | 6,25 |
| 507 | Montblanc | 1985 | reinweiß | 1 | hg r D | ● W H ↔ | 7,25 |
| 3168 | Petit Bonheur ® | Neuheit | zartrosa | 1 | g ö d | w ↔ (Zw/Ho/Ka) | 7,25 |
| 2056 | Purpurtraum 2000 ® | P 2000 | purpur | 0,6x1 | g ö d | w ↔ ÜA ♥ (Ho) | 7,25 |



Loredo



Sedana



Medusa



Heidtraum



Sorrento



Schneeflocke



Sternschnuppe





Rose d'Annecy



White Meidiland



Petit Bonheur

| | | | | | | | | | | |
|------|---|---------|----------------|---------|----|---|----|---|------------------|------|
| 405 | Red Yesterday ® | 1978 | leuchtendrot | 0,6-0,8 | g | ö | d | w | Ü↔ | 6,25 |
| 514 | Rosa pimpinellifolia repens | | lichtgelb | 0,4-0,6 | e | f | d | ● | W ↔ | 7,25 |
| 2007 | Rosa Sternenflor | P 1995 | rosa-weiß | 0,5x0,7 | e | ö | D | w | ↔ Ü (Ho) | 7,25 |
| 508 | Rosa Zwerg | 1985 | zartrosa | 0,6-0,8 | hg | ö | D | ● | W H ↔ Ü | 7,25 |
| 1052 | Rose d'Annecy ® | Neuheit | rosa | 0,8x0,6 | g | ö | d | w | Ü↔ A | 7,25 |
| 520 | Rosy Carpet | 1984 | karminrosa | 1x1 | e | ö | d | ● | w ↔ | 6,25 |
| 509 | Rotes Meer | 1985 | lilarot | 0,8 | hg | ö | D | ● | W H ↔ ÜA | 7,25 |
| 517 | Scarlet Meidiland ® | 1986 | orangerot | 0,8 | hg | ö | d | ● | w H ↔ Ü | 6,25 |
| 527 | Schneeflocke ® | 1991 | weiß | 0,5-0,6 | hg | ö | d | ● | W ↔ ÜA | 7,25 |
| 511 | Schneekoppe | 1985 | weiß-zartrosa | 0,8 | g | ö | D | ● | W H ↔ Ü | 7,25 |
| 545 | Sedana ®  | 2005 | orange-apricot | 0,6-0,7 | hg | ö | d | w | ↔ ÜA | 7,25 |
| 630 | Seppenrader Schneezauber | | weiß | 0,5 | e | s | d | ● | w | 7,25 |
| 547 | Sorrento ®  | 2005 | leuchtend rot | 0,7-0,8 | hg | ö | d | w | ↔ ÜA | 7,25 |
| 2065 | Souvenir de Greuville ® | 2005 | violettrosa | 0,8 | dg | ö | d | ● | w ↔ Ü ♥ (Ho) | 7,25 |
| 1002 | Sternenflor ® | P 1989 | weiß | 0,3-0,4 | e | ö | DD | w | ↔ ÜA ♥ (Zw/Ho) | 6,25 |
| 2063 | Sternschnuppe ® | 2005 | weiß | 0,3-0,4 | dg | ö | d | w | ↔ Ü | 7,25 |
| 501 | Swany ® | 1977 | weiß | 0,4-0,5 | sg | ö | d | w | ↔ Ü (Zw/Ho) | 6,25 |
| 500 | The Fairy | 1932 | hellrosa | 0,4-0,6 | g | ö | d | w | H ↔ ÜA ♥ (Zw/Ho) | 6,25 |
| 300 | Virginie ® | 1999 | zartrosa | 1 | hg | ö | d | ● | w ↔ Ü | 7,25 |
| 528 | White Meidiland | 1985 | weiß | 0,5 | g | ö | n | w | ↔ Ü (Zw/So/Ka) | 6,25 |



Rosa Sternenflor



Sternenflor



Purpurtraum 2000



Kessi



Red Yesterday



Swany



Moderne Strauchrosen



Frühlingsduft



Sekel



Goldhaube

| Nr. | Name | | | | | | | Euro |
|------|---------------------------|--------|-------------------|---------|----|---|---------------------------|-------|
| 324 | A. MacKenzie | 1982 | dunkelrosa | 1,8x1,5 | g | ö | d w H ⌘ | 7,25 |
| 679 | Ballerina | P 1937 | rosa | 1-1,2 | e | ö | d ● w H ↔ ÜA (Ho/Ka) | 6,25 |
| 705 | Bastei | 1973 | geraniumrot | 1,8x1,5 | g | ö | d w H | 7,25 |
| 701 | Bischofsstadt Paderborn ® | 1964 | flammendorange | 2 | e | ö | d w H ÜA | 6,25 |
| 854 | Blossomtime | P 1951 | leuchtendrosa | 1,5-2 | sg | ö | DD w ↑ | 6,25 |
| 704 | Centenaire de Lourdes | P 1958 | leuchtendrosa | 1,5-2 | hg | ö | D ● w H ↑ Ü ⌘ A ♥ (Ka) | 7,25 |
| 325 | Champlain | 1982 | leuchtendblutrot | 1,2x1,2 | hg | ö | d w H | 7,25 |
| 112 | Conrad Ferdinand Meyer | 1899 | silbrigrosa | 2,5-3 | g | r | DD W H ⌘ | 6,25 |
| 751 | Dr. Martin Luther | P 2000 | weiß | 1,5 | g | ö | d w (Ka) | 9,65 |
| 708 | Eden Rose '85 ® | P 1986 | seidigrosa | 1,5-2 | dg | ö | d ● w H ↑ Ü ⌘ A ♥ (Ho/Ka) | 7,25 |
| 521 | Elmshorn | P 1950 | kräftigrosarot | 1,5-2 | dg | ö | d ● W H ↑ ÜA ♥ | 6,25 |
| 853 | Erfurt | 1939 | rosé-gelb | 1,5 | hg | ö | D ● w H | 7,25 |
| 676 | Feuerwerk ® | P 1962 | leuchtendorange | 1,5-2 | hg | ö | d w H | 6,25 |
| 680 | F. J. Grootendorst | P 1918 | leuchtendrot | 1-1,5 | g | ö | d ● W H ÜA | 6,25 |
| 712 | Frühlingsduft | P 1949 | rosa-gelb | 2 | dg | f | D ● W H A | 7,25 |
| 697 | Frühlingsgold | P 1937 | goldgelb | 1,5-2 | e | f | D ● W H A | 6,25 |
| 711 | Frühlingsmorgen | P 1941 | karminrosa | 2-2,5 | e | f | d ● W H A | 7,25 |
| 713 | Frühlingszauber | P 1942 | rosarot | 2,5 | hg | f | d ● W H A | 7,25 |
| 757 | Goldhaube | 2004 | goldgelb | 1 | g | ö | d w | 7,25 |
| 2046 | Karl Diehl | P 1997 | ockergelb | 1,5 | hg | ö | d w H ÜA ♥ | 7,25 |
| 425 | Kathleen Ferrier | 1952 | rosa | 1-1,5 | hg | ö | d ● w H | 6,25 |
| 752 | Klostertaler Power | P 2000 | gelborange | 1,5 | g | ö | d w H ⌘ ♥ | 11,25 |
| 709 | Kore | 1980 | gelblich rosa | 1,5 | g | ö | DD w H | 12,25 |
| 700 | Lichtkönigin Lucia ® | P 1966 | leuchtendhellgelb | 1,5 | g | ö | D w H ↑ ⌘ A | 6,25 |
| 852 | Maigold | P 1953 | goldgelb | 2 | g | f | D ● W H A | 6,25 |
| 488 | Märchenland | 1946 | lachsrosa | 1,2-1,5 | hg | ö | d w H | 5,15 |
| 327 | Morden Centennial | 1980 | dunkelrosa | 1,2x1,2 | g | ö | d w H ⌘ | 7,25 |



Eden Rose '85



Märchenland



Walburga



A. MacKenzie



Sophie Scholl



Tibet-Rose

| | | | | | | | | | |
|------|---------------------------------|--------|-------------------|---------|----|---|------|------------------|-------|
| 328 | Morden Ruby | 1977 | rot | 1,2x1,2 | g | ö | d | w H | 7,25 |
| 744 | Mozart | P 1937 | rosarot | 1x1 | e | ö | d | ● w H ÜA | 6,25 |
| 706 | Parkfeuer | 1908 | scharlachrot | 1,5-3 | e | s | d | ● W H | 7,25 |
| 693 | Persian Yellow | 1837 | reingelb | 1,5 | g | f | d | ● W H | 7,25 |
| 684 | Pink Grootendorst | P 1923 | reinrosa | 1-1,5 | hg | ö | d | ● W H A | 6,25 |
| 329 | Prairie Dawn | 1959 | rosa | 1,5 | g | ö | D | ● W H | 7,25 |
| 322 | Polka '91 ® | 1991 | bernsteingelb | 1,5 | dg | ö | DD w | Ü&A | 7,25 |
| 707 | Rosa canina von Kiese | P 1910 | blutrot | 1,5-2 | e | s | d | ● W H | 6,25 |
| 695 | Rosa hugonis | P 1899 | leuchtendgelb | 2 | e | f | d | ● W H | 7,25 |
| 689 | Rosa lutea bicolor | 1590 | gold-kapuzinerrot | 2 | e | f | d | W | 7,25 |
| 696 | Rosa moyesii | 1903 | tiefblutrot | 3 | e | s | d | ● W H | 7,25 |
| 115 | Rosa muscosa | | leuchtendrosa | 2 | dg | s | DD | W H &A | 7,25 |
| 698 | Rosa omeiensis var. pteracantha | 1890 | weiß | 2-2,5 | e | f | d | ● W H | 7,25 |
| 674 | Schneewittchen ® (Kordes) | P 1958 | weiß | 1-1,5 | g | ö | d | w H Ü (Zw/Ho/Ka) | 6,25 |
| 734 | Sekel | 1984 | hellgelb/rot | 1,7 | hg | ö | d | w (Ho) | 12,25 |
| 756 | Sophie Scholl | 2006 | weiß-grünlich | 1,5 | g | ö | D | w &A (So) | 12,25 |
| 2072 | Tibet-Rose ® | 2006 | sonnengelb | 1,5 | e | ö | d | w ÜA ♥ (So) | 12,25 |
| 733 | Wartburg '77 | 1977 | gelb | 1,5 | dg | ö | d | w H ↑ | 7,25 |
| 750 | Walburga | P 2000 | lilarosa | 1,5 | g | ö | D | w H &A (Ka) | 9,65 |
| 703 | Westerland ® | P 1969 | gelb-orange | 1,5-2 | hg | ö | DD w | H ↑ ÜA (So/Ka) | 6,25 |



Klostertaler Power



Dr. Martin Luther



Westerland



Centenaire de Lourdes



Schneewittchen



Blossomtime



Moderne Romantikrosen

Diese neuen Züchtungen im Stil der 'Alten Rosen' werden aus Kreuzungen von historischen mit modernen Sorten erzielt. Sie besitzen meist die begehrte, dichtgefüllte Blumenform und den guten Duft der alten Rosen. Vor allem findet man unter ihnen auch viele Sorten in Gelb-Nuancen und Aprikose, die man unter den alten Sorten vermisst.

Leider dürfen die geschützten Sortennamen vieler Englischen Rosen von DAVID AUSTIN nicht mehr zum Verkauf verwendet werden. Daher führen wir diese alten und liebenswerten Sorten jetzt unter Ihrem botanischen Namen (AUS.....).

Englische Rosen, Romantikrosen von Schultheis



Abraham Darby



Heritage



Die Schöne Tölzerin

| Nr. | Name | Euro | | | | | | | |
|------|--|--------|-------------------|---------|------|------|--------------------|--|-------|
| 991 | Abraham Darby ® | P 1985 | aprikot-rosa | 1,5-2 | dg ö | DD w | ↑ Ü < A ♥ (Ho) | | 9,65 |
| 948 | Apricot Parfait ® (Evelyn) | P 1991 | apricotgelb | 1,2x0,9 | dg ö | DD w | Ü < A ♥ | | 9,65 |
| 901 | Benjamin Britten ® | 2001 | orangerot | 1,2 | g ö | D w | | | 14,25 |
| 950 | Brother Cadfael ® | 1990 | rosa | 1x0,9 | dg ö | DD w | Ü < A | | 9,65 |
| 977 | AUSFATHER | 1973 | aprikose-gelb | 1,5 | dg ö | D | ● w H ↑ Ü < A | | 9,65 |
| 949 | Charles Rennie Mackintosh ® | 1988 | lilarosa | 1x0,75 | g ö | D w | | | 9,65 |
| 980 | AUSWINE | 1967 | weinrot | 1,8 | dg s | DD | ● W H | | 9,65 |
| 2023 | Christian Schultheis ® | P 1999 | kräftigrosa | 1,5 | g ö | d | ● w H Ü < A ♥ (Ho) | | 9,65 |
| 311 | Colette ® | 1993 | lachsrosa | 2x1,2 | dg ö | D | w ↑ Ü < A | | 7,25 |
| 318 | Concerto ® | 1994 | goldgelb-rosa | 1,5 | dg ö | d | ● w H ↑ Ü < A (Ho) | | 7,25 |
| 981 | AUSFIRST | 1961 | reinhellrosa | 2-3 | g s | d | ● W H ↑ A | | 9,65 |
| 938 | Cottage Rose ® (Austin's Cottage Rose) | 1991 | rosa | 1x0,75 | g ö | d | ● w | | 9,65 |
| 910 | Crown Princesse Margareta® | 1999 | aprikot-rosa | 1,5 | dg ö | D | w H Ü < | | 12,25 |
| 2034 | Die Schöne Tölzerin ® | P 2000 | rosa | 1,5 | sg ö | d | w Ü < (Ho) | | 9,65 |
| 992 | AUSLEAF | 1986 | rosa-kupfer-lachs | 1,3 | g ö | d | ● w H | | 9,65 |
| 974 | English Garden ® | 1986 | bernsteingelb | 1x0,75 | g ö | d | w Ü < A ♥ | | 9,65 |



Gertrude Jekyll



AUSFIRST



Glamis Castle



Golden Celebration



Crown Princesse Margareta



Apricot Parfait

| | | | | | | | |
|----------------------------|--------|-------------------|----------|------|------|---------------------|-------|
| 911 Falstaff ® | 1999 | karmesinrot | 1 | dg ö | DD w | Ü< | 12,25 |
| 2068 Felidaé ® | P 2001 | gelb | 1,2 | dg ö | DD w | Ü< A ♥ (Ho/Ka) | 12,25 |
| 975 AUSCHILD | 1987 | tiefrot | 1x0,75 | g ö | DD w | Ü< | 9,65 |
| 319 Flora Romantica | 1998 | crèmeweiß | 1,2-1,5 | dg ö | D w | ↑ | 7,25 |
| 976 Francine Austin ® | 1988 | weiß | 1,2x1,2 | dg ö | d | ○ w ↑ | 9,65 |
| 912 Geoff Hamilton ® | 1997 | zartrosa-weiß | 1,5 | g ö | d | w ↑ | 12,25 |
| 984 Gertrude Jekyll | P 1986 | rosa | 1,5 | g ö | D | ○ w H < A | 9,65 |
| 947 Glamis Castle ® | P 1992 | weiß | 0,9x0,75 | g ö | D w | Ü< A | 9,65 |
| 2070 Glücksstern ® | 2004 | reinweiß | 1-1,2 | dg ö | D w | Ü< | 9,65 |
| 946 Golden Celebration ® | P 1992 | goldgelb | 1,2x1,2 | g ö | DD w | Ü< A | 9,65 |
| 903 Grace ® | 2001 | apricot | 1,2 | dg ö | D w | Ü< | 14,25 |
| 994 Graham Thomas ® | P 1983 | leuchtendgelb | 1,5 | sg ö | D | ○ w H ↑ Ü< A ♥ (Ho) | 9,65 |
| 932 Gruß an Oldenburg ® | 1995 | schwefel-goldgelb | 1,2x1 | sg ö | D w | ↑ < (Ho) | 9,65 |
| 959 Happy Child ® | 1993 | gelb | 0,9x0,9 | dg ö | D | ○ w Ü< | 9,65 |
| 985 Heritage ® | P 1984 | seidigrosa | 1,3 | dg ö | DD | ○ w H ↑ < A | 9,65 |
| 986 AUSHERO | 1982 | klarrosa | 1,5-2 | g ö | D w | ↑ | 9,65 |
| 904 James Galway ® | 2000 | rosa | 1,3 | g ö | D w | Ü | 14,25 |
| 2038 Johannes Schultheis ® | P 1999 | silbrig rosa | 1,5 | dg ö | d | w Ü< A ♥ (Ho) | 9,65 |



AUSCHILD



Cottage Rose



Christian Schultheis



Felidaé



Colette



Mary Rose



James Galway



AUSWIFE

| | | | | | | | | | | | |
|------|---------------------------|--------|-------------------|----------|----|---|----|---|------|-------------|-------|
| 937 | Kathryn Morley ® (Morley) | 1990 | rosa | 1x0,9 | g | ö | D | ● | w | Ü< | 9,65 |
| 978 | L. D. Braithwaite ® | 1988 | karmesinrot | 1x1 | g | ö | D | ● | w | | 9,65 |
| 967 | AUSLEA | 1982 | apricotgelb | 1,8x1,5 | dg | s | d | ● | w | | 9,65 |
| 964 | AUSEMI | 1983 | zartrosé | 1,5x1,2 | hg | ö | DD | w | | | 9,65 |
| 988 | Mary Rose | P 1983 | leuchtendrosa | 1,3 | g | ö | D | ● | w | H Ü< A (Ho) | 9,65 |
| 963 | AUSWEBB | 1984 | zitronengelb | 1,2x0,9 | g | ö | DD | w | Ü< | | 9,65 |
| 1011 | Mortimer Sackler ® | 2002 | zartrosa | 1,5x0,9 | sg | ö | D | w | ↑ | | 14,25 |
| 995 | AUSLO | 1986 | karmin-purpur | 1,5 | dg | r | D | ● | w | H | 9,65 |
| 917 | Pat Austin ® | P 1995 | kupferorange | 1,2x1 | g | ö | DD | w | Ü | | 12,25 |
| 749 | Red Eden Rose ® | 2002 | samtrot | 1,5-2 | dg | ö | D | w | Ü< A | | 9,65 |
| 936 | Redouté ® | 1992 | rosé | 1,2x1,2 | g | ö | D | ● | w | Ü< | 9,65 |
| 935 | Sharifa Asma ® | P 1989 | rosé | 0,9x0,75 | dg | ö | D | w | Ü< | | 9,65 |
| 1010 | Spirit of Freedom ® | 2002 | zartrosa | 1,5x1,2 | g | ö | D | w | ↑ | | 14,25 |
| 922 | St. Cecilia ® | 1987 | bernstein-apricot | 1x0,75 | g | ö | D | w | | | 9,65 |
| 944 | St. Swithun ® | 1993 | rosa | 1x0,9 | g | ö | DD | ● | w | H | 9,65 |
| 921 | Sweet Juliet ® | 1989 | apricotgelb | 1x0,9 | g | ö | D | w | | | 9,65 |
| 914 | Teasing Georgia® | 1998 | dunkelgelb-crème | 1 | g | ö | D | w | | | 12,25 |



Spirit of Freedom



William Morris



Pat Austin



Geoff Hamilton



Teasing Georgia



AUSFATHER



Concerto



AUSLEA



Glücksstern

| | | | | | | |
|------|----------------------------|--------|--------------------|----------|--------------------------|-------|
| 943 | The Dark Lady ® | P 1991 | dunkelkarmesin | 0,9x0,9 | g ö DD w Ü< A ♥ | 9,65 |
| 1012 | The Generous Gardener ® | 2002 | zartrosa | 1,5x1,2 | g ö D w ↑ | 14,25 |
| 905 | The Mayflower ® | 2001 | tiefrosa | 1,2 | dg ö DD ● w Ü< A | 14,25 |
| 942 | The Pilgrim ® | P 1991 | hellgelb | 1x0,9 | dg ö D ● w H Ü< A ♥ (Ho) | 9,65 |
| 934 | The Prince ® | 1990 | karmesinrot | 0,8x0,9 | dg ö DD w Ü< | 9,65 |
| 996 | AUSIRE | 1977 | dunkelsamtrot | 1 | dg ö DD w & | 9,65 |
| 990 | AUSWIFE | 1969 | zartrosa | 1 | g ö D ● w Ü< A (Ho) | 9,65 |
| 915 | William Morris® | 1998 | apricot-rosa | 1,2 | dg ö DD w & | 12,25 |
| 909 | William Shakespeare 2000 ® | P 2000 | samtig karmesinrot | 1,2x0,75 | dg ö DD ● w Ü< A (Ho) | 12,25 |
| 941 | Winchester Cathedral ® | P 1988 | weiß | 1x1 | g ö d w Ü< A (Ho) | 9,65 |
| 951 | AUSLING | 1981 | hellgelb | 1 | g ö D ● w H ↑ & A | 9,65 |



AUSLO



AUSIRE



William Shakespeare 2000



L.D. Braithwaite



Red Eden Rose



Graham Thomas



Happy Child



Gruß an Oldenburg



AUSLING



Hochstammrosen - Historische- und Romantikrosen

(90 cm Stammhöhe) 26,- Euro

| Bestell-Nr. | Sorte | Farbe | Wuchsform |
|-------------|-------------------------------|------------------|-----------|
| Ho- 00991 | Abraham Darby | apricot-rosa | W |
| Ho- 01127 | Alfred Colomb | erdbeerrot | W |
| Ho- 00085 | Alfred de Dalmas | zartrosé | W |
| Ho- 01320 | American Beauty | karminrosa | W |
| Ho- 00639 | Boule de Neige | weiß | W |
| Ho- 00469 | Blush Noisette | zartrosa | W |
| Ho- 00039 | Cardinal de Richelieu | samtigpurpurrot | W |
| Ho- 00470 | Champney's Pink Cluster | rosa | W |
| Ho- 00038 | Charles de Mills | karminrot-purpur | W |
| Ho- 02023 | Christian Schultheis ® | rosa | W |
| Ho-00875 | Comte de Chambord | rosa | W |
| Ho- 00318 | Concerto ® | goldgelb-rosa | W |
| Ho- 02034 | Die Schöne Tölzerin ® | rosa | W |
| Ho- 01170 | Druschki Rubra | kirschrot | W |
| Ho- 00083 | Duchesse de Rohan | tiefrosa | W |
| Ho- 00708 | Eden Rose '85 ® | rosa mit crème | W |
| Ho- 00665 | Felicia | lachsrosa-gelb | W |
| Ho- 02068 | Felidaé | gelb | W |
| Ho- 01163 | Ferdinand Pichard | dunkelrosa-weiß | W |
| Ho- 00994 | Graham Thomas ® | gelb | W |
| Ho- 00579 | Gruß an Coburg | gelb | W |
| Ho- 00932 | Gruß an Oldenburg ® | pudergelb | W |
| Ho- 00631 | Gruß an Teplitz | leuchtendrot | W |
| Ho- 00557 | Heinrich Karsch | violettrosa | W |
| Ho- 00001 | Heinrich Schultheis | rosa | W |
| Ho- 00043 | Jacques Cartier | rosa | W |
| Ho- 02038 | Johannes Schultheis | zartrosa | W |
| Ho- 00578 | Lady Mary Fitzwilliam | porzellanrosa | W |
| Ho- 00577 | La France | silbrigrosa | W |
| Ho- 01133 | La Reine | rosa | W |
| Ho- 00310 | Leonardo da Vinci ® | dunkelrosa | W |
| Ho- 00218 | Little White Pet | crèmeweiß | W |
| Ho- 00568 | Louise Odier | rosarot | W |
| Ho- 00835 | Marguerite Hilling | karminrosa | W |
| Ho- 00078 | Marie Louise | tiefrosa | W |
| Ho- 00988 | Mary Rose ® | rosa | W |
| Ho- 00877 | Mme Boll | rosa | W |
| Ho- 01600 | Mme Caroline Testout | rosa | W |
| Ho- 01213 | Mme Ernest Calvat | rosa | W |
| Ho- 00794 | Mme Knorr | rosa | W |
| Ho- 01222 | Mme Victor Verdier | hell karminrot | W |
| Ho- 01159 | Mrs John Laing | rosa | W |
| Ho- 00840 | Nevada | weiß-zartrosa | W |
| Ho- 00227 | Perle d'Or | gelb-orange | W |
| Ho- 00057 | Président de Sèze | violettrosa | W |
| Ho- 00714 | Prince Napoléon | karminrosa | W |



Rosenhof Schultheis - Stammrosenfeld



Kessi



| | | | |
|-----------|---------------------------------|-------------------|---|
| Ho- 01559 | Prince Noir..... | kirschrot | W |
| Ho- 01530 | Princess of Wales..... | zartrosa | W |
| Ho- 00053 | Province Panachée..... | lilarosa-weiß | W |
| Ho- 00870 | Raubritter..... | seidigrosa | W |
| Ho- 00412 | Red Leonardo da Vinci ®..... | rot | W |
| Ho- 00025 | Reine des Centfeuilles..... | rosa | W |
| Ho- 01590 | Reine des Violettes..... | purpurviolett | W |
| Ho- 00715 | Reine Victoria..... | rosa | W |
| Ho- 00647 | Robin Hood..... | karminrot-blutrot | W |
| Ho- 00555 | Rosa Gruß an Aachen..... | gelblichrosa | W |
| Ho- 00048 | Rose de Resht..... | purpurrot | W |
| Ho- 00881 | Rose du Roi..... | karminrot | W |
| Ho- 00556 | Schneewittchen '01..... | weiß | W |
| Ho- 00945 | Sidonie..... | leuchtend rosa | W |
| Ho- 00766 | Soleil d'Or..... | gelborange | W |
| Ho- 00672 | Souv. de la Malmaison..... | rahmweiß-rosa | W |
| Ho- 00180 | Stanwell Perpetual..... | zartrosa | W |
| Ho- 00942 | The Pilgrim ®..... | hellgelb | W |
| Ho- 00648 | Thisbe..... | zartgelb | W |
| Ho- 01595 | Tom Wood..... | kirschrot | W |
| Ho- 00662 | Trier..... | weiß-gelb | W |
| Ho- 00030 | Typ Kassel..... | rosa | W |
| Ho- 01263 | Ulrich Brunner Fils..... | kirschrot | W |
| Ho- 01272 | Vick's Caprice..... | lilarosa-weiß | W |
| Ho- 00550 | Weißer Gruß an Aachen..... | gelblich-weiß | W |
| Ho- 00990 | AUSWIFE..... | rosa | W |
| Ho- 00143 | Weißer Jacques Cartier..... | weiß | W |
| Ho- 00909 | William Shakespeare 2000 ®..... | saftig rot | W |
| Ho- 00941 | Winchester Cathedral ®..... | weiß | W |
| Ho- 00560 | Yvonne Rabier..... | weiß | W |



Stammrosen sind schon lange nicht mehr aus unseren Gärten wegzudenken. Sie bringen die schönsten Rosensorten an Einzelstandorten besonders gut zur Wirkung und unterstreichen den Wuchsscharakter der Edelsorte. Der Rosenhof bietet eine große Auswahl an historischen und modernen Stammrosen in verschiedenen Höhen. Die Stammhöhen unterscheiden sich in Zwergstamm (50cm), Hochstamm (90cm) und Kaskade (140cm). Wuchsformen: aufrecht = W; buschig-überhängend W; hängend = W





Hochstammrosen - Moderne Rosen

(Stammhöhe 90cm) 20,- Euro

| Bestell-Nr. | Sorte | Farbe | Wuchsform |
|-------------|------------------------------------|------------------|-----------|
| Ho- 00679 | Ballerina..... | zartrosa | ☼ |
| Ho- 00393 | Banzai ®..... | goldgelb | W |
| Ho- 00371 | Baronne E. de Rothschild ®..... | karmesinrot | W |
| Ho- 00302 | Belle Coquette..... | rosa | ☼ |
| Ho- 01069 | Bernadette Lafont ®..... | kräftigrosa | W |
| Ho- 00260 | Bonica ®..... | hellrosa | W |
| Ho- 01057 | Broceliande ®..... | fuchsienrot-gelb | W |
| Ho- 01070 | Copacabana ®..... | rot-schwefelgelb | W |
| Ho- 00293 | Duftwolke ®..... | korallenrot | W |
| Ho- 01077 | Eclipse ®..... | zartrosa-gelb | W |
| Ho- 01061 | Elvis ®..... | crémeweiß | W |
| Ho- 01079 | Fiesta Flamenca ®..... | scharlachrot | W |
| Ho- 01062 | Fragrant Alizée ®..... | korallenrosa | W |
| Ho- 01081 | France Bleu ®..... | magentarosa | W |
| Ho- 00396 | Friesia..... | goldgelb | W |
| Ho- 00370 | Gabriele Privat..... | reinrosa | ☼ |
| Ho- 01073 | Giliane ®..... | kräftigrosa | W |
| Ho- 01082 | Gladys ®..... | kräftigrosa | W |
| Ho- 00400 | Gloria Dei..... | gelb mit rosa | W |
| Ho- 01058 | Grande Classe ®..... | samtigrot | W |
| Ho- 01074 | Hermitage ®..... | rosa-weiß | W |
| Ho- 01056 | Isabelle Autissier ®..... | zartgelb-rosé | W |
| Ho- 01064 | Jean Piat ®..... | gelb-orangerot | W |
| Ho- 00619 | Jubilée du Prince de Monaco ®..... | rot-weiß | W |
| Ho- 01067 | Julia ®..... | pink-weiß | W |
| Ho- 00278 | Just Joey..... | bernsteinorange | W |
| Ho- 02052 | Kessi..... | rosa | W |
| Ho- 00337 | Landora..... | reingelb | W |
| Ho- 01078 | La Royale de Mulhouse ®..... | grünlich-weiß | W |
| Ho- 00404 | Margaret Merrill..... | weiß | W |
| Ho- 01075 | Marjolaine ®..... | apricot | W |
| Ho- 01072 | Martina Mondadori ®..... | hellrosa | W |
| Ho- 00133 | Mauve Melodee..... | purpurfarbig | W |
| Ho- 00431 | Michèle Meilland..... | zartrosa | W |
| Ho- 01065 | Paco Rabanne ®..... | apricot-gelb | W |
| Ho- 03168 | Petite Bonheur ®..... | zartrosa | W |
| Ho- 00394 | Purple Beauty..... | purpurrot | W |
| Ho- 02056 | Purpurtraum 2000 ®..... | purpurrot | W |
| Ho- 02007 | Rosa Sternenflor..... | rosa-weiß | W |
| Ho- 02064 | Rosendorf Steinfurth '04 ®..... | rosa | W |
| Ho- 01076 | Roseraï du Châtelet ®..... | leuchtendrosa | W |



| | | | |
|-----------|------------------------------|--------------------|---|
| Ho- 00429 | Rouge Meilland ®..... | leuchtend samttrot | W |
| Ho- 01053 | Scented Whisper ®..... | zart apricot | W |
| Ho- 00674 | Schneewittchen..... | reinweiß | W |
| Ho- 00734 | Sekel..... | hellgelb/rot | W |
| Ho- 00007 | Sebastian Schultheis..... | karmenrosa | W |
| Ho- 02065 | Souvenir de Greuville ®..... | violettrosa | W |
| Ho- 01002 | Sternenflor ®..... | weiß | W |
| Ho- 00501 | Swany ®..... | weiß | W |
| Ho- 00500 | The Fairy..... | rosa | ☼ |
| Ho- 00395 | Tarde Gris..... | graublau | W |
| Ho- 00409 | Träumerei ®..... | lachsrosa | W |
| Ho- 00384 | Val d'Authion..... | neuronrosa | W |
| Ho- 01067 | Velvet Alibi ®..... | dunkelrot | W |
| Ho- 00439 | Virgo ®..... | weiß | W |

Bitte beachten Sie, dass bei Stammrosen die Versandgebühren sich auf 12,50 Euro pro Sendung erhöhen.



Kaskadenrosen - Modern

(Stammhöhe 140cm) 23,50 Euro

| Bestell-Nr. | Sorte | Farbe | Wuchsform |
|-------------|-----------------------------|-----------------|-----------|
| Ka- 00679 | Ballerina..... | rosa-weiß | ✻ |
| Ka- 00704 | Centenaire de Lourdes..... | leuchtendrosa | W |
| Ka- 03177 | Christine Hélène | gelblich-weiß | W |
| Ka- 03014 | Climbing Alberich | johannisbeerrot | W |
| Ka- 03069 | Coral Satin | korallenrosa | W |
| Ka- 00751 | Dr. Martin Luther..... | weiß | W |
| Ka- 00708 | Eden Rose 85 ®..... | rosa | W |
| Ka- 03067 | Goldfassade | goldgelb | W |
| Ka- 03039 | Ilse Krohn Superior | weiß | W |
| Ka- 02052 | Kessi | karminrosa | W |
| Ka- 03038 | New Dawn | weißlichrosa | W |
| Ka- 03020 | Parade | tiefrosa | W |
| Ka- 03171 | Red Flame ®..... | samtigrot | W |
| Ka- 03168 | Petite Bonheur ® | zartrosa | W |
| Ka- 03054 | Pink Cloud | korallenrosa | W |
| Ka- 00617 | Rosarium Uetersen ® | kräftigrosa | W |
| Ka- 02064 | Rosendorf Steinfurth ®..... | rosa | W |
| Ka- 00674 | Schneewittchen | reinweiß | W |
| Ka- 03018 | Super Dorothy..... | rosa | W |
| Ka- 03017 | Super Excelsa | rot | W |
| Ka- 03013 | Sympathie | dunkelrot | W |
| Ka- 00750 | Walburga..... | lilarosa | W |
| Ka- 00703 | Westerland ® | gelb-orange | W |
| Ka- 00528 | White Meidiland ®..... | weiß | W |



Bitte beachten Sie bei der Sortenwahl, dass es aufrecht wachsende oder hängende Sorten gibt. Auf Zwergstamm und Hochstamm sind meistens aufrecht wachsende (W) und buschig überhängende (✻) Sorten, auf Kaskaden meist hängende (W) Sorten veredelt.



Kaskadenrosen - Historisch

(Stammhöhe 140cm) 29,- Euro

| Bestell-Nr. | Sorte | Farbe | Wuchsform |
|-------------|------------------------------|-----------------|-----------|
| Ka- 03005 | Albéric Barbier | weiß | W |
| Ka- 03089 | Albertine | hellorangerosa | W |
| Ka- 03007 | Alexandre Girault | lachsrosa | W |
| Ka- 03080 | American Pillar..... | karminrosa-weiß | W |
| Ka- 03085 | Aristide Briand | lilarosa-weiß | W |
| Ka- 03003 | Arndt..... | rosa | W |
| Ka- 00469 | Blush Noisette..... | rosa-weiß | ✻ |
| Ka- 03071 | Chevy Chase | rot | W |
| Ka- 03055 | Félicité et Perpétue | rahmweiß | W |
| Ka- 02068 | Felidaé ® | gelb | W |
| Ka- 03103 | Fernand Tanne..... | dunkelgelb | W |
| Ka- 00736 | Frau Eva Schubert | rosa | W |
| Ka- 03072 | Ghislaine de Féligonde | lachsrosa | W |
| Ka- 03504 | Gloire de Dijon | orange gelb | W |
| Ka- 03104 | Goldfinch | primelgelb | W |
| Ka- 03107 | Guirlande d'Amour..... | weiß | W |
| Ka- 03096 | Lykkefund | rahmweiß | W |
| Ka- 00478 | Maréchal Niel | schwefelgelb | W |
| Ka- 03012 | Maria Lisa..... | rosa-weiß | W |
| Ka- 03002 | May Queen | rosa | W |
| Ka- 03077 | Minnehaha | rosa | W |
| Ka- 00654 | Pax | weiß | W |
| Ka- 03061 | Paul Noël | lachsrosa | W |
| Ka- 00870 | Raubritter | seidigrosa | W |
| Ka- 03053 | Rose Marie Vieaud | purpur | W |
| Ka- 03029 | Snowflake | weiß | W |
| Ka- 00180 | Stanwell Perpetual | zartrosa | W |
| Ka- 00730 | Sophie's Perpetual | rosa-weinrot | W |
| Ka- 03165 | Souvenir de J. Mermet..... | rosa | W |
| Ka- 03121 | Taunusblümchen | violettrosa | W |
| Ka- 00662 | Trier | weiß | ✻ |
| Ka- 00485 | William Allen Richardson . | bernsteingelb | ✻ |
| Ka- 00710 | Veilchenblau | purpurviolett | W |



Zwergstammrosen - Modern

(Stammhöhe 50cm) 17,50 Euro

| Bestell-Nr. | Sorte | Farbe | Wuchsform |
|-------------|------------------------------|--------------|-----------|
| Zw-00302 | Belle Coquette ® | rosa | ☼ |
| Zw-00260 | Bonica ® | hellrosa | W |
| Zw-00293 | Duftwolke ® | korallenrosa | W |
| Zw-01081 | France Bleu ® | magentarosa | W |
| Zw-01073 | Giliane ® | kräftigrosa | W |
| Zw-00285 | Golden Border ® | gelb | W |
| Zw-00619 | Jubile du Prince de Monaco ® | weiß-rot | W |
| Zw-00538 | Knirps ® | kräftigrosa | W |
| Zw-00426 | Lemon Yellow | gelb | W |
| Zw-00310 | Leonardo da Vinci ® | dunkelrosa | W |
| Zw-03168 | Petite Bonheur ® | zartrosa | ☼ |
| Zw-01084 | Portofino ® | fuchsia-weiß | W |
| Zw-01085 | Roma ® | dunkelrot | W |
| Zw-00674 | Schneewittchen (Kordes) | weiß | W |
| Zw-01002 | Sternenflor ® | weiß | ☼ |
| Zw-00501 | Swany ® | weiß | ☼ |
| Zw-00500 | The Fairy | rosa | W |
| Zw-01080 | Venise ® | orange | W |
| Zw-00528 | White Meidiland ® | weiß | ☼ |



Leonardo da Vinci

Zwergstammrosen - Historische und Romantikrosen

(Stammhöhe 50cm) 22,50 Euro

| Bestell-Nr. | Sorte | Farbe | Wuchsform |
|-------------|--------------------------|------------------|-----------|
| Zw-00597 | Anna-Maria de Montravel | weiß | W |
| Zw-00469 | Blush Noisette | rosa-weiß | W |
| Zw-00875 | Comte de Chambord | rosa | W |
| Zw-00043 | Jacques Cartier | rosa | W |
| Zw-00561 | Katharina Zeimet | weiß | ☼ |
| Zw-00218 | Little White Pet | crémeweiß | W |
| Zw-00877 | Mme Boll | rosa | W |
| Zw-00412 | Red Leonardo da Vinci ® | rot | W |
| Zw-00048 | Rose de Resht | rot | W |
| Zw-00791 | Roseaie de l'Hay | karmin-purpurrot | W |
| Zw-00672 | Souvenir d. l. Malmaison | rahmweiß-rosa | W |
| Zw-01595 | Tom Wood | kirschrot | W |
| Zw-00143 | Weißer Jacques Cartier | weiß | W |
| Zw-00560 | Yvonne Rabier | weiß | W |

Zwergstammrosen sind ideal für die Kübelkultur. Durch edle Kübel können Zwergstämme auf Terrassen besonders gut wirken. Bei einer Kübelhöhe von 40-50 cm ist die Krone in „Sitzhöhe“ auf „Augenhöhe“. So können die Rosen im Sitzen beschnuppert und bewundert werden.



Comte de Chambord



Hochstamm „Sonderhöhe 110“ - Historisch



(Stammhöhe 110cm) 29,00 Euro

Bestell-Nr. Sorte Farbe Wuchsform

| | | | | | | | |
|-----------|------------------------------|------------------|---|-----------|--------------------------|-----------------|---|
| So- 00066 | Aimable Rouge | karminrot | ✂ | So- 00180 | Stanwell Perpetual | zartrosa | ✂ |
| So- 01127 | Alfred Colomb | erdbeerrot | ✂ | So- 02072 | Tibet Rose | sonnengelb | ✂ |
| So- 00639 | Boule de Neige | weiß | ✂ | So- 00122 | Tour de Malakoff | lilarosa | ✂ |
| So- 00037 | Camaieux | karmin-weiß | ✂ | So- 00262 | Tuscany Superb | dunkelrot | ✂ |
| So- 00039 | Cardinal de Richelieu | violett | ✂ | So- 00060 | Versicolor | karminrosa-weiß | ✂ |
| So- 00038 | Charles de Mills | karminrot | ✂ | So- 00008 | Vierge de Cléry | rahmweiß | ✂ |
| So- 00064 | Conditorum | karminrot | ✂ | So- 00703 | Westerland | orange-gelb | ✂ |
| So- 00663 | Cornelia | zartrosa-apricot | ✂ | So- 00528 | White Meidiland | weiß | ✂ |
| So- 00741 | Deuil de Paul Fontaine | dunkelpurpur | ✂ | | | | |
| So- 00041 | Duchesse de Montebello | zartrosa | ✂ | | | | |
| So- 00083 | Duchesse de Rohan | tiefrosa | ✂ | | | | |
| So- 01163 | Ferdinand Pichard | dunkelrosa-weiß | ✂ | | | | |
| So- 01156 | George Dickson | samtig karminrot | ✂ | | | | |
| So- 00251 | Jenny Duval | rosa-lila | ✂ | | | | |
| So- 00033 | La Noblesse | hellrosa-karmin | ✂ | | | | |
| So- 00047 | Leda | weiß-karmin | ✂ | | | | |
| So- 00568 | Louise Odier | rosarot | ✂ | | | | |
| So- 01213 | Mme Ernest Calvat | rosa | ✂ | | | | |
| So- 01212 | Mme Isaac Pereire | rosarot | ✂ | | | | |
| So- 00144 | Nuits de Young | schwarzrot | ✂ | | | | |
| So- 00050 | Officinalis | rot | ✂ | | | | |
| So- 00057 | Président de Sèze | violettrosa | ✂ | | | | |
| So- 00141 | Prolifera de Redouté | rosa | ✂ | | | | |
| So- 01590 | Reine des Violettes | purpurviolett | ✂ | | | | |
| So- 00715 | Reine Victoria | rosa | ✂ | | | | |
| So- 00031 | Rose des Peintres | seidigrosa | ✂ | | | | |
| So- 00945 | Sidonie | leuchtend rosa | ✂ | | | | |
| So- 00756 | Sophie Scholl | weiß | ✂ | | | | |
| So- 01137 | Souvenir du Dr. Jamain | weinrot | ✂ | | | | |



Schneewittchen'01 (90cm)

Wildrosen (wurzelecht)

| Nr. | Name | | | | | | Euro |
|-----|-------------------------------------|---------------------|-------|-------|---------|--|------|
| 685 | Rosa canina | rosenrot | 3 | e s d | ● W H | | 3,55 |
| 686 | Rosa multiflora | 1860 eing. reinweiß | 3 | e s d | ● w H | | 3,55 |
| 691 | Rosa nitida | 1807 eing. reinrosa | 0,8 | e s d | ● W H | | 6,25 |
| 690 | Rosa pimpinellifolia (spinosissima) | weißlichgelb | 1 | e f d | ● W H | | 5,15 |
| 692 | Rosa rubiginosa | rosarosenrot | 2,5 | e s d | ● W H ♥ | | 3,55 |
| 687 | Rosa rubrifolia (glauca) | hellrot | 2-3 | e s d | ● W H ♥ | | 5,15 |
| 699 | Rosa rugosa | 1796 eing. hellrot | 1,5-2 | e s d | ● W H | | 3,55 |
| 688 | Rosa rugosa alba | weiß | 1,5-2 | e s d | ● W H | | 6,25 |
| 682 | Rosa rugotida | rosa | 1 | e s d | ● W H | | 6,25 |
| 677 | Rosa virginiana | 1807 eing. rosa | 1-1,5 | e s d | ● W H | | 3,55 |



Clematis

Zur Beipflanzung der vielen Kletterrosen und Rambler haben wir ebenfalls Clematis in den Versand aufgenommen. Clematis können bei Ihrem Rosenauftrag mitbestellt werden. Die schönsten Sorten haben wir für Sie ausgesucht und hoffen, daß sie auch Ihren Garten verschönern und gut gedeihen.

Großblumige Hybriden

| Sorte | Farbe | Durchm. | Blütezeit | Schnitt | Preis |
|-----------------------|--------------------------------|---------|---------------|---------|-------|
| Barbara Jackman | blauviolett, rötliche Streifen | 12-14 | V-VI, VIII | A | 9,00 |
| Bee's Jubilee | rosa, karminrote Streifen | 15-20 | V, VI, IX | B | 9,00 |
| Capitaine Thuilleaux | cremeweiß, himbeer Streifen | 16-18 | V-VI, VIII | A | 9,00 |
| Comtesse de Boucheaud | reinrosa | 8-10 | VII-IX | C | 9,00 |
| Countess of Lovelace | hellblau | 12-16 | V-VI, VIII-IX | B | 9,00 |
| Dr. Ruppel | tiefrosa, karminrote Streifen | 15-20 | V, VI, IX | B | 9,00 |
| Duchess of Edinburgh | rahmweiß bis weiß | 10-15 | V, VI | B | 9,00 |
| Ernest Markham | petunienrot | 10-15 | VII-X | C | 9,00 |
| Etoile de Malicorne | violett-purpur | 15-20 | V, VI, IX | B | 9,00 |
| Hagley Hybrid | rosaviolett | 12-14 | VII-IX | C | 9,00 |
| Henryi | weiß | 15-20 | VI-IX | C | 9,00 |
| H. F. Young | leuchtend blau | 15-20 | V, VI, IX | B | 9,00 |
| Jackmanii | dunkelviolett-blau | 10-15 | VI-IX | C | 8,00 |
| Kardinal Wyzynski | kräftig rot | 10-12 | V, VI, IX | C | 9,00 |
| Kathleen Dunford | rosa-violett | 15-20 | V, VI, IX | B | 9,00 |
| Kiri Te Kanawa | dunkelblau | 8-10 | V-VIII | C | 14,50 |
| Königskind | königsblau | 10-15 | V-VII | B | 10,50 |
| Lasurster | lavendelblau | 17-22 | V, VI, IX | B | 9,00 |
| Louise Rowe | malvenfarben, gefüllt | 10-15 | V, VI, IX | A | 9,00 |
| Mme le Coultre | weiß | 14-18 | VI-IX | B/C | 9,00 |
| Mrs N. Thompson | blauviolett, rötliche Streifen | 14-16 | V-VI, VIII | A | 9,00 |
| Multiblue | dunkelblau, gefüllt | 8-12 | V-VI, VIII | A | 9,00 |
| Nelly Moser | hellrosa, dunkle Streifen | 15-20 | V, VI, IX | B | 8,00 |
| Niobe | weinrot | 10-15 | VI-IX | B/C | 9,00 |
| Perle d'Azur | himmelblau | 10-15 | VI-X | C | 9,00 |
| Piilu | lavendelrosa | 8-10 | V-VI, VIII-IX | C | 9,00 |
| Pink Fantasy | leuchtendrosa, dunkle Streifen | 10-15 | VI-IX | C | 9,00 |
| Prince Charles | hellblau | 5-10 | VI-IX | C | 9,00 |
| Proteus | pink, gefüllt | 15-20 | V, VI, IX | A | 9,00 |
| Rouge Cardinal | karminrot | 10-15 | VI-IX | C | 9,00 |
| Star of India | violett-rot | 10-15 | VI-IX | C | 9,00 |
| The President | tief violettblau | 15-20 | VI-IX | B | 8,00 |
| Ville de Lyon | karmin-rot | 10-15 | VII-X | C | 8,00 |
| Vino | rot | 10-15 | VI-IX | B | 9,00 |
| Vyvyan Pennell | lilablau, gefüllt | 15-20 | V, VI, IX | B | 9,00 |
| Warsaw Nike | dunkelviolett | 15-20 | VI-IX | C | 9,00 |



Mme le Coultre



Barbara Jackman



Capitaine Thuilleaux



Dr. Ruppel



Pink Fantasy



Proteus



Piilu



Comtesse de Boucheaud



Bee's Jubilee



Niobe



Kathleen Dunford



Nelly Moser



Mrs N Thompson



Star of India



Rouge Cardinal



The President



Königskind



Multiblue



Kiri Te Kanawa



Henryi



H.F. Young



Hagley Hybrid



C. alpina



C. alpina Francis Ravis



C. macropetala Markhams Pink



C. alpina Willy



C. armandi



C. macropetala Maidwell Hall



C. florida Sieboldii



C. macropetala



C. viti. Ciciolina



C.viti. Mme Julia Correvon



C. viti. Alba Luxurians



C. macropetala White Swan



C. orientalis Orange Peel



C. montana Fragrant Spring



Wildsorten und kleinblumige Sorten

| Sorte | Farbe | Ø-Blüte-(cm) | Blütezeit | Schnitt | Preis |
|---------------------------------------|--|--------------|--------------|---------|-------|
| C. alpina | samtigblau | 2-4 | IV, V | A | 9,00 |
| C. alpina 'Frances Ravis' | mittelblau | 2-5 | IV, V | A | 9,00 |
| C. alpina 'Pamela Jackman' | blauviolett | 4-5 | IV, V, VIA | | 9,00 |
| C. alpina 'Ruby' | tiefrosa | 2-4 | IV, V | A | 9,00 |
| C. alpina 'Willy' | rosa-purpur | 4-5 | IV, V, VIA | | 9,00 |
| C. armandi | weiß, duftend, immergrün, frostempfindlich | 4-5 | IV-V | | 21,00 |
| C. florida 'Sieboldii' | weiß, violett - Winterschutz! | 8 | VI-IX | C | 14,50 |
| C. macropetala | lavendelblau | 2-5 | IV, V | A | 9,00 |
| C. macropetala 'Maidwell Hall' | dunkel violettblau | 2-5 | IV, V | A | 8,00 |
| C. macropetala 'Markham's Pink' | rosa | 2-5 | IV, V | A | 8,00 |
| C. macropetala 'White Swan' | weiß | 4-6 | V, VI, VIII | A | 8,00 |
| C. montana 'Alba' | weiß | 3-5 | V | A | 8,00 |
| C. montana 'Fragrant Spring' | rosa | 3-5 | V | A | 8,00 |
| C. montana 'Freda' | kirschrosa | 4-6 | V-VI | A | 8,00 |
| C. montana 'Grandiflora' | reinweiß | 3-5 | VI-VII | A | 8,00 |
| C. montana 'Rubens' | hellrosa | 2-5 | V | A | 8,00 |
| C. montana 'Tetrarosa' | tiefrosa | 5-6 | V | A | 8,00 |
| C. orientalis 'Orange Peel' | tiefgelb bis orange gelb | 2-5 | IX-X | A | 9,00 |
| C. tangutica | leuchtend gelb | 5-8 | VI-VII, IX-X | C | 9,00 |
| C. texensis 'Princess Diana' | leuchtend rosa | 5-8 | VI-X | C | 14,50 |
| C. viticella | violettblau | 2-5 | VII-IX | C | 9,00 |
| C. viticella 'Alba Luxurians' | weiß | 4-5 | VI-VII-IX | C | 9,00 |
| C. viticella 'Cicciolina' | rot-pink | 2,5-3 | VII-IX | C | 9,00 |
| C. viticella 'Margot Koster' | rot-pink | 5-10 | VII-VIII | C | 9,00 |
| C. viticella 'Mme Julia Correvon' | leuchtend rot | 8-10 | VII-IX | C | 9,00 |
| C. viticella 'Purpurea Plena Elegans' | rot, gefüllt | 8-10 | VII-IX | C | 9,00 |
| C. viticella 'Rubra' | weinrot | 2-5 | VII-IX | C | 9,00 |



C.viti. Rubra



C.viti. Purpurea Plena Eleg.



C. tex. Princess Diana

Staudenclematis

| | | | | | |
|-------------------------------|--------------|------|----------|---|-------|
| C. integrifolia | dunkelblau | 2-5 | VI-IX | C | 8,25 |
| C. 'Blue Pirouette' | blau-violett | 4-5 | VII-VIII | C | 14,50 |
| C. integrifolia 'Durandii' | indigoblau | 6-10 | VI-IX | C | 8,25 |
| C. integrifolia 'Aljonushka' | rosapurpur | 5-6 | VI-VIII | C | 14,50 |
| C. integrifolia 'Fascination' | blau | 4-5 | VI-VIII | C | 14,50 |
| C. heracleifolia 'Stanislaus' | violettblau | 2-3 | VII-IX | C | 14,50 |



C. heracleifolia Stanislaus



C. Blue Pirouette



C. montana Tetrarose



C. montana rubens



C.int. Durandii



C. int. Fascination



Etoile de Malicorne & Niobe

Schnittgruppen (S):

A: Nicht zurückschneiden - Dies sind Sorten, welche am vorjährigen Trieb blühen. Sie sollten sich daher nur auf das Entfernen von toten oder welken Trieben beschränken. Falls Schnitt zur Verjüngung doch nötig wird, sollte dieser nach der Blüte im Juni stattfinden. Die übrigen Zweige sind dann hochzubinden. Pflanzen, die zu üppig wachsen, können zur selben Zeit stark zurückgeschnitten werden, dies bedeutet aber gleichzeitig eine schwächere Blüte im folgenden Jahr.

B: Jährlich im späten Februar leicht zurückschneiden. Alle Triebe werden auf etwa die Hälfte zurückgeschnitten. Sorten dieses Typs blühen an Kurztrieben im Frühjahr die aus dem vorjährigen Holz austreiben. Je mehr Holz an der Pflanze erhalten bleibt, je größer fällt die Blüte aus. Alle 4-5 Jahre kann die ganze Pflanze stark zurückgeschnitten werden um einem Verkahlen vorzubeugen. In diesem Jahr wird die Blüte schwächer ausfallen. Nach der ersten Blüte bilden die Hybriden Langtriebe aus, an denen sie im Spätsommer erneut blühen. Die Samenstände sollten nach der ersten Blüte entfernt werden um eine Nachblüte zu fördern. Gefüllte Hybriden blühen meist nur im Frühjahr an Kurztrieben gefüllt. Im Spätsommer fallen die Blüten meist ungefüllt aus.

C: Jährlich im späten Februar kräftig zurückschneiden. Die Sorten dieser Gruppe blühen ausschließlich im Sommer. Die Pflanzen bilden Langtriebe aus, an denen sie dann im Sommer Blüten bilden. Falls kein Rückschnitt durchgeführt wird, kahlen die Hybriden nach ein paar Jahren auf und bilden dünnere Äste, die nicht so blühwillig sind.



flieder

veredelte Syringa vulgaris Hybriden

| Sorte | Farbe |
|-----------------------------|--------------------|
| - Andenken an L. Späth..... | dunkelpurpur |
| - Charles Joly | dunkelrot, gefüllt |
| - Josiflexa Bellicent..... | hellrosa |
| - Mme Casimir Périer | weiß, gefüllt |
| - Mme Lemoine | weiß, gefüllt |
| - Mirabeau..... | rosa |
| - Michel Buchner | lila, gefüllt |
| - Primrose..... | crème-gelb |
| - Frankfurter Frühling..... | rosa |
| - Sensation..... | rot-weiß |



Andenken an L. Späth

| Preise: | 1 Stk. | 10 Stk. |
|-------------------|--------|---------|
| | Euro | Euro |
| Büsche 3-4 Triebe | 12,30 | 99,— |
| Büsche 5-7 Triebe | 15,30 | 122,— |
| Stämme 80-100cm | 17,40 | 142,— |



Michel Buchner



Mirabeau



Mme Casimir Périer



Mme Lemoine



Charles Joly



Frankfurter Frühling



Primrose



Sensation



Dünger & Bodenhilfsstoffe

Bei schlechten Böden oder Kübelbepflanzungen können Hilfsstoffe in der Erde bessere Voraussetzungen zum Gedeihen geben. Wir als Rosenspezialisten empfehlen besonders die folgenden Produkte:

VITANAL®

...weil gesunde Pflanzen kein Zufall sind!

Blattaktiv - VITANAL®-sauer/kombi

Ein spezieller Blattdünger aus Eiweißen, Aminosäuren, Vitaminen und Kohlenhydraten. Als Blattspritzung sorgt VITANAL® für festere, glänzendere Blätter und verringert Probleme mit Pilzkrankungen. Im Gießwasser werden Nährstoffe besser aufgenommen und das Bodenleben gefördert. Im Boden festgelegte Nährstoffe werden durch VITANAL® wieder pflanzenverfügbar gemacht und sorgen für ideale Rosenernährung.

Euro 15,00 (1 Liter)

Setpreis: Euro 26,95 (gelb & rot)

Euro 55,00 (5 Liter)



Wurzelaktivator - VITANAL®-Rosen Professionell

Ist ein spezieller Wurzeldünger (Wurzelaktivator). Er besteht aus Eiweißen, Aminosäuren, Vitaminen und Kohlenhydraten und dient speziell zur Aktivierung des Bodenlebens. Ideal zum Umpflanzen und Neupflanzen. Einfach die wurzelnackte Pflanze für 2 Stunden in Wasser mit Vitanal stellen. Die Rosen bilden sehr schnell neue Feinwurzeln und können sehr gut an- und weiterwachsen. Ideal auch zur Ernährung von Rosen in Kübeln. Die Rosen sind gut gestärkt gegen Pilzkrankheiten.

Euro 15,00 (1 Liter)

Setpreis: Euro 26,95 (gelb & rot)

Euro 55,00 (5 Liter)



Naturrein Bodengranulat

granulierte Steinmehle

Es besteht aus Basaltmehl, Dolomitmehl, Tonmehl, Dextrin, Azotobacter-Bakterien, Wasser und Kieselsäure. Fixierte Nährstoffe werden wieder pflanzenverfügbar, verfügbare Nährstoffe werden vor der Auswaschung bewahrt. Es enthält stickstoffbindende Bakterien und fördert die Bodenorganismen und Nützlinge im Boden. Wir empfehlen die Verwendung bei Kübeln und bei Neupflanzungen; einfach unter den Aushub untermischen.

Euro 15,00 (5kg)





HomeoCult & FertiCult

Die neue, homöopathisch-biologische Pflegeserie für gesunde Rosen!

Diese Pflegeserie beugt Krankheiten vor und stärkt Ihre Pflanzen. Beide Komponenten sind aufeinander abgestimmt und ergänzen sich ideal in Ihrer Wirkung.

HomeoCult

Die homöopathische Rosepflege steigert die Abwehrkräfte der Pflanzen und regt die Blütenbildung an. Die Blüten werden größer und ihre Farbe intensiver und leuchtender. Die Pflanze selber wird zu neuem Austrieb aus dem alten Holz stimuliert und dadurch verjüngt. Enthält Germanium in potenziert Form. HomeoCult wird abwechselnd alle zwei Wochen während der gesamten Vegetationsperiode gegossen oder gesprüht.

FertiCult

Die biologische Rosennahrung ernährt die Pflanze ausgewogen. **FertiCult** enthält Huminstoffe. Huminstoffe stärken das Immunsystem und fördern so Stoffwechsel und Selbstheilungskräfte. Düngen Sie von April bis September einmal im Monat. Rosen im Container oder Balkonkasten sollten wöchentlich gedüngt werden.

Beim Gießen könne beide Produkte in einem Arbeitsgang verwendet werden.
Die Produkte sind frei von gesundheitsschädlichen Bestandteilen



Euro 9,95 - **HomeoCult**

Euro 9,95 - **FertiCult**

Euro 17,50 - **Setpreis (HomeoCult & FertiCult)**

HumaCult

Rein organisch-biologischer Rosendünger!



HumaCult ist ein organischer Langzeitdünger zur sicheren und effizienten Ernährung von Rosen. Er ist pasteurisiert und daher hygienisch einwandfrei.

HumaCult wirkt langsam fließend und anhaltend. Die Wirkstoffe sinken nicht ins Grundwasser sondern stehen den Pflanzen jeder Zeit zur Verfügung. Eine ausgewogene Zusammensetzung aller Nährstoffe und Spurenelemente sorgt für gesunden und kräftigen Wuchs, sowie viele Blüten.

HumaCult aktiviert das Bodenleben, hilft beim Anwachsen und ist Pflanzenheilmittel bei kranken Rosenarten.

Euro 8,50 - **HumaCult** (1,0 Liter)

Euro 16,00 - **HumaCult** (2,5 Liter)



Schultheis Rosenerde

Wir empfehlen beim Bepflanzen von Kübeln oder bei Neupflanzungen 40-50% Rosenerde unter den Aushub zu mischen. Die Erde ist reich an Ton und organischer Substanz, die das Bodenleben fördert. Der Torfgehalt senkt den oft zu hohen pH-Wert vieler Böden. (Inhalt: 70 Liter)

Euro 17,50 (Versand incl.)



Schultheis Lavagranulat

Lavagranulat besteht aus 8-11 mm großen Lavasteinchen. Die Steinoberfläche ist porös und dient als Wasser-, Luft- und Nährstoffspeicher im Boden. Zu schwere, verdichtete Böden werden gelockert und belüftet. Sandige, leichte Böden können durch die Zugabe von Lava mehr Wasser und Nährstoffe halten. Kann auch zur Drainage als unterste Schicht in Rosentöpfen verwendet werden und speichert gleichzeitig gut die Feuchtigkeit bei Trockenheit. (Inhalt: 15 kg)

Euro 14,00 (Versand incl.)



Organisch-mineralischer Rosendünger

Wir empfehlen zweimal im Jahr einen organisch-mineralischen Rosendünger zu verwenden. Dieser enthält Hornspäne, Horngrieß, Knochenmehl. Der Dünger wird langsam durch die Bodenbakterien zersetzt und gibt über längere Zeit Nährstoffe an die Pflanze ab. (verschiedene Hersteller möglich) (Inhalt: 2,5kg):

Euro 7,80



Mehltau Kombipack

Die Naturkur mit Niemöl, ungiftig, umweltschonend

Durch den Echten Mehltau kann es zu erheblichen Pflanzenschäden kommen. Der Befall ist durch einen pudrig, weißlichen Belag, meist auf der Blattoberseite, zu erkennen. Bei Rosen werden die Blätter und Blüten geschädigt. Echte Mehltaupilze bilden zahlreiche Sporen, ein geringer Anfangsbefall kann sich innerhalb von wenigen Tagen stark ausbreiten. Es werden auch Blattläuse wirksam bekämpft, die unter dem dünnen Ölfilm ersticken.

Mit **Mehltau Kombipack** können Sie einem Befall Ihrer Pflanzen mit Echtem Mehltau wirksam vorbeugen und die Ausbreitung verhindern.

Mehltau Kombipack besteht aus drei Bausteinen, die zusammen eine hochwirksame Formulierung ergeben. Dabei ist das Mittel ungiftig, umweltschonend und gut pflanzenverträglich. *Steinhauer's Mehltau-Schreck* erhöht die Widerstandsfähigkeit der Pflanzen gegen Mehltaupilze. *Niemöl* dient zur Vertreibung und Abschreckung von Schadinsekten und Pflanzenkrankheiten. (ausreichend für ca. 20 l Spritzbrühe)

Euro 10,00

Euro 45,00 (Großpackung, 10-fache Menge)

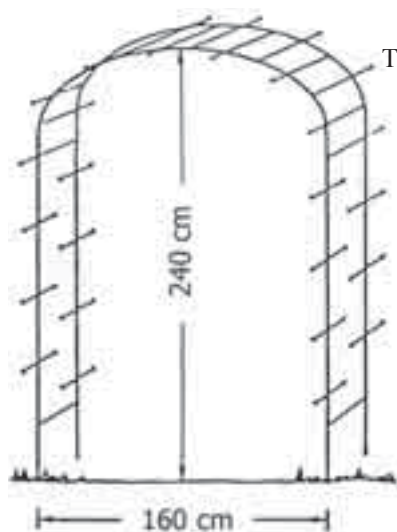




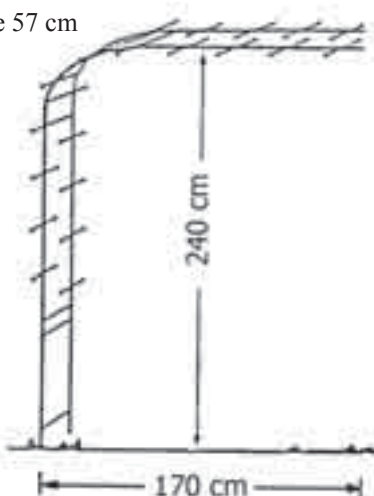
Rosenbögen & Rankhilfen

| | | |
|---------------|---|-------------|
| Hortus | - Standardrosenbogen.....1,60 m br. x 2,40 m h..... | 286,00 Euro |
| Porta | - für die Einfahrt.....2,70 m br. x 3,00 m h..... | 456,00 Euro |
| Domus | - Anlehnbogen.....1,70 m br. x 2,40 m h..... | 231,00 Euro |
| | - Anlehnbogen.....2,35 m br. x 2,40 m h..... | 247,00 Euro |
| Murus | - Pflanzwand 2-tlg.1,14 m br. x 2,00 m h..... | 214,00 Euro |
| | Anbausatz0,57 m br. x 2,00 m h..... | 115,00 Euro |
| | - Pflanzwand 2-tlg.1,14 m br. x 2,50 m h..... | 247,00 Euro |
| | Anbausatz0,57 m br. x 2,50 m h..... | 126,00 Euro |
| | Wandhaken-Paar..... | 23,00 Euro |

Kaskadenrosenstütze1,40 m h. 67,00 Euro



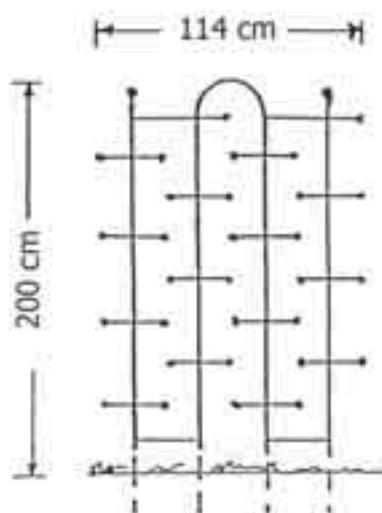
Hortus



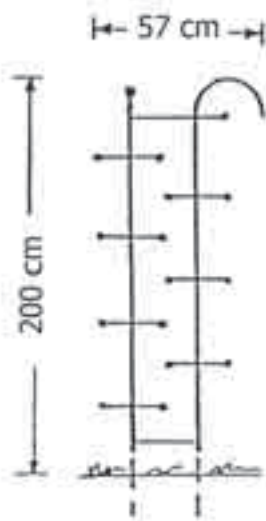
Domus



Porta



Murus



Murus-Anbausatz

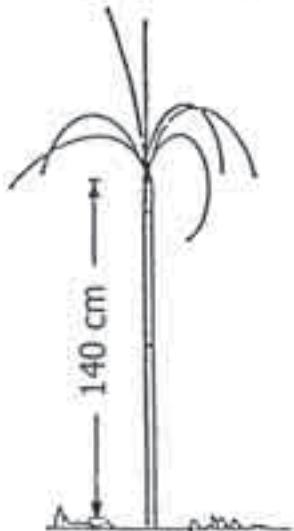
...winden statt binden!
Endlich entfällt das wiederholte
lästige Anbinden! Rosentriebe
werden breit gefächert in die
Streben gewunden.

Alle Teile feuerverzinkt!

Versandkosten
Rosenbögen, Rankhilfen
& Kaskadenrosenstütze
12,50 Euro



7 biegbare Arme, 60 cm



Kaskadenrosen finden auf dieser Stütze den rechten Halt. Sie werden unempfindlicher gegen Sturmschäden und bilden durch gut verteilte und waagrecht gebundene Triebe dichtere Kronen und mehr Blüten.

Kaskadenrosenstütze



Kegel



Pyramiden



Pyramiden und Kegel zum bewachsen mit Kletterrosen, Strauchrosen und Clematis.

Alle Teile feuerverzinkt!

Speditionskosten
Pyramiden & Kegel
ab 22,50 Euro

| | |
|--|---------------|
| Pyramiden - eckig (2,40 m hoch); Ø 30x30 | je 190,--Euro |
| Pyramiden - eckig (2,00 m hoch); Ø 25x25 | je 165,--Euro |
| Pyramiden - rund (2,40 m hoch); Ø 35x35 | je 190,--Euro |
| Pyramiden - rund (2,00 m hoch); Ø 25x25 | je 165,--Euro |
| Kegel (2,00m hoch); Ø 60 | je 150,--Euro |



Handschuhe

ROSTAING
Gerberei seit 1789

Endlich haben wir Handschuhe gefunden, die unseren hohen Ansprüchen gerecht werden. Diese hochwertigen Lederhandschuhe sind handwaschbar und bieten optimalen Tragekomfort. Sie sind über lange Zeit stacheldicht. Die Ausführung Kratzfest eignet sich optimal zum Schnitt an Ramblern oder sehr stacheligen Strauchrosen.

| Name | Art | Größe | Preis |
|----------------------------|---|------------------|------------|
| Rosenstrauch | gummierter Stoff, für nasse Arbeit geeignet..... | 6,7,8,9,10 | 5,00 Euro |
| Garten Club | echtes Vollleder, grün-braun (zweifarbige) | 7,8 | 20,45 Euro |
| Garten | echtes Vollleder, hellbraun mit Gelenkstulpe | 7,8,9,10 | 17,50 Euro |
| Kratzfest - Neuheit! | echtes Vollleder, hellbraun mit extra langer Stulpe | 7,8,9,10 | 28,25 Euro |



Garten Club



Rosenstrauch



Garten



Kratzfest



Hohlschnur

Ideal zum Rosenbinden!
Die flexible Hohlschnur wächst mit und verhindert Quetschungen von Trieben oder Hochstammrosen die zum Absterben führen. Wetter- und UV-beständig.

Sonstige Angebote

| | |
|--|------------|
| Knopflochväschen, mundgeblasen..... | 2,50 Euro |
| Tischväschen (wie Knopflochvase, mit kleinen Beinen) | 5,00 Euro |
| Hohlschnur aus Plastik zum Binden, 100m | 8,00 Euro |
| Veredlungsunterlagen..... | 0,30 Euro |
| Veredlungsverschlüsse | 0,10 Euro |
| Okuliermesser | 45,00 Euro |
| Drahtkorb 'Wühlmaus-Stop' für Rosen, 30 cm Durchmesser | 6,50 Euro |
| Rosengabel (zweizinkig, mit richtigem Spatenstiel) | 32,00 Euro |
| Boden-Analyse (Probe zur Nährstoffanalyse einschicken) | 16,50 Euro |



Winterschutz-Kokosmantel

Schützen Sie Ihre Rosenkübel vor Wurzelfrost!
Unwickeln Sie Ihre wertvollen Rosenschätze mit einem 2 cm dickem Kokosmantel. Sie können entweder einen Kübel mehrfach oder weitere Kübel umwickeln.

| | |
|--|------------|
| Winterschutz - Kokosmantel/40 (0,4 m x 2,0 m; 1,9 kg; ø 2 cm)..... | 23,00 Euro |
| Winterschutz - Kokosmantel/50 (0,5 m x 2,3 m; 3,7 kg; ø 2 cm)..... | 26,00 Euro |



Rosengabel



Bücher-Ecke



| | | |
|------------------------|--|------------|
| Schultheis..... | Rosen, Frische Ideen..... | 19,90 Euro |
| Schultheis..... | Unser Rosenbuch..... | 9,50 Euro |
| Schultheis, Urban..... | Freude an Rosen..... | 4,90 Euro |
| Austin..... | Vom Zauber Englischer Rosen..... | 10,20 Euro |
| Eve, Vialard..... | Rosen, auswählen, pflanzen, pflegen..... | 9,90 Euro |
| Jacobi..... | Rosen..... | 3,95 Euro |
| Markley..... | Rosen-Enzyklopädie..... | 24,95 Euro |
| Markley..... | Rosen für Jeden..... | 9,95 Euro |
| Woessner..... | Rosenkrankheiten..... | 29,90 Euro |
| Woessner..... | Das Schneiden der Rosen..... | 9,90 Euro |
| Urban..... | Ein Weißer Garten..... | 29,90 Euro |
| Urban..... | Kamelien..... | 12,90 Euro |
| Urban..... | Kamelien, Taschenbuch..... | 9,90 Euro |
| Throll, Wolff..... | Kosmos Handbuch Rosen (2. Auflage)..... | 24,95 Euro |
| Bauer..... | Alte Rosen..... | 7,95 Euro |
| Bauer, Borstell..... | Alte Rosen..... | 19,90 Euro |
| Bärtels..... | Schöne Clematis..... | 17,00 Euro |
| Könnemann..... | Rosen, Enzyklopädie..... | 19,90 Euro |
| Pilaske..... | Rose, Natürliche Hausapotheke..... | 12,70 Euro |
| Richter, Proll..... | Rosen..... | 7,95 Euro |
| Rix, Phillips..... | Rosarium..... | 39,90 Euro |
| Friedrichs..... | Gesunde Duftrosen - Teil 1..... | 8,95 Euro |
| Friedrichs..... | Robuste Rosen mit Duft - Teil 2..... | 9,95 Euro |



NEU

Mehr Freude an Rosen - DVD-Film

GARTENPRAXIS DVD, 2007

Von der richtigen Pflanzung bis zum perfekten Schnitt: Dieser Film hält viele nützliche Expertentipps für Ihre Rosen bereit. Erfahren Sie mehr über den Charme alter Rosen und neuer Züchtungen wie die Englische Rose und die Romantikrose. Fürs Auge: Impressionen einer Ausstellung im Botanischen Garten München sowie Bilder aus privaten Gärten. Bewundern Sie den Arnsteiner Rosengarten und das Rosarium in Dortmund! Von Theorie bis Praxis: Dieser Film ist der perfekte Ratgeber für einen perfekten Rosengarten.

Drehorte: **Rosenhof Schultheis**, Arnsteiner Rosengarten, verschiedene Privatgärten

Rosenexperten geben wertvolle Tipps:

Dipl.-Ing. Christian Schultheis - Rosenhof Schultheis

Johanna Ost, Leiterin Rosenfreunde Bodensee

Dipl.-Ing. agr. Ulrike Leyhe, Leiterin Staudensichtungsgarten Weißenstephan

Laufzeit ca. 80 min,

29,99 Euro



Gesunde Duftrosen, Teil I

Cora Friedrichs, 2006

Hier ist das Buch, das Ihnen die gesündesten Duftrosen aller Klassen vorstellt.

Ärger mit Rosen? Das war einmal!

Im Einundzwanzigsten Jahrhundert stehen uns nicht nur die robusten unter den Historischen Rosen, sondern auch hervorragende Neuzüchtungen zur Verfügung.

Es gibt sogar Duftrosen, die am nicht optimalen Standort und unter weniger guten Bedingungen nahezu frei von Krankheiten bleiben. Andere kränkeln nur, wenn man ihre Ansprüche nicht berücksichtigt; darum wird auch das Einmaleins der Rosenpflege nachvollziehbar erklärt.

Einfache Rezepte für Anspruchsvolle runden das Taschenbuch ab - jedes gewährleistet den vollen Rosengeschmack! Sicher werden Sie hier gesunde Duftrosen finden, die zu Ihnen und Ihrem Garten passen. Planungsvorschläge helfen Ihnen dabei, und viele Sortenporträts berichten über Erlebnisse mit unseren schönen Duftstachlern.

- Paperback 100 Seiten, 80 Abbildungen, davon 41 in Farbe,

8,95 Euro



NEU

Robuste Rosen mit Duft, Teil II

Cora Friedrichs, 2007

Auch dieses Buch ist ein herrlicher Schmöcker für alle, die Rosen lieben.

Vor allem geht es wieder um Rosen aller Klassen, die starken Duft verströmen, ohne die "chemische Keule" zu brauchen. Ganz neue Sorten sind dabei, aber auch echte Raritäten - mitsamt der Bezugsquellen.

Der Leser erfährt dabei so manches über besonders früh oder besonders spät blühende Duftrosen, "Abend- und "Morgenduft", über Rosen deren außergewöhnliche Gerüche für Abwechslung im Duftgarten sorgen, und vieles mehr.

Auch für Hobbygärtner, deren Grund und Boden nicht gerade ideale Bedingungen für Rosen zu bieten hat, finden sich Lösungen. Die neuen bewährten Rezepte wiederum gewährleisten einmal mehr, dass der wertvolle Blütenduft auch "von innen wirken" kann.

- Originelle Pflanzvorschläge

9,95 Euro



Rosendüfte by Crabtree & Evelyn

| Artikel | Größe | Artikel-Nr. | Preis |
|--|-------------|-------------|------------|
| Rosewater & Coldcreme - Seife | 100g | 9105 | 4,80 Euro |
| Rosewater & Coldcreme - Seife | 40g | 9106 | 2,20 Euro |
| Rosewater & Coldcreme - Handtherapy | 100ml | 9107 | 15,00Euro |
| Rosewater - Bade- & Duschgel | 250ml | 9109 | 13,50 Euro |
| Rosewater - Glyzerinseife | 40g | 9111 | 2,20 Euro |
| Rosewater - Glyzerinseife | 100g | 9112 | 4,80 Euro |
| Rosewater - Flüssigseife im Spender | 250ml | 9113 | 14,00 Euro |
| Rosewater - Bade- & Duschgel | 50ml | 9116 | 3,40 Euro |
| Rosewater - Glyzerinlotion | 50ml | 9117 | 3,60 Euro |
| Rosewater - Hand-Bodylotion /Spender | 250ml | 9099 | 13,00 Euro |
| Rosewater - Öl mit Pipette | 9ml | 9100 | 9,00 Euro |



9099



9109



9116



9117



9113



9100



9105

9112

| | | | |
|---------------------------------|-------------|------------|------------|
| Evelyn - Seife | 100g | 9120 | 5,00 Euro |
| Evelyn - Dusch- & Badegel | 250ml | 9121 | 15,50 Euro |
| Evelyn - Bodylotion | 250ml | 9122 | 18,25 Euro |
| Evelyn - Eau de Parfum | 50ml | 9123 | 39,00 Euro |
| Evelyn - Eau de Toilette | 100ml | 9124 | 29,00 Euro |
| Evelyn - Glycerine Seife | 100g | 9125 | 5,00 Euro |



9120



9123



9121



9122



Hergestellt im Rosarium Gruber

NEU



Rosencreme

Nährende Pflegecreme mit Centifolien Blüten

90ml 9101

14,50 Euro

Rosenlikör

mit Rosenblättern & ausgesuchten Gewürzen

0,2 Liter

9102

16,00 Euro



Buchs für Beeteinfassungen mit Topfbällen

1 Stk. Euro 2,00
10 Stk. à Euro 1,80
ab 50 Stk. à Euro 1,60



Staudengärtnerei
Dieter Gaissmayer



*Wir bringen Stauden und
Rosen zusammen!*

www.GAISSMAYER.de

Staudengärtnerei Gaissmayer
Jungviehweide 3
89257 Illertissen

Fon: 0 73 03 - 72 58
Fax: 0 73 03 - 42 18 1

info@staudengaissmayer.de
www.gaissmayer.de



Kamelientage



Wir möchten Sie wieder ganz herzlich zu unseren

Kamelientagen am 8. - 9. März 2008 einladen.

Viele herrliche Pflanzen warten auf Sie - zum Anschauen und Mitnehmen. Wir haben die schönsten und winterhärtesten Sorten ausgesucht, die ebenso in Ihrem Garten oder auf Ihrer Terrasse gedeihen. Wir vom Rosenhof-Team stehen Ihnen beratend zur Seite. Wir haben an den Kamelientagen ganztägig geöffnet.

Selbstverständlich werden auch vor und nach den Kamelientagen im Rosenhof viele Kamelienpflanzen zu sehen sein. Der Rosenhof bietet vieles, was Ihr Gärtnerherz begehrt: Hunderte von Rosensorten, Kletterpflanzen, Rankgerüste, schöne italienische Terracotta und viel Anderes mehr.





Rosarium Gruber

Eferding-Österreich

Viele Rosenfreunde und langjährige Kunden haben wir in **Österreich**. Im Sommer 2001 eröffnete das Rosarium Gruber in Eferding bei Wels, das sehr viele unserer Sorten beherbergt und zur Zeit der Rosenblüte ein lohnendes Ausflugsziel in herrlicher Landschaft ist.

Bereits jetzt ist das Rosarium Gruber eine Anlaufstelle für viele Rosenfreunde. Bestellungen aus unserem Haus werden in der jeweiligen Saison zu



Heidi Gruber
A-4070 Eferding, Fraham
Trattwörth 3
tel: +43 (0) 7272-4143
e-Mail: heidi.gruber@utanet.at



bestimmten Terminen direkt nach Eferding geliefert. Im Sommer hat die rosenbegeisterte Familie Gruber ein großes Angebot von Schultheis-Containerrosen für Sie bereitstehen.

Auch Preislisten und Broschüren sind direkt bei Familie Gruber zu beziehen und Bestellungen werden entgegen genommen. Die gastfreundliche Familie und ihre Mitarbeiter freuen sich auch über Ihren Besuch.





Gartenverzeichnis

| | | | | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|----|-------------------------------------|----|----------------------------------|----|
| A | AUSLO | 76 | Brother Cadfael ® | 74 | Complicata | 14 |
| A. MacKenzie | AUSWEBB | 76 | Buff Beauty | 29 | Comte de Chambord | 13 |
| Aachener Dom ® | AUSWIFE | 77 | Bullata | 20 | Comtesse Cécile de | |
| Abelzieds | AUSWINE | 74 | C | | Chabillant | 34 |
| Abraham Darby ® | Autumn Fire | 46 | Café | 39 | Comtesse de Murinais | 22 |
| Adam Messerich | Awakening | 57 | Camaieux | 14 | Comtesse du Cayla | 25 |
| Adélaïde d'Orléans | Ayrshire Queen | 48 | Canary Bird | 42 | Concerto ® | 74 |
| Agatha Incarnata | Ayrshire splendens | 48 | Candlelight ® | 62 | Conditorum | 15 |
| Aglaia | B | | Capriolata | 49 | Conrad Ferdinand Meyer | 40 |
| Agnes | Babette Rambler | 48 | Captain Christy | 34 | Conrad Ferdinand Meyer | 72 |
| Agra | Ballerina | 72 | Captain Hayward | 34 | Copacabana ® | 62 |
| Aida | Ballerina | 29 | Captain John Ingram | 22 | Coral Satin | 60 |
| Aimable Rouge | Banzai ® | 62 | Captain Kidd | 49 | Coralie | 11 |
| Aimée Vibert | Baron de Wassenauer | 22 | Cardinal de Richelieu | 14 | Cornelia | 29 |
| Alain Blanchard | Baron Girod de l'Ain | 34 | Carnea ® | 62 | Cosimo Ridolfi | 15 |
| Albéric Barbier | Baron Gonella | 31 | Carnea Plena | 19 | Cottage Rose ® | |
| Alberich | Baroness Rothschild | 34 | Caroubier | 49 | (Austin's Cottage Rose) | 74 |
| Albertine | Baronne E. de Rothschild ® | 62 | Catherine de Württemberg | 22 | Coup d'Hébé | 31 |
| Albrecht Dürer ® | Baronne Prévost | 34 | Catherine Guillot | 31 | Cramoisi Picoté | 15 |
| Alchymist | Bastei | 72 | Catinat | 14 | Cramoisi Supérieur | 25 |
| Alexandre Girault | Beauté | 62 | Celeste | 9 | Crépuscule | 27 |
| Alfred Colomb | Bellard | 14 | Céline | 22 | Crimson Globe | 22 |
| Alfred de Dalmás | Belle Amour | 9 | Céline Forestier | 27 | Cristata | 20 |
| Alfred Dietrich | Belle Coquette ® | 70 | Celsiana | 11 | Crown Princesse Margareta® | 74 |
| Alice Hoffmann | Belle de Crécy | 14 | Centenaire de Lourdes | 72 | Cupid | 49 |
| Allotria ® | Belle des Jardins | 14 | Champion of the World | 34 | D | |
| Aloha | Belle Doria | 14 | Champlain | 72 | D'Agueseau | 15 |
| Ambassador ® | Belle Isis | 14 | Champney's Pink Cluster | 27 | Dagmar Hastrup | 70 |
| Amelia | Belle Poitevine | 40 | Chaplin's Pink Climber | 49 | Daily Mail Scented Rose | 38 |
| American Beauty | Belle sans Flatterie | 14 | Charlemagne | 34 | Dainty Bess | 38 |
| American Pillar | Belle Villageoise | 14 | Charles de Mills | 14 | Danaë | 29 |
| Amy Robsart | Benjamin Britten ® | 74 | Charles Lawson | 31 | Danse du Feu | 49 |
| Andenken an Alma d'Aigle | Bennett's Seedling | 48 | Charles Lefebvre | 34 | David Thompson | 40 |
| Andrewsii | Bernadette Lafont ® | 62 | Charles Rennie Mackintosh ® | 74 | Daybreak | 29 |
| Anna de Diesbach | Bijou des Prairies | 48 | Chatillon Rambler | 49 | Débutante | 49 |
| Anna Pavlowa | Birdie Blye | 42 | Chevy Chase | 49 | Dentelle de Malines | 49 |
| Anna Scharasch | Bischofsstadt Paderborn ® | 72 | Chloris | 9 | Deschamps | 27 |
| Annchen von Tharau | Bishop Darlington | 29 | Chorus ® | 66 | Desprez à Fleurs Jaunes | 49 |
| Anne-Marie de Montravail | Black Ice | 66 | Christian Schultheis ® | 74 | Deuil de Paul Fontaine | 22 |
| Annie Vibert | Blairii II | 31 | Christine Hélène | 57 | Die Schöne Tölzerin ® | 74 |
| Antonia d'Ormois | Blanc de Vibert | 13 | Christoph Columbus ® | 62 | Dorothee Heidorn | 49 |
| Apricot Glow | Blanc Double de Coubert | 40 | City of York | 49 | Dorothy Perkins | 49 |
| Apricot Nectar | Blanc Pur | 48 | Clair Matin | 60 | Double White | 19 |
| Apricot Parfait ® (Evelyn) | Blanche de Belgique | 9 | Claire Jacquier | 27 | Double Yellow | 19 |
| Archiduc Joseph | Blanche Moreau | 22 | Climb. Souvenir d. l. | | Dr. Eckener | 40 |
| Ardoisée de Lyon | Blancheffleur | 20 | Malmaison | 58 | Dr. Georges Martin | 34 |
| Arethusa | Blaze Superior | 60 | Climbing Alberich | 60 | Dr. Grill | 28 |
| Aristide Briand | Bleu Magenta | 48 | Climbing Cécile Brunner | 58 | Dr. Martin Luther | 72 |
| Arndt | Bloomfield Abundance | 25 | Climbing Étoile de Hollande | 58 | Dresden | 38 |
| Arthur de Sansal | Blossomtime | 72 | Climbing Eva Teschendorf | 58 | Druschki Rubra | 34 |
| Assemblage des Beautés | Blush Damask | 11 | Climbing Groß an Aachen | 58 | Duc de Cambridge | 11 |
| Asta von Parpat | Blush Hip | 9 | Climbing Lady Hillingdon | 58 | Duc de Guiche | 15 |
| Augusta Luise ® | Blush Noisette | 27 | Climbing Mme Caroline Testout | 58 | Duchesse d'Abrantes | 22 |
| Auguste Gervais | Bobbie James | 49 | Climbing Mme Edouard Herriot | 58 | Duchesse d'Angoulême | 15 |
| Aurelia Liffa | Bonica '82 ® | 66 | Climbing Mrs Herbert Stevens | 58 | Duchesse de Bragança | 35 |
| AUSCHILD | Bonnie Jean | 38 | Climbing Ophelia | 58 | Duchesse de Buccleugh | 15 |
| AUSEMI | Bordeaux | 49 | Climbing Paul Lédé | 58 | Duchesse de Grammont | 27 |
| AUSFATHER | Botzaris | 11 | Climbing Pompon de Paris | 58 | Duchesse de Montebello | 15 |
| AUSFIRST | Bougainville | 27 | Climbing Président Vignet | 58 | Duchesse de Rohan | 13 |
| AUSHERO | Boule de Neige | 31 | Climbing Schneewittchen | 58 | Duftfestival ® | 62 |
| AUSIRE | Breeze Hill | 49 | Clio | 34 | Duftwolke ® | 66 |
| AUSLEA | Brenda Colvin | 49 | Colette ® | 74 | Dunwich Rose | 19 |
| AUSLEAF | Brennus | 14 | Colonial White (Sombreuil) | 58 | E | |
| AUSLING | Broceliande ® | 62 | Commandant Beaurepaire | 31 | | |



| | | | | | | | |
|------------------------------|----|--------------------------------------|----|------------------------------------|----|----------------------------------|----|
| Easlea's Golden Rambler..... | 49 | Frühlingsmorgen..... | 72 | Guna..... | 40 | Kiftsgate..... | 52 |
| Eclipse ®..... | 66 | Frühlingszauber..... | 72 | H | | Kiftsgate 'Violet'..... | 52 |
| Eden Rose '85 ®..... | 72 | Fürstin von Pless..... | 40 | Happy Child ®..... | 75 | Kir Royal ®..... | 60 |
| Edmond Proust..... | 49 | Futtacker Schlingrose..... | 51 | Hebe's Lip..... | 46 | Klostertaler Power..... | 72 |
| Eiffelturm..... | 62 | G | | Heideröslein..... | 29 | Knirps..... | 69 |
| Elegance..... | 58 | Gabriel Noyelle..... | 22 | Heideröslein Nozomi ®..... | 70 | Königin der Rosen ®..... | 64 |
| Elfe..... | 60 | Gabrielle Privat..... | 66 | Heidetraum ®..... | 70 | Königin von Dänemark..... | 10 |
| Elina ®..... | 64 | Gardenia..... | 51 | Heinrich Conrad Söth..... | 29 | Kore..... | 72 |
| Elle ®..... | 62 | Général Jacqueminot..... | 35 | Heinrich Karsch..... | 39 | Krimrose..... | 16 |
| Elmar Gunsch..... | 66 | Général Kléber..... | 22 | Heinrich Münch..... | 35 | Kronprinzessin Viktoria..... | 32 |
| Elmshorn..... | 72 | General-Superior Arnold Janssen..... | 38 | Heinrich Schultheis..... | 35 | L | |
| Elvis®..... | 64 | Geoff Hamilton ®..... | 75 | Helga..... | 38 | L. D. Braithwaite ®..... | 76 |
| Empereur du Maroc..... | 35 | Georg Arends..... | 35 | Henri Fouquier..... | 15 | La Belle Distinguée..... | 46 |
| Empress Josephine..... | 15 | George Dickson..... | 35 | Henri Martin..... | 23 | La France..... | 38 |
| Enfant de France..... | 35 | Georges Vibert..... | 15 | Henry Hudson..... | 40 | La Negresse..... | 11 |
| English Garden ®..... | 74 | Gerbe Rose..... | 51 | Heritage ®..... | 75 | La Noblesse..... | 20 |
| Eos..... | 42 | Gertrude Jekyll..... | 75 | Hermitage ®..... | 66 | La Plus Belle des Ponctuées..... | 16 |
| Erfurt..... | 72 | Geschwinds Nordlandrose..... | 51 | Hermosa..... | 25 | La Reine..... | 36 |
| Erinnerung an Brod..... | 42 | Geschwinds Orden..... | 51 | Hiawatha..... | 51 | La Royale de Mulhouse ®..... | 67 |
| Erna Grootendorst..... | 66 | Geschwinds Schönste..... | 42 | Highdownensis..... | 42 | La Sevillana ®..... | 67 |
| Ernst Grandpierre..... | 49 | Ghislaine de Féligonde..... | 51 | Himmelsauge..... | 51 | La Ville de Bruxelles..... | 11 |
| Erotika ®..... | 64 | Gil Blas..... | 15 | Hippolyte Jamain..... | 35 | Lady Curzon..... | 58 |
| Eugène Fürst..... | 35 | Giliane ®..... | 66 | Honorine de Brabant..... | 32 | Lady Hillingdon..... | 28 |
| Eugénie Guinoisseau..... | 22 | Gipsy Boy (Zigeunerknabe)..... | 31 | Hugh Dickson..... | 35 | Lady Mary Fitzwilliam..... | 38 |
| Excelsa..... | 51 | Gladys ®..... | 70 | I | | Lady Romsey..... | 67 |
| F | | Glamis Castle ®..... | 75 | Ilse Krohn Superior ®..... | 60 | Lamarque..... | 27 |
| F. J. Grootendorst..... | 40 | Glenn Dale..... | 51 | Ingrid Bergmann ®..... | 64 | Landora ®..... | 64 |
| F. J. Grootendorst..... | 72 | Gloire de Dijon..... | 58 | Ipsilanté..... | 15 | Laneii..... | 23 |
| Fabvier..... | 25 | Gloire de Ducher..... | 35 | Isabelle Autissier ®..... | 64 | Lauré Davoust..... | 52 |
| Fairy Dance ®..... | 70 | Gloire de France..... | 15 | Isobel..... | 38 | Le Rêve..... | 52 |
| Falstaff ®..... | 75 | Gloire de Guilan..... | 11 | Ispahan..... | 11 | Le Vesuve..... | 25 |
| Fantini Latour..... | 20 | Gloire des Jardins..... | 15 | J | | Leda..... | 11 |
| Felbergs Rosa Druschki..... | 35 | Gloire des Mousseux..... | 22 | Jacques Cartier..... | 11 | Lemon Yellow..... | 67 |
| Felicia..... | 29 | Gloire des Polyanthas..... | 39 | James Galway ®..... | 75 | Leonardo da Vinci ®..... | 67 |
| Félicité et Perpétue..... | 51 | Gloire des Rosomanes..... | 25 | James Mason..... | 15 | Léonie Lambert..... | 38 |
| Félicité Parmentier..... | 9 | Gloria Dei..... | 64 | James Mitchell..... | 23 | Léontine Gervais..... | 52 |
| Felidaé ®..... | 75 | Glory of Edzell..... | 19 | James Veitch..... | 23 | Leopold Ritter..... | 52 |
| Fellernberg..... | 25 | Glücksstern ®..... | 75 | Janet B. Wood..... | 51 | Lichtkönigin Lucia ®..... | 72 |
| Fenja..... | 42 | Goethe..... | 23 | Jasmin-Rose..... | 52 | Liga..... | 40 |
| Ferdinand Pichard..... | 35 | Gold Glow..... | 64 | Jean Piat ®..... | 64 | Lilli Marleen ®..... | 67 |
| Ferdy ®..... | 70 | Golden Border ®..... | 66 | Jeanne d'Arc..... | 9 | Little Gem..... | 23 |
| Fernand Tanne..... | 51 | Golden Celebration ®..... | 75 | Jenny Duval..... | 15 | Little White Pet..... | 25 |
| Feuerwerk ®..... | 72 | Golden Chersonese..... | 42 | Johanna Röpke..... | 52 | Long John Silver..... | 52 |
| Fiesta Flamenca ®..... | 66 | Golden Glow..... | 51 | Johannes Boettner..... | 39 | Lord Penzance..... | 42 |
| Fimbriata..... | 40 | Golden Moss..... | 23 | Johannes Schultheis ®..... | 75 | Lord Raglan..... | 36 |
| Fiona ®..... | 70 | Golden Shot..... | 66 | Johannisröschen..... | 19 | Loredo ®..... | 70 |
| Fisher & Holmes..... | 35 | Golden Wings..... | 42 | John Hopper..... | 35 | Louis Philippe..... | 16 |
| Flocon de Neige..... | 25 | Goldfassade..... | 60 | Joseph Guy..... | 67 | Louis van Till..... | 16 |
| Flora Romantica..... | 75 | Goldfinch (S)..... | 51 | Jubilée du Prince de Monaco ®..... | 67 | Louise Cretté..... | 36 |
| Fortune's Double Yellow..... | 28 | Goldhaube..... | 72 | Jules Margottin..... | 35 | Louise Odier..... | 32 |
| Fragezeichen..... | 51 | Goldstern ®..... | 60 | Julia ®..... | 64 | Lucie Duplessis..... | 23 |
| Fragrant Alizée ®..... | 64 | Gottfried Keller..... | 18 | Juliet..... | 36 | Lykkefund..... | 52 |
| France Bleu ®..... | 66 | Gourmet Popcorn..... | 69 | Juno..... | 20 | M | |
| Francesca..... | 29 | Grace ®..... | 75 | Just Joey..... | 64 | Mabel Morrison..... | 36 |
| Francine Austin ®..... | 75 | Graham Thomas ®..... | 75 | K | | Madeleine Selzer..... | 52 |
| Francis..... | 51 | Grande Classe ®..... | 64 | Kaiserin Auguste Viktoria..... | 38 | Magna Charta..... | 36 |
| Francis E. Lester..... | 51 | Great Maiden's Blush..... | 9 | Karl Diehl..... | 72 | Magnifica..... | 46 |
| Francofurtana..... | 15 | Great Western..... | 31 | Karl Foerster..... | 42 | Maiden's Blush..... | 10 |
| François Juranville..... | 51 | Griseldis..... | 32 | Karlsruhe..... | 60 | Maigold..... | 72 |
| Frankfurt am Main..... | 66 | Gros Choux d'Hollande..... | 32 | Katharina von Bora..... | 60 | Malvina..... | 23 |
| Frau Dr. Schriker..... | 25 | Gruß an Aachen..... | 39 | Katharina Zeimet..... | 39 | Manning's Blush..... | 46 |
| Frau Eva Schubert..... | 51 | Gruß an Bayern ®..... | 66 | Kathleen..... | 30 | Manou Meilland ®..... | 67 |
| Frau Franziska Krüger..... | 28 | Gruß an Coburg..... | 38 | Kathleen Ferrier..... | 72 | Manureva ®..... | 67 |
| Frau Karl Druschki..... | 35 | Gruß an Oldenburg ®..... | 75 | Kathleen Harrop..... | 32 | Marbrée..... | 13 |
| Frederic Mistral ®..... | 64 | Gruß an Teplitz..... | 32 | Kathryn Morley ® (Morley)..... | 76 | Märchenland..... | 72 |
| Friesia ®..... | 66 | Guinée..... | 58 | Kean..... | 15 | Marchioness of Lorne..... | 36 |
| Fritz Nobis..... | 46 | Guirlande d'Amour..... | 51 | Kessi ®..... | 70 | Marco Polo ®..... | 64 |
| Frühlingsduft..... | 72 | Guletta ®..... | 69 | Kew Rambler..... | 52 | Maréchal Davoust..... | 23 |
| Frühlingsgold..... | 72 | | | | | Maréchal Niel..... | 27 |



| | | | | | | |
|--------------------------------|----|------------------------------|----|--------------------------------------|---------------------------------------|----|
| Margaret..... | 64 | Morden Centennial..... | 72 | Paul's Himalayan Musk Rambler 54 | Red Yesterday ®..... | 70 |
| Margaret Merrill ®..... | 67 | Morden Ruby..... | 73 | Paul's Lemon Pillar..... | Redouté ®..... | 76 |
| Marguerite de Roman..... | 36 | Mortimer Sackler ®..... | 76 | Paul's Scarlet Climber..... | Regina Centifolia..... | 41 |
| Marguerite Hilling..... | 42 | Mosel..... | 52 | Pax..... | Reine de Saxe..... | 21 |
| Maria Lisa..... | 52 | Mount Everest..... | 42 | Péligsson..... | Reine des Centfeuilles..... | 21 |
| Marie Bugnet..... | 40 | Mousseux Ancien..... | 23 | Pemberton's White Rambler..... | Reine des Violettes..... | 37 |
| Marie de Saint Jean..... | 13 | Mousseux du Japon..... | 23 | Penelope..... | Reine Victoria..... | 33 |
| Marie de Blois..... | 23 | Mozart..... | 73 | Pergolèse..... | Rembrandt..... | 13 |
| Marie Jeanne..... | 30 | Mrs Anthony Waterer..... | 41 | Perla de Alcanada..... | René d'Anjou..... | 24 |
| Marie Louise..... | 11 | Mrs John Laing..... | 36 | Perle d'Or..... | Ritauma..... | 41 |
| Marie Pavié..... | 39 | Mrs Oakley Fisher..... | 38 | Perle des Jardins..... | Rival de Paestum..... | 26 |
| Mariechen ®..... | 70 | Mrs Paul..... | 32 | Persian Yellow..... | Robert le Diable..... | 21 |
| Marion..... | 67 | Multiflora de Vaumarcus..... | 27 | Persian Yellow..... | Robin Hood..... | 30 |
| Marjolaine ®..... | 67 | Muscosa..... | 23 | Peter Lambert..... | Roger Lambelin..... | 37 |
| Martha..... | 32 | Muscosa alba..... | 24 | Petit Bonheur ®..... | Roma ®..... | 69 |
| Martina Mondadori ®..... | 64 | Muscosa rubra..... | 24 | Petite de Hollande..... | Rosa mollis..... | 44 |
| Mary Lovett..... | 52 | Mutabilis..... | 26 | Petite Lisette..... | Rosa mulliganii (R. longicuspis)..... | 54 |
| Mary Manner's..... | 41 | Muttertag..... | 67 | Phyllis Bide..... | Rosa achburensis..... | 42 |
| Mary Rose..... | 76 | N | | Pike's Peak..... | Rosa acicularis..... | 44 |
| Matthias Meilland ®..... | 67 | Naheglut..... | 60 | Pink Cloud..... | Rosa agrestis..... | 44 |
| Mauve Melodee..... | 64 | Nastarana..... | 27 | Pink Grootendorst..... | Rosa arvensis..... | 44 |
| Maxima..... | 10 | Nathalie Nypels..... | 39 | Pink Grootendorst..... | Rosa arvensis 'Plena'..... | 44 |
| May Queen..... | 52 | Nevada..... | 42 | Pink Leda..... | Rosa arvensis 'Splendens'..... | 44 |
| Medusa ®..... | 70 | New Dawn..... | 57 | Pink Perpétué..... | Rosa banksiae banksiae..... | 54 |
| Meg Merrilies..... | 46 | New Dawn White..... | 57 | PiRo 3 (Pillnitzer-Vitaminrose)..... | Rosa banksiae lutea..... | 54 |
| Menja..... | 30 | Nil Bleu..... | 65 | Pleine de Grace..... | Rosa brunonii..... | 54 |
| Merle Blanc..... | 30 | Nina Weibull..... | 68 | Poker ®..... | Rosa californica..... | 44 |
| Mermaid..... | 52 | Niphetos..... | 28 | Polka '91 ®..... | Rosa californica 'Plena'..... | 44 |
| Merveille de Lyon..... | 36 | Non Plus Ultra..... | 52 | Polstjärnan..... | Rosa canina..... | 83 |
| Meteor (Geschwind)..... | 27 | Nostalgie ®..... | 65 | Pompon Blanc Parfait..... | Rosa canina von Kiese..... | 73 |
| Mevrouw Amélie Müller..... | 38 | Nuits de Young..... | 24 | Pompon de Bourgogne..... | Rosa corymbifera..... | 44 |
| Michelangelo ®..... | 67 | Nur Mahal..... | 30 | Portland..... | Rosa foetida..... | 18 |
| Michèle Meilland..... | 64 | Nymphenburg..... | 30 | Portofino ®..... | Rosa foetida bicolor..... | 18 |
| Minnehaha..... | 52 | O | | Poulsen's Parkrose..... | Rosa forrestiana..... | 44 |
| Miranda..... | 11 | Oeillet flamand..... | 16 | Pourpre..... | Rosa gallica..... | 16 |
| Mlle Cécile Brunner..... | 25 | Oeillet Parfait..... | 16 | Pourpre du Luxembourg..... | Rosa gallica..... | 44 |
| Mme Alfred Carrière..... | 27 | Officinalis..... | 16 | Prairie Dawn..... | Rosa glauca..... | 83 |
| Mme Alfred de Rougemont..... | 27 | Oklahoma..... | 65 | Président de Sèze..... | Rosa glutinosa..... | 44 |
| Mme Bérard..... | 58 | Old Blush..... | 26 | Président Vignet..... | Rosa Gruß an Aachen..... | 39 |
| Mme Boll..... | 13 | Old Yellow (St Alban's)..... | 19 | Prince Camille de Rohan..... | Rosa helenae..... | 54 |
| Mme Caroline Testout..... | 38 | Omar Khayyám..... | 12 | Prince Charles..... | Rosa hemispherica var. rapini..... | 44 |
| Mme de la Roche-Lambert..... | 23 | Ombrée Parfaite..... | 20 | Prince Charles d'Arenberg..... | Rosa holodonta..... | 44 |
| Mme Ernest Calvat..... | 32 | Opéra..... | 65 | Prince Napoléon..... | Rosa hugonis..... | 44 |
| Mme Georges Bruant..... | 41 | Ophelia..... | 38 | Prince Noir..... | Rosa hugonis..... | 73 |
| Mme Grégoire Staechelin..... | 52 | Orange Muttertag..... | 68 | Princess of Wales..... | Rosa hugonis à flore plena..... | 44 |
| Mme Hardy..... | 12 | Orange Triumph..... | 68 | Princesse de Lamballe..... | Rosa inermis 'Morletii'..... | 44 |
| Mme Isaac Pereire..... | 32 | Oratam..... | 12 | Princesse de Nassau..... | Rosa lutea bicolor..... | 73 |
| Mme Jules Bouché..... | 38 | Orléans Rose..... | 39 | Princesse Louise..... | Rosa majalis..... | 44 |
| Mme Knorr..... | 13 | Ornement de la Nature..... | 16 | Prolifera de Redouté..... | Rosa majalis 'Foecundissima'..... | 44 |
| Mme L. Dieudonné..... | 64 | Orpheline de Juillet..... | 16 | Prosperity..... | Rosa marginata..... | 44 |
| Mme Laurette Messimy..... | 26 | P | | Province Panachée..... | Rosa moschata..... | 30 |
| Mme Lauriol de Barny..... | 32 | Paco Rabanne ®..... | 65 | Psyche..... | Rosa moschata..... | 44 |
| Mme Legras de St. Germain..... | 10 | Paeonienrose..... | 16 | Purity..... | Rosa moschata plena..... | 30 |
| Mme Louis Lévêque..... | 23 | Papa Meilland ®..... | 65 | Purple Beauty..... | Rosa moyesii..... | 44 |
| Mme Louise Piron..... | 36 | Parade..... | 60 | Purpurtraum..... | Rosa moyesii..... | 73 |
| Mme Moreau..... | 23 | Parfum de l'Hay..... | 41 | Purpurtraum 2000 ®..... | Rosa moyesii 'Geranium'..... | 44 |
| Mme Pierre Oger..... | 32 | Parkfeuer..... | 73 | Q | Rosa multibracteata..... | 44 |
| Mme Plantier..... | 10 | Parkzierde..... | 33 | Quatre Saisons..... | Rosa multiflora..... | 83 |
| Mme Sancy de Parabère..... | 52 | Pársia..... | 41 | Quatre Saisons Blanc Mousseux..... | Rosa multiflora adenocheta..... | 44 |
| Mme Scipion Cochet..... | 36 | Parvifolia..... | 20 | Queen of Bourbons..... | Rosa multiflora nana..... | 45 |
| Mme Tirt..... | 41 | Pat Austin ®..... | 76 | Queen of the Musks..... | Rosa muscosa..... | 73 |
| Mme Victor Verdier..... | 36 | Paul Neyron..... | 36 | Queen of the Prairies..... | Rosa nitida..... | 83 |
| Moje Hammarberg..... | 41 | Paul Noël..... | 52 | R | Rosa nutkana..... | 45 |
| Moje Hammarberg..... | 70 | Paul Ricard ®..... | 65 | Rambling Rector..... | Rosa obtusifolia..... | 45 |
| Montblanc..... | 41 | Paul Ricault..... | 36 | Raubritter..... | Rosa omeiensis var. pteracantha..... | 73 |
| Montblanc..... | 70 | Paul Transon..... | 52 | Red Eden Rose ®..... | Rosa omeiensis var. pteracantha..... | 45 |
| Monte Casino..... | 41 | Paul Verdier..... | 33 | Red Flame ®..... | Rosa palustris..... | 45 |
| Monte Rosa..... | 41 | Paul's Early Blush..... | 36 | Red Leonardo da Vinci ®..... | Rosa pendulina..... | 45 |
| Montecarlo Country Club ®..... | 64 | | | Red Yesterday ®..... | Rosa pendulina f. pyrenaica..... | 45 |
| Moonlight..... | 30 | | | | Rosa persetosia..... | 45 |



| | | | | | | |
|-------------------------------------|----|--------------------------------------|---------------------------------|----|---------------------------------|----|
| Rosa pimpinellifolia..... | 19 | S | Sternenflor ®..... | 71 | Wartburg..... | 56 |
| Rosa pimpinellifolia | | Sachsengruß..... | Sternschnuppe ®..... | 71 | Wartburg '77..... | 73 |
| (spinosissima)..... | 83 | Sadler's Wells..... | Suaveolens..... | 10 | Weetwood..... | 56 |
| Rosa pimpinellifolia latifolia..... | 19 | Saga..... | Super Dorothy ®..... | 57 | Weißer Gruß an Aachen..... | 39 |
| Rosa pimpinellifolia lutea..... | 19 | Salet..... | Super Excelsa ®..... | 57 | Weißer Jacques Cartier..... | 12 |
| Rosa pimpinellifolia repens..... | 19 | Sanders' White Rambler..... | Surpasse Tout..... | 17 | Weißer Nelkenrose..... | 41 |
| Rosa pimpinellifolia repens..... | 71 | Santa Rosa..... | Surpassing Beauty..... | 58 | Weißer Engel..... | 68 |
| Rosa polliniana..... | 45 | Santana..... | Swany ®..... | 71 | Westerland ®..... | 73 |
| Rosa primula..... | 45 | Sarah van Fleet..... | Sweet Juliet ®..... | 76 | White Cécile Brunner..... | 26 |
| Rosa rouletii..... | 26 | Scarlet Meidiland ®..... | Sweet Pretty ®..... | 68 | White Flight..... | 56 |
| Rosa roxburghii f. normalis..... | 45 | Scarlet Queen Elisabeth..... | Sympathie..... | 60 | White Meidiland..... | 71 |
| Rosa roxburghii hirtula..... | 45 | Scented Whisper ®..... | T | | White Wings..... | 38 |
| Rosa rubiginosa..... | 83 | Scentimental ®..... | Tarde Gris..... | 65 | Wildenfels Gelb..... | 18 |
| Rosa rubiginosa | | Scharlachglut..... | Taunusblümchen..... | 56 | Wildenfels Rosa..... | 18 |
| 'dimorphacantha'..... | 45 | Schneeflocke ®..... | Tausendschön..... | 56 | William Allen Richardson..... | 56 |
| Rosa rubrifolia (glauca)..... | 83 | Schneekoppe..... | Tchaikowski ®..... | 68 | William IV..... | 19 |
| Rosa rugosa..... | 83 | Schneekoppe..... | Tea Rambler..... | 56 | William Lobb..... | 24 |
| Rosa rugosa alba..... | 83 | Schneelicht..... | Teasing Georgia®..... | 76 | William Morris®..... | 77 |
| Rosa rugotida..... | 83 | Schneeschild..... | Tequila ®..... | 68 | William Shakespeare 2000 ®..... | 77 |
| Rosa sancta..... | 45 | Schneewittchen ® (Kordes)..... | Thalia..... | 56 | Winchester Cathedral ®..... | 77 |
| Rosa setipoda..... | 45 | Schneewittchen '01 (Lambert)..... | The Bishop..... | 21 | Y | |
| Rosa sicula..... | 45 | Schultheis-Rose Millenium ®..... | The Dark Lady ®..... | 77 | Yolande d' Aragon..... | 13 |
| Rosa Sternenflor..... | 71 | Schwanensee ®..... | The Fairy..... | 71 | York & Lancaster..... | 12 |
| Rosa sweginzowii | | Seagull..... | The Garland..... | 56 | Yvonne Rabier..... | 39 |
| 'Macrocarpa'..... | 45 | Sebastian Schultheis..... | The Generous Gardener ®..... | 77 | Z | |
| Rosa tomentosa..... | 45 | Sedana ®..... | The Mayflower ®..... | 77 | Zaiga..... | 41 |
| Rosa villosa..... | 45 | Sekel..... | The Pilgrim ®..... | 77 | Zéphirine Drouhin..... | 33 |
| Rosa villosa duplex..... | 45 | Semiplena..... | The Prince ®..... | 77 | Zoe..... | 24 |
| Rosa virginiana..... | 83 | Semperflorens..... | The Queen Elisabeth Rose ®..... | 65 | Zwergkönig '78..... | 69 |
| Rosa virginiana plena..... | 45 | Sénégal..... | Thisbe..... | 30 | | |
| Rosa woodsii var. fendleri..... | 45 | Seppenrader Schneezauber..... | Thor..... | 58 | | |
| Rosa x andersonii..... | 45 | Serratipetala..... | Thyra Hammerich..... | 37 | | |
| Rosa x cantabrigiensis..... | 45 | Setina..... | Tibet-Rose ®..... | 73 | | |
| Rosa x dupontii..... | 46 | Seven Sisters Rose..... | Tom Tom..... | 68 | | |
| Rosa x ecae..... | 46 | Shailer's White Moss..... | Tom Wood..... | 37 | | |
| Rosa x fortuniana..... | 54 | Sharifa Asma ®..... | Tour de Malakoff..... | 21 | | |
| Rosa x harisonii..... | 46 | Sidonie..... | Träumerei ®..... | 68 | | |
| Rosa x hibernica..... | 19 | Single Red..... | Tricolore de Flandre..... | 17 | | |
| Rosa x marcyana..... | 46 | Sir Cedric Morris..... | Trier..... | 30 | | |
| Rosa x paulii..... | 41 | Sir Frederic Ashton..... | Trigintipetala..... | 12 | | |
| Rosa x paulii..... | 46 | Sombreuil..... | Tuscany..... | 17 | | |
| Rosa x ruga..... | 46 | Sneprinsesse..... | Tuscany Superb..... | 17 | | |
| Rosa x suionum..... | 46 | Snowfall..... | Typ Kassel..... | 21 | | |
| Rosa Zwerg..... | 41 | Snowflake..... | U | | | |
| Rosa Zwerg..... | 71 | Soeure Marthe..... | Ulrich Brunner Fils..... | 37 | | |
| Rosarium Uetersen..... | 60 | Soleil d'Or..... | Urdh..... | 37 | | |
| Rose d' Annecy ®..... | 71 | Sophie de Marsilly..... | V | | | |
| Rose de Meaux..... | 21 | Sophie Scholl..... | Val d' Authion..... | 65 | | |
| Rose de Meaux White..... | 21 | Sophie's Perpetual..... | Vanity..... | 30 | | |
| Rose de Resht..... | 12 | Sorrento ®..... | Variegata di Bologna..... | 33 | | |
| Rose des Peintres..... | 21 | Souper et Notting..... | Veilchenblau..... | 56 | | |
| Rose du Maître d'École..... | 16 | Souvenir d' Adolphe de Charvoik..... | Velvet Alibi ®..... | 65 | | |
| Rose du Roi..... | 13 | Souvenir d' Alphonse Lavallée..... | Vendée Impériale..... | 65 | | |
| Rose du Roi à Fleurs Pourpres..... | 13 | Souvenir de Greuille ®..... | Venise ®..... | 69 | | |
| Rose Marie Vieaud..... | 56 | Souvenir de J. Mermet..... | Venus..... | 24 | | |
| Rosenau..... | 68 | Souvenir de Jeanne Balandreau..... | Venusta Pendula..... | 56 | | |
| Rosendorf Steinfurth '04 ®..... | 57 | Souvenir de la Malmaison..... | Versicolor..... | 17 | | |
| Rosenfest..... | 58 | Souvenir de St. Anne's..... | Vick's Caprice..... | 37 | | |
| Rosenmärchen..... | 68 | Souvenir du Dr. Jamain..... | Vierge de Cléry..... | 21 | | |
| Roseraie de l'Hay..... | 41 | Souvenir du Président Lincoln..... | Violacea..... | 17 | | |
| Roseraie du Châtelet ®..... | 68 | Spirit of Freedom ®..... | Virginie ®..... | 71 | | |
| Rosy Carpet..... | 71 | Splendens..... | Virgo..... | 65 | | |
| Roter Stern..... | 65 | Spong..... | Viridiflora..... | 26 | | |
| Rotes Meer..... | 41 | St. Cecilia ®..... | Vivid..... | 33 | | |
| Rotes Meer..... | 71 | St. Nicholas..... | Von Scharnhorst..... | 18 | | |
| Rotkäppchen..... | 39 | St. Swithun ®..... | W | | | |
| Rouge Meilland..... | 65 | Stanwell Perpetual..... | Walburga..... | 73 | | |
| Ruhm von Steinfurth..... | 37 | Starlite ®..... | | | | |
| Russeliana..... | 56 | Stellmacher..... | | | | |



Wie wird bestellt ?

1. Online-Shop:

Unser neuer Online-Shop bietet Ihnen die Möglichkeit sich über alle unsere Rosen zu informieren. Fast 1000 Bilder sind gut übersichtlich nach Farben, Höhen und Rosengruppen geordnet. Hier kann man schnell nachschauen, ob die über Katalog ausgewählte Sorte auch gefällt. Der Online-Shop bietet natürlich auch die Möglichkeit, die Rosenbestellung am Wochenende aufzugeben, wenn unser Büro nicht besetzt ist. Die Rosenauslieferung erfolgt in der Reihenfolge des Bestellungseingangs.

2. Telefonische Auftragsannahme:

Sie können gern bei uns anrufen und sich im persönlichen Gespräch beraten lassen oder eine Bestellung aufgeben. Es ist leider manchmal etwas schwierig uns auf diesem Wege zu erreichen, da persönliche Beratung zeitintensiv sein kann. Bitte ordern Sie neue Kataloge möglichst online. Am Wochenende ist das Büro nicht besetzt.

3. Fax:

Fax-Bestellungen können formlos ohne Bestellvorlage erfolgen. Bitte geben Sie immer Ihre vollständige Adresse und eventuell Ihre Kundennummer an.

4. Post:

Natürlich reicht auch eine Postkarte oder ein Brief zur Bestellung. Bitte geben Sie immer die vollständige Adresse und Kundennummer an. Beratungen holen Sie am besten telefonisch oder über das Internet ein.



Homepage: www.Rosenhof-Schultheis.de



Online-Shop



Wann wird bestellt ?

Herbst-Bestellung

Versandzeit: 20. Oktober – 20. Dezember (bis zum Frost)

- Pflanzzeit:** Für Rosen ist die Herbstpflanzung die sinnvollste. Pflanzen kann man bis in den Winter hinein, solange der Boden nicht gefroren ist. Die Pflanze kann bei niedrigen Temperaturen gut den Boden durchwurzeln, bevor sie im Frühjahr austreibt. Aus diesem Grund benötigen diese Pflanzen im ersten Jahr auch wesentlich weniger Pflege.
- Lieferzeit:** Ihre Bestellung wird nach laufender Nummer bearbeitet, was bedeutet, wer frühzeitig bestellt auch mit frühzeitiger Lieferung rechnen kann. Sie können schon ab der Frühjahrssaison für den Herbst vorbestellen.
- Kultur:** Ihre Rosen werden über zwei Jahre auf Rosenfeldern kultiviert und im Herbst geerntet. Für die Qualität der Rosen ist es besonders wichtig, dass sie nicht zu früh geerntet werden. Nur ausgereifte Rosen garantieren sehr gute Anwachsergebnisse. Deshalb fangen wir erst um den 15. Oktober an zu ernten. Die Rosen müssen anschließend noch sortiert werden, so dass die Auslieferung um den 20. Oktober beginnt.
- Sortiment:** Da über 1000 Sorten auf unseren Feldern stehen, sind nicht alle Sorten sofort lieferbar. Bei Raritäten kann es auch etwas länger dauern, da das Sortieren von kleinen Stückzahlen Zeit braucht.
- Porto:** Die Versandkosten betragen 6,50 Euro pro Pflanzensendung. Bei Stammrosensendungen 12,50 Euro pro Sendung, da das Paket länger als 1,2 m ist.
- Tipp:** Sie haben im Herbst die besten Chancen alle Sorten und Raritäten zu erhalten, die im Frühjahr unter Umständen schon ausverkauft sind.

Frühjahrs-Bestellung

Versandzeit: 15. März – 30. April

- Pflanzzeit:** Sobald im Frühjahr der Boden nicht mehr gefroren ist, beginnt Anfang März die Frühjahrspflanzzeit. Sie können die wurzelnackten Rosen noch bis Ende April pflanzen. In höheren Lagen kann man natürlich erst später pflanzen, wenn der Boden nicht mehr gefroren ist.
- Lieferzeit:** Sie können auf dem Bestellformular wählen, ob Sie Ihre Sendung lieber früh (März) oder spät (April) geliefert haben möchten.
- Kultur:** Das Problem bei später Frühjahrspflanzung ist allerdings, dass die Rosen aufgrund ansteigender Temperaturen austreiben ohne vorher gut durchzuwurzeln. Deshalb müssen im Frühjahr gepflanzte Rosen angehäufelt und fortlaufend gewässert werden.
- Lieferbarkeit:** Im späten Frühjahr sind meistens einige Sorten schon ausverkauft. Deshalb ist eine frühe Bestellung auch für das Frühjahr sinnvoll. Sorten, die im Herbst ausverkauft waren, sind auch im Frühjahr nicht lieferbar.
- Porto:** Die Versandkosten betragen 6,50 Euro pro Pflanzensendung. Bei Stammrosensendungen 12,50 Euro pro Sendung, da das Paket länger als 1,2 m ist.
- Tipp:** Sie können schon im Herbst für das nächste Frühjahr vorbestellen.



Versand nach Österreich

Sehr geehrte Kunden,

seit mehreren Jahren freuen wir uns über das große Interesse unserer österreichischen Kunden an unseren historischen Rosen. Das 'Rosarium Gruber' bei Eferding lädt Sie herzlich ein, einen großen Teil unseres Rosensortiments auch in Österreich anzuschauen. Wir bieten für unsere österreichischen Kunden einen besonderen Versand-Service an, um die Lieferkosten nach Österreich möglichst niedrig zu halten.

Versand-Service:

Wir liefern Ihre Rosen während der Herbstsaison und während der Frühjahrssaison bis zum 'Rosarium Gruber' nach Eferding. Dort können Sie entweder Ihre Sendung selbst abholen, dann wäre die Lieferung frei, oder wir geben sie dort für 6,50 Euro auf die Post und das Paket ist wenig später bei Ihnen. Leider kann hier auf Termine keine Rücksicht genommen werden, da wir in der Saison nur zu einem bestimmten Termin nach Österreich fahren. Dafür muss die Bestellung frühzeitig bei uns eingegangen sein. Zu späte Bestellungen können dann entweder nur direkt geschickt oder auf die nächste Saison verschoben werden.

Direkt-Versand:

Sie können sich natürlich jederzeit auch direkt von uns Rosen schicken lassen, dann ist jedoch der Versandpreis abhängig vom Paketgewicht, das erst nach Fertigstellung des Auftrags bekannt wird. Päckchen kosten 9,65 Euro, ab 2 kg 17,- Euro, etc. Auf diese Weise sind natürlich auch genauere Terminierungen möglich.

Container-Versand

Versandzeit: 01. Juni – 31. August

Pflanzzeit: Containerrosen können während des gesamten Sommers gepflanzt werden.

Lieferzeit: Ab Mitte Juni können verfügbare Sorten sehr schnell, innerhalb weniger Tage geliefert werden. Containerrosen sind nur im Sommer lieferbar.

Kultur: Die Containerrosensaison beginnt im Mai mit angetriebenen Rosen, die jedoch nur in wenigen Sorten verfügbar sind. Meistens sind sie für den Versand noch nicht ausreichend bewurzelt. Anfang Juni wird unser Containerrosensortiment verkaufsfertig.

Sortiment: Es sind nicht alle unsere Sorten im Container verfügbar. Welche Sorten verfügbar sind, ist leider sehr schwer vorherzusagen, da dies vom Verkauf der vorangegangenen Saisonzeiten abhängt. Man sollte die Sorten im Juni anfragen.





Versand: Die Container können auch versendet werden, jedoch wird der Versand nach Aufwand berechnet. Leider können keine mehrjährigen Container und Kaskaden im Container verschickt werden. Durch unser neu entwickeltes Verpackungssystem kommen alle Containerrosen in sehr gutem Zustand an. Da wir selbst den Postleitcode vergeben, sind die Pakete innerhalb Deutschlands nur ein bis zwei Tage unterwegs. Wir können bis zu 4 Containerrosen pro Paket versenden. Ab der 5. Containerrosen wird deshalb der Versand teurer. Der Versand von Containerrosen erfolgt in Deutschland nach folgender Preisstaffelung:

| | | |
|-----------|------------------|------------|
| 1. Paket: | 1 Containerrose | 6,50 Euro |
| | 2 Containerrosen | 8,00 Euro |
| | 3 Containerrosen | 9,50 Euro |
| | 4 Containerrosen | 11,00 Euro |
| 2. Paket: | 5 Containerrosen | 17,50 Euro |
| | 6 Containerrosen | 19,00 Euro |
| | 7 Containerrosen | 20,50 Euro |
| | 8 Containerrosen | 22,00 Euro |

Rosenhof Schultheis
FAX: 06032 - 9 25 28 23

[illegible]




Zeichenerklärungen

- Bestellnummer
- Sortenname
- **P** = Porzellanetikett vorhanden
- Züchtungs- oder Einführungsjahr
- Farbe
- Wuchshöhe in Metern
- Blüte:
 - e** = einfach,
 - hg** = halbgefüllt,
 - g** = gefüllt,
 - dg** = dichtgefüllt,
 - sg** = starkgefüllt
- Duft:
 - n** = kein Duft
 - d** = leicht duftend
 - D** = gut duftend
 - DD** = sehr stark duftend
- Blütezeit:
 - f** = frühblühend
 - s** = sommerblühend, einmalblühend
 - r** = remontierend, nachblühend
 - ö** = öfterblühend
- Winterhärte:
 - gw** = geringe winterhärte
 - w** = normal winterhart
 - W** = sehr winterhart
-  = verträgt Halbschatten
-  = in Bäume kletternd
-  = Kletterer
-  = Schlinger, Rambler
-  = für Obelisk, Pyramiden
-  = Bodendecker
-  = für Töpfe geeignet
-  = gute Gartenschnittrose
- **H** = für Hecken
- **A** = für Einsteiger
-  = unsere Lieblingsrosen
- Preis in Euro



- Hochstammrosen Größen:
 - Zw** = Zwergstamm 50cm
 - Ho** = Hochstamm 90cm
 - So** = Sonderhöhe 110cm
 - Ka** = Kaskade 140cm



- Hochstammrosen Wuchsformen:
 -  = aufrechter Wuchs
 -  = buschiger - hängender Wuchs
 -  = hängender Wuchs

Preisgruppen

| | |
|---------------|------------|
| Preisgruppe 1 | 3,55 Euro |
| Preisgruppe 2 | 5,15 Euro |
| Preisgruppe 3 | 6,25 Euro |
| Preisgruppe 4 | 7,25 Euro |
| Preisgruppe 5 | 8,25 Euro |
| Preisgruppe 6 | 9,65 Euro |
| Preisgruppe 7 | 11,25 Euro |
| Preisgruppe 8 | 12,25 Euro |
| Preisgruppe 9 | 14,25 Euro |

Containerrosen Freiland:

(Juni-Sept.)

| | |
|-------------------|-------------|
| Preisgruppe 1 - 9 | + 4,00 Euro |
| Stammrosen | + 5,00 Euro |
| Kaskaden | + 6,00 Euro |